

Декоративно-прикладное искусство как средство развития творческих способностей детей с нарушенным слухом младшего дошкольного возраста.

Воспитатель, 1 категория Смоленцева Л.А.

КГБОУ «Красноярская школа № 9», филиал «Березовский детский сад»



Задачи

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения особенностей их формы, пропорций, цвета.
- Знакомить детей с народной игрушкой (матрешкой, дымковской). Обыгрывать народные игрушки для создания праздничного настроения у детей.
- Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки декоративного рисования кистью.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту изделий народных промыслов, предметов быта.



Предметно- развивающая среда



- Из богатства предметов, книг и альбомов по народному искусству, необходимо выбрать доступный материал для рассматривания с детьми. Наиболее тщательно нужно отбирать образцы для детских декоративных работ. Наряду с альбомами необходимо иметь в детском саду и изделия, вещи, украшенные узорами, работы народных мастеров.

- Декоративно-прикладное искусство всегда было тесно связано с бытом. Песни и танцы, былины и сказки также неотделимы от повседневной жизни народа, потому что в них воплощались мечты о прекрасном, представления о добре и зле, о гармонии мира.



Интеграция образовательных областей

Для того, чтобы неслышащим детям было легче понять многогранность русского народного искусства, в развлечения и непосредственно-образовательную деятельность мы включаем танцы, пляски, хороводы, рассматривание изделий народных мастеров. Особое внимание уделяем оформлению интерьера детского учреждения, праздников, досугов, что создает эстетическую среду.



Предварительная работа

- Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства, кружевных изделий (салфеток, платочков), дымковских игрушек, рассматривание узоров на бытовых вещах, дидактические игры «Сложи узор», рассматривание иллюстраций сказок, репродукций, игры-развлечения с народными игрушками

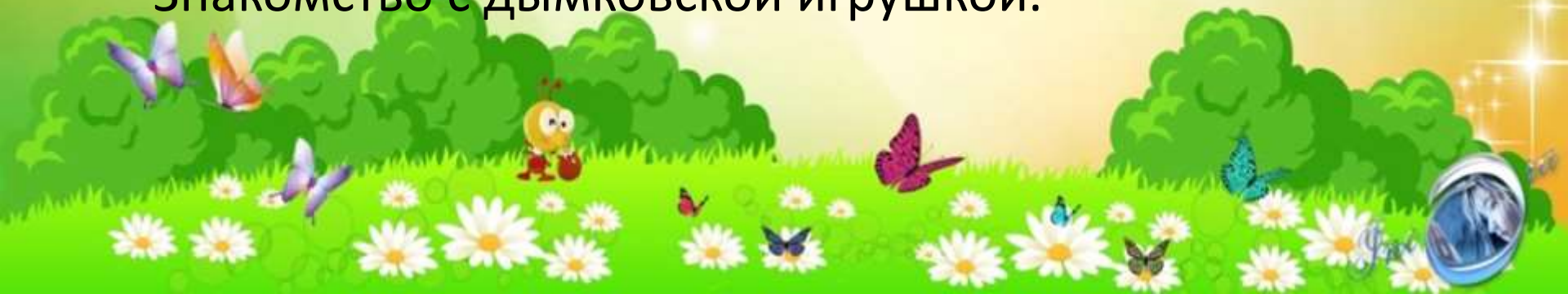


Начиная с младшего возраста, при знакомстве со сказками следует обращать внимание не только на сюжет, но и на детали предметов русского быта (скатерть, прялка, коврик, наличники, фартук у лисички и др.) подробно рассматривать иллюстрации к сказкам, замечать цветовую гамму в изображенных предметах домашней утвари, в предметах одежды.



Темы НОД по декоративно-прикладному творчеству в младшей группе (дети с нарушением слуха)

- Рисование «Полосатые полотенца для мамочки».
- Рисование «Снежная вьюга».
- Знакомство с матрешкой.
- Лепка птички в стилистике народной игрушки.
- Д.и. «Сложи узор».
- Аппликации декоративного характера «Дорожка», «Бусы», «Тарелочка».
- Знакомство с дымковской игрушкой.



Задачи обучения декоративному рисованию в младшей группе.

- Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий, показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации. (полотенце, коврик, шарфик).
- Проводить кривые линии с разными петлями и завитками (вьюга)
- Совершенствовать технику рисования кистью.
- Развивать чувство цвета и ритма.
- Познакомить детей с дымковской игрушкой – учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, конь, козлик) и разных предметов (блюдечко, рукавички)



Знакомство с матрешкой

- Самая доступная и понятная для детей народная игрушка – это, конечно же, матрешка. С ней можно знакомить детей с самого раннего возраста. Матрешка вызывает необычайный эмоциональный отклик у детей.

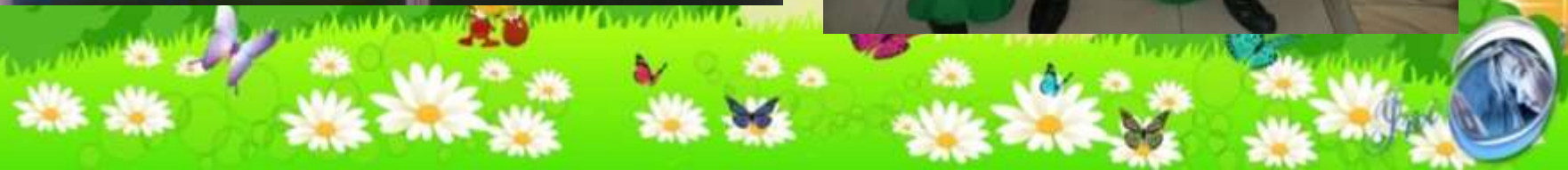


Дымковская игрушка

- Поскольку игрушка – это самый любимый и доступный детям предмет, то дымковская игрушка как нельзя лучше подходит для знакомства с ней уже в младшей группе. Она проста по форме, нарядна, колоритна, своеобразна, украшена простым, но впечатляющим орнаментом, она будит воображение детей и всегда желанна им.



В старшем дошкольном возрасте наши воспитанники принимают участие в ежегодном региональном конкурсе «Весенняя капель», во Всероссийских и Международных конкурсах декоративно-прикладного искусства, где занимают призовые места.



Спасибо за внимание!

