

Краевое государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Берёзовский детский сад»

ПРИНЯТА:  
на Педагогическом совете  
КГБДОУ «Берёзовский детский сад»  
протокол № 1 от «30» августа 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
И. о. директора Л.Ф. Скопцова  
« 30 » \_\_\_\_\_ 2023г.  
Приказ № 33-А от 30.08.2023г.



**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования детей с нарушениями слуха  
(глухих, слабослышащих и позднооглохших,  
перенесших операцию по кохлеарной имплантации)**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ 2023г  
Сертификат: 00c879d1831e35344b8c80f3dc2a3c4c4d  
Владелец: Скопцова Любовь Федоровна, КРАЕВОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ БЕРЕЗОВСКИЙ  
ДЕТСКИЙ САД

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Обязательная часть	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с нарушением слуха	5
1.2.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО детей с нарушением слуха ( глухих, слабослышающих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации)	7
1.2.5. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФООП.	24
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	26
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	27
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. 1.Пояснительная записка с общей моделью организации образовательной деятельности ребенка с ОВЗ по пяти образовательным областям	30
2.2.2.Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы: 1. Младенческий и ранний возраст: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в первом полугодии жизни;</li> <li>• во втором полугодии жизни.</li> </ul> 2. Ранний возраст (один–три года): <ul style="list-style-type: none"> <li>• с первых месяцев жизни;</li> <li>• после полутора–двух лет.</li> </ul> 3. Дошкольный возраст: <ul style="list-style-type: none"> <li>• для обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенным к возрастной норме;</li> <li>• для обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективы сближения с ней;</li> </ul> для обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы	31
2.2.3.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха	64
2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФАОП ДО	91
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов	95
2.3. Рабочая программа воспитания в соответствии с ФООП. Пояснительная записка 1.Целевой раздел Программы воспитания 2. Содержательный раздел Программы воспитания 3. Организационный раздел Программы воспитания Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФАОП	100
2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	201
2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования.	202

2.4.1.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	202
2.4.1.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	203
2.4.1.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.	204
2.4.1.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	205
2.4.2. Описание образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП	205
2.5. Часть формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	209
2.6. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	209
<b>III. Организационный раздел.</b>	
3. Обязательная часть	210
3.1.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП	210
Режим дня	218
3.1.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП	222
3.1.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП	234
3.1.2. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФАОП ДО	236
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	239
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП	241
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	249
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	249
<b>IV. Дополнительный раздел Программы.</b>	
4.1. Краткая презентация Программы	250

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации) КГБДОУ «Березовский детский сад», разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022.

Целью реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации), является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной основной общеобразовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы к формированию программ:**

-поддержка разнообразия детства;

-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-сотрудничество Организации с семьей;

-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями слуха:**

- *сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых

образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, оказанию психолого-педагогической, сурдологической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты);

- *индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших детей тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с нарушениями слуха;

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными

требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры реализации АООП для детей с нарушениями слуха**

В соответствии с особенностями психофизического развития детей с нарушениями слуха, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих детей в младенческом и раннем возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок при условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация)*

- поддерживает зрительный контакт с говорящим человеком, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку взрослого;

- оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;

- активно гулит;

- различает голоса близких людей, слушая говорящего, и реагирует на прекращение разговора. Реагирует, когда теряет взгляд взрослого или когда взрослый собирается уходить;

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- отчетливо находит глазами источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;

- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживая в одной руке игрушку, другой – тянется ко второй и захватывает ее; перекладывает предмет из руки в руку.

*К концу первого года жизни ребенок при условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация)*

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении,

избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, естественными жестами, голосовыми проявлениями; стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий по их мимике, жестам;

- переходит от гуления к лепету, в котором постепенно появляются всё новые и новые звуки; это важнейший показатель вступления ребенка на путь естественного развития речи;

- рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Основопологающим критерием оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс созревания биологической структуры организма ребенка как базиса для оцениваемых умений и навыков имеет сугубо индивидуальный темп.

### **Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих детей раннего возраста**

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих и слабослышащих детей раннего возраста. Нарушение слуха у детей оказывает влияние на общее развитие ребенка, ограничивает возможность освоения словесной речи как системы и как средства коммуникации.

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- отличается следующими характеристиками речевого развития (по Н.Д. Шматко и Т.В. Пельмской):

- а) *(при условии занятий с ребенком с первого года жизни)* путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова,



фразы; устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих сверстников; увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи,

б) *(при условии, что обучение началось в 1,5 – 2 (3) года)* речь формируемая, возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена,

- у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание взрослым;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражая им;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и взрослыми;

- включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др).

### **Целевые ориентиры для глухих детей на этапе завершения освоения Примерной адаптированной программы**

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих детей дошкольного возраста.

*На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):*

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение;

- выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения; понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

- называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

- ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;

- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

- воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

*На этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы (к семи годам) глухой ребенок, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:*

- принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;

- стремится к организованности и аккуратности;

- представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;

- проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.);

- интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;

- стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;

- проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

- стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;

- владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

- имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;

- умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- понимает обращения и выполняет задания;
- понимает вопросы;
- умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- умеет обращаться к сверстникам, педагогам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- выполняет инструкции при решении учебных задач;
- определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определяет последовательность действий, операций;
- сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми
- выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- соблюдает правила личной гигиены;
- испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится);
- называет членов своей семьи, их имена;
- выражает приветствие, просьбу, желание;
- соблюдает правила поведения в детском саду;
- активно включается в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;

- выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

- различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира.

- ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

- а) имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи.

- б) понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- в) обращается к товарищу и взрослому с просьбой;

- г) употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- д) употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?

- е) понимает и выполняет простые поручения;

- ж) употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что;

- з) называет слово и соотносит его с картинкой;

- и) употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- к) понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);

- л) составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- м) составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);

- н) владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

- о) понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

### **Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших детей на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы**

*1) ребенок с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):*

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

*2) ребенок без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:*

- ребёнок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребёнок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со

сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

– ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

– ребенок владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

– ребенок соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

– ребенок правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз; использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

а) понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

б) обращается к товарищу и взрослому с просьбой;

в) употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

г) употребляет в речи вопросительные предложения;

д) употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?

е) понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;

ж) употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что (кого?);

з) называет слово и соотносит его с картинкой;

и) понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

к) употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

л) понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, нал, около);

м) составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

н) составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

о) владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

п) понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

3) ребенок с *дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи*(по Л.А. Головчиц):

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях; развито доброжелательное отношение к взрослым и детям и налаживание партнерских отношений, владеет различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, сформированы положительные самоощущения и самооценка;

- у ребенка развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение; происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- происходит развитие языковой способности, речевой активности ребенка; овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения; развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма); формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

**Целевые ориентиры для ребенка с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации**

*Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у ребенка с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:*

- яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- длительное эмоциональное взаимодействие со взрослыми на новой сенсорной основе и его инициирование;

- устойчивая потребность в общении со слышащими взрослыми: ребенок хочет общаться, ищет и инициирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона и др.);
- желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко взрослому, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке и др.;
- активизация голосовых реакций, выраженная интонация;
- понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи взрослого;
- первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;
- установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия ребенком речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития ребенка и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

### **Целевые ориентиры для ребенка с КИ на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы**

*1) ребенок с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:*

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать



неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– владеет устной речью; хорошо понимает обычную устную речь; самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма; речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих сверстников, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи; может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;

– ребенок умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету/объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;

– восприятие на слух неречевых звучаний и речи соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров; и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров.

– слуховое поведение ребенка соответствует поведению детей с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе со взрослыми, не обязательно глядя на собеседников; ведет себя адекватно услышанной беседе; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему; изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума/разговора; любит слушать музыку; самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы; слушает аудиокниги.

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с

произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

2) *ребенок с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):*

– ребёнок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

– ребёнок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;

– ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

– ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

– ребенок владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

– ребенок соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

– восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров; и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров; испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;

– слуховое поведение ребенка близко поведению детей с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе со взрослыми, не обязательно глядя

на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему; любит слушать музыку; самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;

– устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы; содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта; круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы; ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития; устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами; она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков; может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;

*3) ребенок с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:*

- развито доброжелательное отношение к взрослым и детям и налаживание партнерских отношений, большую часть практических действий выполняет в совместной со взрослым деятельности или при постоянной помощи взрослого, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия со сверстниками;

- у ребенка развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память; происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

– восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров; и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров; испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;

– слуховое поведение ребенка близко поведению детей с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира; может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание; различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию; экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие; активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией; любит слушать музыку;

– устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства;

уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы; ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией; в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы; формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной; устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами; она, как правило, недостаточно внятная;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ОВЗ направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с ОВЗ в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и

начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**1.2.5. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.**

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.



Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

.Николаева, Т. Н. Комплексное психолого-педагогические обследование ребенка раннего возраста с нарушенным слухом: Методическое пособие / Т. Н. Николаева. – М. : Издательство «Экзамен», 2006. – 112 с

.Психолого-педагогическая диагностика развития П86 детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с. + Прил. (268. с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4.

- О.А. Скоролупова: «Диагностические карты в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- О.А. Скоролупова: «Диагностические карты во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- О.А. Скоролупова: «Диагностические карты в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- О.А. Скоролупова: «Диагностические карты в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- О.А. Скоролупова: «Диагностические карты в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Парциальная образовательная программа: «Мой любимый Красноярский край», авторы Школьная Л.П., Краус М.Н., Корчма С.П.**

Основная цель в условиях поликультурного этнического региона воспитание уважения к культурным традициям этносов. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

Задачи:

- организовать образовательный процесс на основе этнокультурного содержания, направленного на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры;

- воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям;

- развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, чувство принадлежности к культуре малой родины.

- дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье, к селу, в котором они живут, помочь им осознать значение Красноярского края в развитии страны..

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.**

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за

свое поведение.

Задачи:

- формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»; формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми; расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными; закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте; развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ОВЗ направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития детей с ОВЗ в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных

образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и

педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства

и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

-программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### **2.2.1 Описание образовательной деятельности воспитанников с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. должны обеспечивать активное участие ребенка с нарушением слуха в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **Младенческий и ранний возраст**

Основной задачей в период младенческого и раннего возраста глухого и слабослышащего ребенка, ребенка с КИ является формирование его базового доверия к миру, к людям и к себе. Создание и поддержание позитивных и надежных отношений, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития, является важной задачей взрослых. Ключевую роль при этом играет эмоционально насыщенное общение ребенка с нарушенным слухом со взрослым. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### ***Младенческий возраст (2-12 месяцев)***

**В первом полугодии жизни** глухого, слабослышащего ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении всей жизни; развития



базового доверия к миру; развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения ребенка младенческого возраста со взрослым; познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности; физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка с нарушенным слухом, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

#### ***В области социально-коммуникативного развития***

Взрослый удовлетворяет потребность глухого, слабослышащего ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Взрослый способствует предречевому развитию глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

Для социально-коммуникативного развития ребенка необходимо создание условий, в которых он может слышать речь близких, себя, звуки окружающего мира. Важно осуществлять поддержку гуления и подготавливать к его переходу к лепету.

#### ***В области познавательного развития***

Взрослый создает специальные условия для обогащения глухого, слабослышащего ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

#### ***В области физического развития***

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений глухого и слабослышащего ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

**Во втором полугодии** основные задачи образовательной деятельности состоят в создании специально организованных условий для: развития

предметно-манипулятивной и познавательной активности; ситуативного-действенного общения глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ со взрослым; развития речи ребенка с нарушенным слухом (переходу от гуления к лепету и его развитие); приобщения ребенка к художественно-эстетическим видам деятельности; развития первых навыков самообслуживания; физического развития ребенка.

#### ***В области социально-коммуникативного развития***

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка с нарушенным слухом в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. Активные действия ребенка и взрослого при этом чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. Взрослый поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания.

Для социально-коммуникативного развития ребенка необходимо создание условий, в которых он может слышать речь близких, себя, звуки окружающего мира. Важно способствовать переходу от гуления к лепету, поддерживать звуковую активность малыша.

#### ***В области познавательного развития***

Взрослый способствует развитию любознательности глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ: создает специально организованную среду, обогащает ее предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

#### ***В области речевого развития***

Взрослый в процессе взаимодействия с глухим и со слабослышащим ребенком внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи. Взрослый выступает организатором игрового поля, игровой среды ребёнка в соответствии с его индивидуально-

типологическими особенностями развития. Взрослыми осуществляется поддержка и развитие лепета у ребенка, понимание слов и фраз в узкой определенной ситуации, стимулируются собственные «высказывания» малыша.

#### ***В области художественно-эстетического развития***

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимым оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п.

Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с глухими и со слабослышащими детьми картинки, репродукции картин; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования. Взрослый поддерживает и развивает эмоциональные голосовые реакции ребенка в процессе восприятия звучания, предметов, картинок.

#### ***В области физического развития***

Прежде всего, взрослый способствует двигательному развитию глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

На данном этапе следует придавать особое значение развитию крупной и мелкой моторики.

#### ***В области крупной моторики***

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка с нарушенным слухом в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата глухого, слабослышащего ребенка, ребенка с КИ важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития.

Необходимо помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет.

#### ***В области мелкой моторики***

Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики

слабослышающего ребенка. При этом необходимо учитывать требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т.п.

### **Ранний возраст (1-3 года)**

При определении содержания пяти образовательных областей необходимо учитывать время начала обучения, проведения коррекционно-развивающей работы с ребенком (с первых месяцев жизни или после 1,5 – 2-х лет). В связи с вышеизложенным содержание АООП относительно детей раннего возраста будет развиваться в двух направлениях в каждой образовательной области.

В области *социально-коммуникативного развития*:

*а) для глухих, слабослышающих детей, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития общения слабослышающего ребенка со взрослым, общения слабослышающего ребенка с другими детьми, игры, навыков самообслуживания;

*б) для глухих, слабослышающих детей, детей с КИ обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет* основными задачами образовательной деятельности являются установление коммуникации со взрослым и сверстниками, дальнейшее развитие зрительного и слухового сосредоточения, формирование навыков игры, самообслуживания.

*Для глухих, слабослышающих детей, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:*

*В сфере развития общения со взрослым.*

Взрослый удовлетворяет потребность глухого, слабослышающего ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у глухого, слабослышающего ребенка, ребенка с КИ позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит ребенка к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя

детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. Взрослым осуществляется поддержка и развитие голосовых и речевых реакций ребенка.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей с нарушенным слухом на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому глухие, слабослышающие дети, дети с КИ учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями. Взрослым осуществляется поддержка и развитие голосовых и речевых реакций ребенка.

*В сфере развития игры*

Взрослый выступает организатором игрового поля, игровой среды ребёнка с нарушенным слухом раннего возраста в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития. В случае необходимости взрослый знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает им освоить простые игровые действия, организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития (дети с нарушенным слухом этого возраста воспитываются, как правило, в семье).*

Взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании.

***Для глухих, слабослышающих детей, детей с КИ обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет***

Взрослые организуют активную совместную деятельность с глухим, слабослышающим ребенком, ребенком с КИ, включают его в нее, предлагают ребенку совершать разнообразные действия с предметами и игрушками (следует учитывать, что такой ребенок не умеет играть, он лишь манипулирует с предметами и игрушками).

Взрослый стимулирует и поддерживает интерес ребенка к игровой деятельности. При этом все взаимоотношения ребенка со взрослым

осуществляются при помощи взглядов, естественных жестов, действий, голосовых реакций.

Взрослые формируют у ребенка самостоятельность, навыки самообслуживания.

В области **познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

**а) для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни** - создание условий для ознакомления глухих и слабослышащих детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;

**б) для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, знакомства с предметными действиями, формирование познавательных способностей.

**Для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:**

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, создавая для этого специально организованную насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Для глухих и слабослышащих детей обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет**

Взрослым необходимо формировать у ребенка соответствующий возрасту интерес к окружающему его миру, взаимоотношениям людей, интерес к предметам и действиям с ними.

В области **речевого развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

**а) для глухих и слабослышащих детей, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни** - создание условий для развития речи

у детей в повседневной жизни, развития разных сторон речи (в том числе и письменной) в специально организованных играх и занятиях;

***б) для глухих и слабослышащих детей, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет*** - организация речевого общения с ребенком как в постоянно повторяющихся ситуациях, так и в ходе специальных игр-занятий, создание условий для развития речи, в том числе письменной.

***Для глухих и слабослышащих детей, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:***

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но предлагает правильный образец речи.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с глухими и слабослышащими детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, учитывая при этом степень нарушения слуха (учитывая уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка) вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

***Для глухих и слабослышащих детей, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет*** (по Н.Д. Шматко и Т.В. Пельмской).

Глухой, слабослышащий ребенок, обучение с которым начато после 1,5 – 2 лет, не владеет устной речью: не понимает речь и не говорит. В процессе общения он использует отдельные голосовые реакции, как правило, однообразные и монотонные.

Общение взрослых с таким ребенком связано в первую очередь с уходом за ним и организацией его деятельности: подъем, кормление, одевание, игра. В этих постоянно повторяющихся ситуациях у ребенка появляется понимание речи.

Речь взрослого должна быть естественной, нормального темпа, без утрированной артикуляции звуков, разговорной громкости.

Взрослые постоянно побуждают ребенка к совместному со взрослым проговариванию слов и фраз.

Помимо организации речевого общения с ребенком ежедневно проводятся специальные занятия по развитию речи. В ходе занятий в игровой форме ребенка знакомят со звукоподражательными названиями игрушек и животных, с лепетными и полными словами, обозначающими наиболее часто встречающиеся предметы и явления, а позже – с фразами.

Особую роль приобретает использование письменной речи – письменные таблички, которые являются одним из важнейших вспомогательных средств овладения речью.

Взрослыми проводится работа по развитию неречевого и речевого слуха.

В области *художественно-эстетического развития* основными задачами образовательной деятельности являются:

***а) для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:***

- создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, приобщения к театрализованной деятельности, а также развитие их речи в ходе данной образовательной деятельности;

***б) для глухих и слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет*** – общее развитие, знакомство с изобразительной деятельностью, музыкальной культурой.

***Для глухих и слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:***

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами (красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.), знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество слабослышащих детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду с использованием специальных приборов и оборудования, органично включая музыку в повседневную жизнь детей.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей с нарушенным слухом принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

***Для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет:***



С ребенком проводят занятия по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности.

Взрослыми внимание ребенка привлекается к музыкальным звучаниям. Взрослый поет ребенку, предлагает ему звучащие игрушки, по возможности исполняет мелодии на музыкальном инструменте.

Занятия по изобразительной деятельности проводятся как воспитателем, так и родителями слабослышащего ребенка.

В области **физического развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

*а) для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:* создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения;

*б) для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет* – общее развитие, создание условий для укрепления здоровья детей, формирование двигательной активности.

*Для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми проводится с первых месяцев жизни:*

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей с нарушенным слухом в игры с предметами, стимулирующими развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации специально организованную безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и не должны препятствовать деятельностиному исследованию мира.

*Для глухих, слабослышащих детей, детей с КИ, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет:*

Взрослыми создаются условия для того, чтобы на утренней зарядке, специальных физкультурных занятиях, прогулках, в подвижных играх

ребенок упражнялся в ходьбе, равновесии, ползании, лазанье, бросании и катании мяча, беге и прыжках.

Занятия, направленные на физическое развитие ребенка, способствуют также решению специальных коррекционных задач. В ходе таких занятий взрослыми уделяется большое внимание становлению речи ребенка в связи с различными видами деятельности, формированию потребности в общении, активно используются остатки слуха ребенка.

### **Дошкольный возраст**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.*

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях,

планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выразить собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выразить свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ*

***без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней***

*В сфере развития положительного отношения детей к себе и другим людьми*

Взрослые создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Взрослые способствуют развитию детей чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом.

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения глухих, слабослышащих и позднооглохших детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт

самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают специальные условия для свободной игры глухих, слабослышающих и позднооглохших детей, детей с КИ, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

***Для детей с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.***

Взрослые формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений и др.

Взрослые учат и мотивируют детей в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить взрослых доступными средствами (слово «спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом).

Взрослые обучают и поощряют действия детей снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок. Мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой. Аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду.

Взрослые приучают детей убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Воспитывают у детей желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу и т.д. Применяют для поддержания интереса к

деятельности игровые приемы («Помоги мишке убрать игрушки», «В гости пришли куклы» и др.). Приучают детей принимать посильное участие в труде взрослых.

Взрослые создают необходимые условия для развития игровой деятельности детей в соответствии с их возможностями и целями обучения.

Взрослые вызывают у детей эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину – катать; куклу – возить в коляске; из кубиков – строить и т.д.).

Взрослые учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание детей на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают детей убирать игрушки по завершении игры.

В ходе проведения игр-занятий взрослые учат детей действовать на основе подражания взрослому (а при необходимости и сопряженно с ним); развертывать игры отобразительного характера – ухаживать за куклой-дочкой, как мама; водить машину, как шофер; строить из кубиков, как строитель и т. п.);

Взрослые обучают детей последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой и т.д.). Обращают внимание детей на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.

Взрослые всемерно поощряют речевое общение детей в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со взрослым или отраженно за ним).

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

-развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.*

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую

активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого



воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной

деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней.***

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей*

Взрослые создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряют интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с нарушениями слуха.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми с нарушенным слухом ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые действия.

*Формирование элементарных математических представлений* включает формирование взаимосвязанных, систематизированных элементарных представлений о количестве и числе, о пространственных свойствах (величине, форме) и отношениях предметов, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления (установление взаимно-однозначного соответствия, счет, измерение).

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок с нарушенным слухом развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Взрослые систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Математическое развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ реализуется в разнообразных формах педагогического воздействия на основе взаимодействия ребёнка и взрослого.

Это экскурсии и наблюдения, игры с природным материалом, тканью, игры и игровые упражнения с сенсорными эталонами, бытовыми предметами-орудиями, конструктивные игры, игры на развитие ритмической способности детей, пальчиковые игры, игры с образными игрушками, подвижные, театрализованные, сюжетно-дидактические, логические игры со знаково-символическими материалами (цифры, геометрическими фигурами, пиктограммами), упражнения с иллюстративными материалами (фотографии, картинки и картины) и др.

Чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также развития сенсорных и мыслительных способностей детей обладает конструирование. Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги,

картона, дерева и других материалов. Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. При правильно организованной деятельности дошкольники с нарушенным слухом приобретают:

– конструктивно-технические умения – сооружать отдельные предметы из строительного материала (здания, мосты и т. д.); делать из бумаги различные поделки (елочные игрушки, кораблики и т. д.);

– обобщенные умения – целенаправленно рассматривать предметы, сравнивать их между собой и расчленять на части, видеть в них общее и различное, находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключения и обобщения.

***Для глухих, слабослышащих, позднооглохших детей, дошкольников с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.***

Взрослые знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов «Ребенок в детском саду», «Ребенок и его внешность», «Наша группа», «Групповая комната», «Игровой уголок. Игрушки», «Раздевалка», «Спальня», «Умывальная комната», «Наш участок», «Семья», «Фрукты и овощи», «Продукты питания», «Одежда и обувь», «Мебель», «Посуда», «Праздники в семье и в детском саду», «Животные», «Растения», «Погода», «Неживая природа».

В ходе дидактических игр взрослыми реализуется деятельность по развитию у детей мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти/

Взрослые организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков и т.д.)

Дети дошкольного возраста с нарушенным слухом должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших детей;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.***

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детей побуждают к самостоятельному чтению/

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательного-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

При затруднениях взрослые позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. По отношению к позднооглошему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухозрительной, слухозрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

*Для глухих детей без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней,* содержание образовательной области «Речевое развитие» должно быть направлено на создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка.*

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Взрослые должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т. д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т. д., где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;

- в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у

них речевые навыки.

Основная работа по развитию речи проводится в образовательном процессе, когда обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе.

Занятия по развитию речи носят комплексный характер, различные направления работы могут иметь место на одних и тех же занятиях.

Требования к речи, представленные в данном разделе (к ее объему, качеству воспроизведения, использованию разных форм речи) должны учитываться и выполняться на занятиях по всем образовательным областям программы и в быту.

*Приобщение глухих детей к культуре чтения литературных произведений.*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию. Стимулируют детей к самостоятельному чтению.

В процессе обучения чтению глухих детей решаются задачи: овладение глобальным и аналитическим чтением; обучение технике чтения и осмыслению прочитанного; формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воспитание отношения к чтению как к источнику знания и средству общения с окружающими.

Глухим детям взрослые позволяют отвечать на вопросы, высказываться не только словесно, но и используя различные невербальные средства (миимику лица, жестикуляцию, позы и т.п.).

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения глухими детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, разнообразных табличек, плакатов и картин, рассказов в картинках, а также других материалов.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет глухому ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Предлагаемый для чтения материал должен соотноситься с речевыми и возрастными возможностями детей, быть интересным и привлекательным по оформлению, усиленным с точки зрения навыков зрительного восприятия и техники чтения. Важно учить глухих детей понимать смысл прочитанного. В связи с этим при работе с текстами следует широко использовать его инсценирование, обыгрывание.

Языковой уровень предъявляемого для чтения текста предусматривает изложение содержания в основном известными по значению словами,

фразами и типами высказываний. Тексты для чтения выбираются в определенной степени адаптированными, но они должны приближаться к известным образцам детской художественной литературы (например, сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Азбука» Л.Н. Толстого, книги для детей К.Д. Ушинского). Целесообразно использовать книги, специально разработанные для обучения чтению глухих дошкольников (Б.Д. Корсунская «Читаю сам» (1-3 книги). Тексты должны нести воспитательную нагрузку без прямых поучений и дидактического нажима. Читая любой текст, ребёнок косвенно, через взаимоотношения действующих лиц и их поступки, должен учиться доброте, взаимопомощи, трудолюбию, полезным делам.

***Для слабослышащих и позднооглохших детей без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней.***

Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших дошкольников рассматривается как обучение детей устной и письменной речи, включая все составляющие части.

Взрослые организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших дошкольников, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения дети овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Взрослые стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

Взрослые обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к товарищу и взрослому с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: кто? что? что делает? Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа что делает? + что (кого?), называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета.

Взрослые обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, нал, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс; повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс; повествовательных нераспространённых и



распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;

- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;

- восстановление деформированного текста;

- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в детском саду, группе, дома, на улице по данному плану.;

- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

***Для глухих, слабослышающих детей с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.***

Взрослые формируют у детей внимание к лицу говорящего человека. Взрослые побуждают детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата.

Взрослые развивают речевое дыхание детей, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха; учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.

Взрослые побуждают детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы.

Взрослые активизируют у детей потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат детей самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» для детей после операции кохлеарная имплантация представлено в разделе «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха».

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития детей с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.***

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Данная АООП относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Взрослые способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ уровне – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней.***

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, ИКТ-технологии.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших детей, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

На всем протяжении обучения идут уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной

деятельности; усвоение речевого материала. Поощряется самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.

Основными методами работы являются создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; обобщение результатов обследования, оформление в слове. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую ему вызвать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, – слова-названия изображаемых предметов, их свойств и отношений (название цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений). Вторая группа – слова-названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит, осуществляя деятельность.

Занятия по изобразительной деятельности проводятся воспитателем как с целой группой (в вечернее время), так и по подгруппам (в утреннее время).

*Музыкальное воспитание* находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития глухих детей, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений.

Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей.

В музыкальной деятельности дети учатся по возможности (с учетом индивидуальных и психофизических особенностей) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре взрослые предлагают детям языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы.***

В сфере эстетического развития детей с дополнительными нарушениями развития происходит систематическое накопление сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к

красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей. Важным условием эстетического развития детей является организация окружающей ребенка среды (в группе, на участке, в семье), эстетическое оформление интерьера. Эстетическое развитие детей происходит в разных условиях: на занятиях по изобразительной деятельности, музыкальному воспитанию; театрализованных играх и представлениях; при проведении праздников и утренников, посещении театра, цирка; на прогулках и экскурсиях.

Задача взрослых - вызвать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью.

Взрослые развивают у детей способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности. Взрослые учат детей планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения.

Взрослые развивают эстетическое восприятие детей в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек – семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку и пр. Учат эмоционально воспринимать красивое.

Взрослые привлекают внимание детей к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой); учат детей реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

Дети с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития детей с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.***

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней.***

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к

своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих детей. Кроме того, пристального внимания взрослых требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти дети ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

*В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у детей представлений о своем теле, произвольности действий и движений. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые знакомят детей с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих*

***от возрастной нормы.***

Деятельность взрослых должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогов должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья детей, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития и др.

Взрослые организуют двигательную активность детей, в частности, учат детей разным видам построений (в шеренгу, в колонну и т.п.), совершенствуют умения и навыки детей в ходьбе, беге, ползании, лазании, прыжках, метании.

Взрослые учат детей выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Взрослые учат детей активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазанием, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления детей следует чередовать занятия, требующие от детей умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность детей. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

Дети с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

**2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха**

**Программа коррекционно-развивающей работы с глухими и со слабослышащими и позднооглохшими детьми**

Система коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Современный комплексный подход к реабилитации детей с нарушенным слухом включает диагностику слуховой функции, комплексную экспертизу ребенка, включая медицинское, психологическое, педагогическое обследование, медицинскую реабилитацию, психологическую реабилитацию, сурдопедагогическую реабилитацию, социальную реабилитацию.

Программа коррекционно-развивающей работы *обеспечивает:*



- выявление особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*Задачи программы:*

- определение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, обусловленных степенью выраженности нарушения;

- коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей консультативной и методической помощи по особенностям развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционно-развивающей работы предусматривает:

- проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

*Общий объем программы* коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, которая может быть реализован:

- *в группах компенсирующей направленности*; рекомендуется комплектовать группу компенсирующей направленности отдельно для глухих и для слабослышащих детей. При их совместном обучении в первую очередь проигрывают дошкольники с тугоухостью (не говоря уже о позднооглохших детях, сохранивших после потери слуха речь). Они оказываются в крайне неблагоприятной речевой среде, что, естественно,

влияет на реализацию их потенциальных возможностей. И глухой ребенок среди слабослышащих воспитанников также проигрывает, т.к. для него часть занятий оказываются малоэффективными (например, фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению). Вместе с тем, часть глухих детей, как правило благодаря ранней (с первых месяцев жизни) аудиолого-педагогической коррекции нарушенной слуховой функции, по уровню общего и слухоречевого развития могут быть близки к слабослышащим детям и значительно превосходить возможности типичных дошкольников с глухотой. Так двух-трехлетний глухой ребенок может уже понимать достаточно много слов и простых фраз и использовать их в общении. Ребенок 4-5 лет может владеть короткой простой фразой (хотя и с аграмматизмами), самостоятельно использовать речь в общении, умеет читать и писать печатными буквами. Для таких детей эффективно обучение среди воспитанников с частичным нарушением слуха;

- или на фронтальных и индивидуальных занятиях сурдопедагога, педагога-психолога, других специалистов с детьми нарушенным слухом в группах комбинированной направленности;

- или на индивидуальных занятиях с сурдопедагогом, педагогом-психологом, другими специалистами в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности,

рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями глухих детей.

*Структура программы* коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми включает в себя *последовательность следующих этапов:*

I. Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

II. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.

III. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.

IV. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.

*Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования* включает выявление следующих показателей:

1. Физическое состояние и развитие ребенка:
  - динамика физического развития (анамнез);
  - состояние слуха;
  - состояние зрения;
  - особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);
  - координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);
  - особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость и др.).
2. Особенности и уровень развития познавательной сферы:
  - особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;
  - особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;
  - особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;
  - особенности мышления;
  - познавательные интересы, любознательность.
3. Особенности речевого развития:
  - характеристика слуховой функции и произношения;
  - понимание устной речи;
  - самостоятельная речь (устная и письменная);
  - объем словарного запаса (активного и пассивного);
  - особенности грамматического строя и т.д.
4. Особенности мотивации:
  - реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;
  - способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;
  - умение планировать свою деятельность.
5. Особенности эмоционально-личностной сферы:
  - глубина и устойчивость эмоций;
  - способность к волевому усилию;
  - преобладающее настроение;
  - наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;

- наличие фобических реакций;
- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;

- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими).

6. Результаты психолого-педагогического обследования:

- выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности;

- специфические проблемы социальной адаптации ребенка;

- формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством и т.д.

По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

Итогом проведенной диагностики выступает формирование *комплексного заключения на глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста*, в структуру которого входят:

- 1) выявление первичного нарушения, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

- 2) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;

- 3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях Организации и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

На основании результатов диагностического обследования на этапе *прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми* психолого-медико-педагогический консилиум дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

- 1) цели коррекционной работы с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы.

- 2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- 3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей

деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

*Основными направлениями коррекционно-педагогической работы с глухими и со слабослышащими детьми младенческого и раннего возрасте являются:*

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование общения с окружающими (в т.ч. формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем мире;
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

*Основными направлениями коррекционной работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:*

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению;
- подготовка к школе.

Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связана с обучением различению при конкретном наглядном выборе и опознаванию на слух речевого материала. Опознавание на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъядвляется без какого-либо наглядного подкрепления.

В ходе работы по развитию слухового восприятия *слабослышащие дети* учатся распознавать на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой материал может быть для *слабослышащих дошкольников* как хорошо знакомым по значению, так и включать малознакомые и незнакомые слова, фразы, тексты, которые не использовались в процессе обучения. Распознавание на слух, как и опознавание, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

*Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов, может быть реализована по следующему*

плану:

1. Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с нарушенным слухом специалистами психолого-медико-педагогического консилиума.

2. Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого, слабослышащего ребенка в Организации, воспитанию в условиях семьи.

3. Создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.

4. Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению», и т.д.).

5. Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый консилиумом на основе повторного обследования глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

6. Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

*Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы* предусматривают ведение специалистами дошкольной образовательной организации «карты развития ребенка», которая включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ПМП - консилиум;
- рекомендации ПМП - консилиума в адрес родителей глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, конкретных специалистов, педагогов и других.

*Эффект коррекционного воздействия на глухих, слабослышащих и позднооглохших детей* определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха);
- качественным слухопротезированием;
- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);
- адекватностью коррекционного процесса.

### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ**

Основное внимание в описании коррекционной работы с детьми с КИ

уделяется первоначальному этапу реабилитации, который рассматривается на примере наиболее сложной категории детей с КИ – дошкольников до проведения операции не владевших фразовой речью. Также в общем виде представлены направления коррекционно-педагогической работы после завершения первоначального этапа реабилитации, а также содержание коррекционной работы с оглохшими имплантированными детьми.

В организации может воспитываться дошкольник с тяжелым нарушением слуха, который при отсутствии медицинских противопоказаний становится кандидатом на кохлеарную имплантацию. В этом случае нельзя упускать время, ожидая решение об операции. Следует незамедлительно начать подготовку к реабилитации, следующей после проведения операции:

- с оглохшим ребенком - осуществлять коррекционную работу по предупреждению распада речи, готовить его к будущей настройке речевого процессора, включать семью в коррекционные занятия с их ребенком;

- с глухим ребенком – продолжать или срочно начать традиционную коррекционную работу, уделять особое внимание обучению умению воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов неречевые, а по возможности – и речевые звучания, готовить к будущей настройке речевого процессора.

#### **Первоначальный этап реабилитации - наиболее ответственный и специфичный**

Именно этот период наиболее важен, именно он открывает для ребенка новые возможности слухового восприятия речи и неречевых звучаний. От успешности его проведения зависит, сможет ли ребенок воспользоваться новыми слуховыми возможностями или кохлеарный имплант будет выполнять функцию качественного слухового аппарата.

*Цель* первоначального этапа реабилитации - перевод ребенка на путь естественного (нормального) развития за счет воссоздания условий для повторного «проживания» на другой сенсорной основе ранее прожитых в условиях глухоты этапов онтогенеза, начиная с первого года жизни. Это позволяет запустить естественное развитие слухового восприятия, как это происходит у слышащего ребенка первого года жизни.

Дошкольники с КИ относятся к принципиально разным группам детей и задачи первоначального этапа реабилитации – разные:

- для оглохших детей, сохранивших речь - *восстановление* сенсорной основы коммуникации, естественного взаимодействия со слышащим окружением, возвращение ребенка в привычный для него звучащий мир;

- для глухих детей, получавших адекватную медико-психолого-педагогическую помощь с первых месяцев жизни, имеющих положительный опыт использования слуховых аппаратов и владеющих фразовой речью к моменту КИ - *перестройка* коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на новой для ребенка естественной основе (переход от преимущественно слухо-зрительного к полноценному слуховому восприятию);

- для глухих детей, не владеющими до КИ фразовой речью (пользующихся в коммуникации отдельными фразами, словами, звукоподражаниями, голосовыми реакциями, естественными жестами), имеющих ограниченный и недостаточно продуктивный опыт использования слуховых аппаратов или не имевших его, - *формирование* коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на основе изменившихся слуховых возможностей;

- для маленьких глухих имплантированных детей – *обеспечение естественного процесса формирования* коммуникации и речи.

Первоначальный этап реабилитации имеет значительную продолжительность, в среднем:

- для оглохших – 1 - 3 месяца,
- для глухих, владеющих до КИ фразовой речью – 3-6 месяцев,
- для маленьких глухих детей, имплантированных до 1,5 лет – 9-12 мес.,
- для глухих дошкольников с низким уровнем речевого развития до КИ – 12-15 месяцев.

Подчеркнем, что эти сроки индивидуальны, на их продолжительность влияют многие факторы, поэтому они могут быть и длиннее, и короче.

Перевод ребенка с КИ на путь естественного развития речи и коммуникации, перестройка взаимодействия со слышащим миром требует особых условий. В первую очередь это касается индивидуальной систематической целенаправленной работы с ребенком не только и не столько сурдопедагога, сколько ежедневной работы семьи под руководством специалистов. Именно в семье родители могут создать ребенку эмоционально комфортную обстановку, которая необходима для перестройки его коммуникации и взаимодействия со всеми членами семьи.

Еще одним условием этой перестройки является осознанное стремление родителей понять ребенка, поверить в его новые возможности и старательно, терпеливо преодолевать возникающие трудности в коммуникации и взаимодействии.

Следующим важным условием является нахождение ребенка в знакомой обстановке, среди любимых вещей, организованного режима жизни.

Таким образом, для начала работы по формированию коммуникации и взаимодействия ребенка со слышащим окружением важно создать благоприятную эмоциональную обстановку, правильно организовать жизнь ребенка дома и за его пределами.

Поэтому оптимальными условиями для успешной реализации первоначального этапа реабилитации являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и *постоянное целенаправленное* воздействие на ребенка родителей, которые подготовлены к этому специалистами.

Чтобы соблюсти эти условия, важно организовать воспитание и



обучение ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. Для педагогического коллектива Организации крайне важно установить доверительные отношения с родителями и с остальными членами семьи.

В виде исключения, например, по желанию родителей еще до окончания первоначального периода реабилитации ребенок может начать посещать группу комбинированной направленности, в которой воспитываются дети с нормальным слухом и имплантированные), но только после того, как у него появятся выраженные реакции на звуки окружающего мира, и он начнет адекватно на них реагировать. В этом случае особая ответственность ложится на весь педагогический коллектив, который должен реализовывать коррекционные задачи первоначального этапа реабилитации в принципиально затрудненных условиях. Тем более важно обратить особое внимание на обучение родителей, на их максимальное включение в коррекционную работу.

Основными направлениями работы являются:

- развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими,
- формирование естественного слухового поведения,
- формирование понимания речи,
- спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

*Развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими*

С первых дней коррекционных занятий педагог устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, развивает его, вовлекает его в эмоциональное взаимодействие, в ходе которого осуществляет эмоциональный диалог. С этой целью использует яркие, в основном звучащие предметы, производит с ними «захватывающие» игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловым комментарием. Вызывает и поощряет отклик ребенка на эти игровые действия, добиваясь улыбки, смеха ребенка, голосовых реакций.

В этих эмоциональных играх (как и в целом в общении с ребенком) педагог использует особую речь: акцентирует интонацию, намеренно утрирует ритмико-интонационной и темпо-ритмической стороны речи – утрированная мелодичность, напевность, ярко выраженные модуляции голоса и их быстрая смена, намеренная смена темпа речи с медленного на быстрый, намеренная смена громкости голоса – от шепота до нормальной разговорной громкости и выше, охват широкого частотного диапазона.

Педагог широко использует также невербальные средства общения: естественные жесты, позы, «живую» мимику.

Ребенок «заражается» этим эмоциональным взаимодействием, у него возникают естественные эмоциональные реакции: улыбка, заразительный смех, интерес к взрослому, голосовые реакции и т.д.

Сурдопедагог, а затем дома и родители организует яркие, эмоциональные игры с ребенком: игры-потешки, пение взрослым простых

песенок, хороводы, звукоподражательные игры и др., игры с сюжетными игрушками и предметными и сюжетными картинками, игры-инсценировки детских сказок и стихов, историй из жизни ребенка и его близких.

Ведется и целенаправленное обучение родителей. Педагог не только вовлекает их в эмоциональный диалог с собой, а затем и с ребенком, но и учит активно инициировать его.

В ходе развития эмоционального взаимодействия у *ребенка* появляется и развивается эмоциональный отклик: улыбка, заразительный смех, пристальный и выразительный зрительный контакт, активизация голосовых вокализаций, выразительность и выраженность интонации в вокализациях, двигательное возбуждение, видимое сближение со взрослым (приближение корпуса), выразительность позы. Ребенок проявляет инициативные действия, стремится взять на себя роль ведущего. Он получает видимое удовольствие и радость от совместных эмоциональных переживаний. Как результат - у ребенка с КИ активизируются голосовые реакции, появляется понимание и использование интонации в ее естественной смысло-различительной функции.

*Родители* овладевают эмоциональным взаимодействием со своим изменившимся ребенком, начинают не только на занятиях, но и в течение всего дня широко использовать эмоциональный диалог с ним.

#### *Формирование естественного слухового поведения*

После подключения речевого процессора и его настройки ребенку становится доступно всё многообразие окружающих звуков, однако, воспринимает он их сквозь призму незнакомого чужого и многоголосового, фонового шума. Ранее незнакомые слуховые ощущения обрушиваются на практически неподготовленного ребенка, удивляют и настораживают и даже пугают его своей новизной. Нужно научиться слышать их и адекватно на них реагировать. Учить реагированию на звуки окружающего мира

Первое время после подключения речевого процессора необходимо насытить обстановку звучаниями, привлекая внимание к ним и включая их в работу. Следует иметь в виду, что у детей, не пользовавшихся до КИ индивидуальными слуховыми аппаратами или слухопротезирование которых было неэффективным, новые звуки могут вызвать не только улыбку, радость, удивление, но и раздражение, испуг и опасение.

Именно поэтому в первые две недели после подключения речевого процессора следует избегать слишком громких и раздражающих звуков, равно как и слишком тихих звуков, поскольку к их восприятию ребенок еще не готов. В это время важно сделать так, чтобы любой звук привлекал внимание ребенка и вызывал у него положительные эмоции, необходимо приучать его слушать и прислушиваться к звукам и естественным образом реагировать на них, как это делают родители и сурдопедагог. Реакции могут проявляться по-разному, но, как правило, сначала, услышав звучание, ребенок замирает и сосредоточенно прислушивается к новому знакомому или незнакомому звуку. Поиск звука у ребенка начинается с движения глаз,

затем почти сразу он реагирует поворотом головы и тела в направлении звука.

Чтобы привлечь внимание малыша к звуку, в игровых ситуациях принимают участие двое взрослых (сурдопедагог и родитель; двое родителей; родитель и другой член семьи или няня), роли которых различаются. Один взрослый подает звуковой сигнал, воспроизводит звук с предметом. Другой взрослый, находящийся рядом с ребенком, следит за реакциями малыша и вовремя привлекает его внимание к звуку, заражая его своими эмоциями. Мимика лица взрослого может выражать удивление, восторг, улыбку, радость в ответ на приятные звуки и, наоборот, он может хмуриться, если возникает громкий или неприятный звук.

Сурдопедагогу нужно обратить внимание на то, как слышащие родители реагируют на звуки окружающего мира. Они, как правило, быстро реагируют лишь на резкие и громкие звуки, несущие в себе опасность или угрозу (разбившаяся чашка, свист чайника, повышенный голос и крик человека, громко играющая музыка, лопнувшее колесо т.д.).

Для формирования естественного слухового поведения у имплантированного ребенка такого привычного поведения взрослых недостаточно. Для продуктивной работы взрослому необходимо перестроиться: среди всего многообразия звуков следует научиться выделять те, которые уже сейчас доступны для восприятия имплантированного ребенка, и учить его на них реагировать. В этом взрослому помогает сурдопедагог. Перестройка поведения родителей является одним из важных условий формирования естественного слухового поведения ребенка.

Важно привлекать внимание ребенка сначала к одним и тем же звукам, число которых пока еще ограничено. На первой неделе после подключения речевого процессора их может быть не более 2-3-х, например, хорошо слышимый звонок будильника, одна и та же песенка или танцевальная мелодия и звучащая игрушка со световым эффектом. Как только ребенок начинает реагировать на них, можно вводить 1-2 новых звука, периодически добавляя к ним уже знакомые. По возможности, каждый раз следует предлагать ребенку вызвать звучание предмета самостоятельно или с помощью взрослого.

После появления у ребенка первых адекватных поведенческих реакций на звуки необходимо специально создавать для него развивающую звучащую предметную среду. При этом недостаточно просто насытить окружающее пространство звучащими предметами, необходимо стимулировать ребенка к действиям с окружающими его звучащими игрушками, а взрослым - приучаться комментировать такие действия. Следует стремиться к тому, чтобы любой предмет, который попадает в руки взрослого, «начинал звучать». При этом взрослый не только воспроизводит звук с предметом, но и по возможности имитирует его звучание голосом, призывая ребенка к повторению звука (например, звук сирены полицейской машины, голоса животных, гул самолета или юлы и т.п.), но не требуя и не настаивая на

повторении, если ребенок к этому не готов.

#### **Учить находить источник звучания и соотносить с ним звук**

Ребенка учат прислушиваться к звукам, оборачиваться, определять место, источник звучания (предмет, с помощью которого был создан звук) и находить того, кто произвел звучание. Вначале в играх-упражнениях участвуют двое взрослых: один на глазах ребенка всем своим видом эмоционально реагирует на звук, демонстрируя образцы естественного слухового поведения, которые впоследствии ребенок копирует. Второй взрослый не только воспроизводит звуки, но и в момент, когда ребенок обернулся и смотрит на него, воспроизводит звук заново на глазах малыша, называет звучащий предмет («Это черепаха») и обязательно действия с ним («Черепаха поет: ляля ляля»).

#### **Учить извлекать из предметов звук, обследовать предметы с этой целью (звучит – не звучит), экспериментировать со звучаниями.**

Вначале взрослый демонстрирует образец: звучащую игрушку и извлекает из нее звук, повторяет его, дополняя голосовой реакцией. Затем он предлагает ребенку взять игрушку и, так же как это делал он, воспроизвести звучание. Взрослый стимулирует ребенка к воспроизведению звучания голосом.

Взрослый также демонстрирует ребенку, как проверить, звучит или не звучит тот или иной предмет (кубик, банка с наполнителем и пустая и т.п.), что произойдет, если постучать ложкой по кастрюле, по столу и т.п. При этом он ярко эмоционально реагирует на звучание или его отсутствие. На этом этапе реабилитации игрушки должны быть яркими и интересными для ребенка: звон «неваляшки» при покачивании, гудение юлы, гудок поезда или паровозика, звуковой сигнал машинки, заводные игрушки, игрушки-колокольчики, захлопывающиеся коробочки, говорящая или плачущая кукла и т.д.

#### **Выработка условной двигательной реакции на звук (с 1 г. 4 мес.)**

В первоначальный период следует не только открывать для малыша мир звуков, но и готовить его к программированию речевого процессора. Для установления аудиологом точных параметров индивидуальной карты стимуляции речевого процессора сурдопедагогу важно научить ребенка в ответ на звуковой сигнал реагировать определенным действием, например, надевать кольца на пирамидку, бросать пуговицы в банку, кубики в машинку, переворачивать картинки, доставать из мешочка игрушки и т.п. Правильно сформированная условная двигательная реакция на звук характеризуется следующим: *ребенок, не видя лицо говорящего, ждет сигнал, незамедлительно реагирует на его начало.* Важно, чтобы ребенок умел реагировать не только на многократно повторяющиеся (*nanana, nupupu, sisisi*), но и на однократные (*y, sh, c, x, m, p, v* и т.п.) звучания, произносимые как голосом нормальной разговорной громкости, так и шепотом - как рядом с ребенком, так и на расстоянии 4-6 метров от него.

В дополнение к условной двигательной реакции необходимо

вырабатывать у ребенка следующие умения:

- *определять наличие и отсутствие звука (есть-нет);*
- *определять количество звучаний (один-много);*
- *определять характеристики звуков: интенсивность (громкий-тихий), длительность (длинный-короткий), непрерывность (слитный-прерывистый), высота (высокий-низкий);*
- *действовать по сигналу (реагировать на его начало и продолжительность – выполнять игровое действие, пока он звучит).*

#### *Формирование понимания речи*

Развитие эмоционального взаимодействия взрослого и ребенка с КИ, и появление у него устойчивого интереса к звукам окружающего мира способствуют его слухо-речевому развитию, овладению им пониманием речи.

Важно обеспечить для ребенка с КИ такие же как для слышащего ребенка условия освоения понимания звучащей речи, овладение ею в ходе естественного общения с ним, в быту, в играх.

Сурдопедагог и обученные им родители продолжают развивать эмоциональный диалог с ребенком, побуждают его к инициативным действиям, при этом теперь они широко используют не только эмоции, но и речь. Интересное взаимодействие ребенка и взрослого может быть продолжено лишь при условии понимания речи. При этом поощряется и принимается любая адекватная ответная реакция ребенка, в том числе и невербальная, которую взрослый обязательно оречевляет.

Понимание речи начинает складываться сначала в конкретных ситуациях. Например, перед ребенком находится яркая звучащая юла, взрослый говорит: «Покрути юлу», или находится кукла, а взрослый дает ложку и предлагает покормить куклу: «Покорми лялю». Важно следить, чтобы подобные игровые ситуации были интересны и доступны ребенку, чтобы он стремился выполнить эти несложные действия с игрушками и предметами. Такого рода работа способствует более интенсивному развитию понимания речи. Здесь важную роль играет побуждение ребенка к выполнению речевых инструкций взрослого, которые постепенно усложняются: от самых простых фраз (*Дай мишке; Покажи часики, тик-так; Возьми машинку; Принеси мячик; Закрой глазки; Убери платок* и т.д.), до все более и более сложных (*Положи зайку купаться в ванночку; Покорми бабушку и куклу; Иди в комнату, открой коробку и принеси мяч* и т.д.).

Понимание речи развивается и в ежедневных естественно складывающихся бытовых ситуациях: умывание, кормление, одевание и т.п. Следует использовать специально создаваемые игровые ситуации (в поле зрения ребенка), совместную деятельность с ребенком – рисование, лепка, конструирование, разнообразные игры. При этом важно, чтобы общение осуществлялось не с помощью отдельно взятых слов, а фразовой речью, соответствующей возрасту и сфере жизненных интересов ребенка.

Для овладения пониманием речи следует внимательно следить за

каждой реакцией ребенка на обращенную речь и в случае непонимания (или неполного понимания) повторяют высказывание, упрощают его, в том числе за счет использования звукоподражаний. Например, *В игровой ситуации взрослый спрашивает у ребенка: «Где машина?» В случае, когда ребенок не понимает, о чем идет речь, взрослый уточняет: «Где би-би?», «Покажи машину». Когда предмет найден, взрослый еще раз проговаривает: «Вот машина», «Машина, би-би, би-би» и выполняет сам какое-либо действие с ней, а затем предлагает действовать ребенку.*

Постепенно ребенок осваивает пространство вокруг себя, привыкает с радостью указывать по просьбе взрослого на предметы (на начальном этапе находящиеся на постоянном привычном месте), отвечать на вопросы, например: *«Где часы?, Где кошка?, Где зеркало?»* и т.д. Он с удовольствием демонстрирует знакомые предметы по просьбе взрослого: *«Покажи ручки», «Покажи собаку»,* учится выполнять поручения, которые регулярно звучат из уст взрослых во время режимных моментов: *«Пойдем кушать – ам-ам», «Иди мыть руки», «Сними кофту»* и т.д. Постепенно обращенная к ребенку речь усложняется, и в условиях эмоционального взаимодействия с педагогом и близкими он с удовольствием отвечает на вопросы *Как часики идут?, Как птичка летит? Как рыбка хвостиком машет?* и т.д.

При ответах на данные вопросы ребенок может активно пользоваться естественными жестами или движениями собственного тела. У ребенка формируется понимание, с одной стороны, более сложных и распространенных фраз, а с другой – понимание речи не только в узкой конкретной ситуации, но и вне ситуаций наглядного выбора.

Адекватные действия ребенка в быту и на занятиях в ответ на речевые инструкции являются показателем формирующегося у него понимания речи.

#### *Спонтанное освоение речи в естественной коммуникации*

Развитие понимания речи ребенка с КИ в ходе эмоционального взаимодействия со взрослым, активное формирование естественного слухового поведения, всё более и более многообразные и яркие, интонационно окрашенные голосовые реакции создают базу для появления первых слов, спонтанно освоенных в процессе естественной коммуникации (а не выученных, сформированных).

Именно при формировании понимания речи в процессе эмоционального взаимодействия ребенка с КИ и взрослого появляются первые слова. Как отмечено выше, сурдопедагог и обученные им родители поддерживают каждую ответную реакцию ребенка (в том числе и невербальную), но при этом постоянно стимулируют речевые реакции, которые уже доступны ему. Важно подбирать такие сюжеты общения, при которых ребенок, понимая обращенную к нему речь, для продолжения эмоционального диалога должен не просто показать игрушку, предмет, а действовать с ними, называть его.

Сурдопедагог создает на занятиях условия, при которых инициативное высказывание самого ребенка становится обязательным для продолжения

интересного эмоционального насыщенного взаимодействия. Сурдопедагог приветствует любые ответные реакции ребенка, но особенно поощряет вербальный ответ. В ходе взаимодействия сурдопедагог переводит невербальные (изобразительные жесты, вокализации, лепет и др.) ответные инициативные реакции ребенка в доступную ему речевую форму. Так создаются условия для закономерного перехода ребенка с КИ от лепета к первым протословам, что соответствует логике нормального раннего речевого онтогенеза.

Сурдопедагог демонстрирует родителям успешный опыт уже доступной ребенку вербальной коммуникации в ходе эмоционального диалога, организует аналогичное взаимодействие родителей с ним, чтобы убедиться в том, что взрослые способны осуществлять продолжительный эмоциональный диалог, побуждая своего ребенка к использованию доступных ему речевых средств. Так сурдопедагог «передает» родителям на занятиях необходимые способы взаимодействия, стимулирует их к использованию такого взаимодействия в естественных жизненных ситуациях.

Появлению первых слов у глухого ребенка с КИ предшествуют те же этапы речевого развития, которые проходит нормально слышащий ребенок. Поэтому сначала необходимо стимулировать голосовые реакции, их интонационную окрашенность, появление выраженных интонаций в вокализациях. Следует добиваться того, чтобы ребенок «звучал» все чаще и всё дольше. Это приводит к тому, что он начинает произносить звукокомплексы, похожие на детский лепет. Постепенно произносимые ребенком звукокомплексы становятся все более разнообразными, в них появляются все новые и новые звуки. Далее наступает такой период развития речи, когда ребенок во взаимодействии со взрослым начинает использовать первые слова, воспроизводя их в усеченной форме («па» - упал), или передавая слоگو-ритмическую структуру слова («аОна» - ворона), или используя звукоподражания («ав-ав» - собака, «мяу» - кошка, «биБИ» - машина).

С каждым днем расширяется объем понимаемой и используемой речи, начинают появляться первые полные слова, простые фразы, их звуковой состав постепенно уточняется под слуховым контролем, но все еще он может оставаться неточным. Понимание взрослыми такой речи обеспечивается наглядностью ситуации общения, интонацией и использованием естественных жестов.

К концу первоначального периода реабилитации у глухого ребенка с КИ должно быть сформировано естественное слуховое поведение (как у слышащего ребенка того же возраста) и он должен начать овладевать речью в условиях естественной коммуникации со слышащими взрослыми. Это главное достижение ребенка, которое позволяет ему перейти на путь естественного овладения коммуникацией и речью.

**Показателями окончания первоначального периода работы с**

дошкольниками с КИ являются:

- появление ярких эмоций у ребенка во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- поддержание в течение длительного времени эмоционального взаимодействия со взрослыми на новой сенсорной основе и инициирование его;
- появление устойчивой потребности в общении со слышащими взрослыми: ребенок хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- интерес ребенка к звучаниям окружающего мира, появление ярких эмоциональных реакций не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- способность ребенка самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное (дома, на улице, в транспорте, в различных помещениях (больница, магазин и т.д.);
- способность различать разнообразные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона и др.);
- желание и стремление ребенка экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- появление естественных реакций на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко взрослому, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке и др.
- активизация у ребенка голосовых реакций, появление интонации;
- появление у ребенка понимания речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание (с опорой на ситуацию) обращенной к нему развернутой устной речи взрослого (как правило, с первого раза, самостоятельно и адекватно реагируя, как это делает слышащий ребенок раннего возраста);
- появление у ребенка первых спонтанно освоенных в естественной коммуникации слов и фраз, количество которых быстро увеличивается;
- установление параметров индивидуальной карты стимуляции, достаточных для разборчивого восприятия ребенком речи и звуков окружающего мира.

Данные показатели свидетельствуют о том, что произошла реконструкция коммуникации и взаимодействия ребенка с окружающим миром на основе изменившихся слуховых возможностей. Ребенок перешел на путь естественного развития речи.

**Содержание коррекционной работы с детьми с КИ после завершения первоначального этапа реабилитации.**



На первоначальном этапе реабилитации ребенок получает возможность достаточно разборчиво воспринимать речь и звуки окружающего мира. Таким образом, создается принципиально новая сенсорная основа, позволяющая ребенку с КИ в естественной коммуникации осваивать речь, как это происходит со слышащим маленьким ребенком.

К окончанию первоначального периода реабилитации все дети должны перейти на путь естественного овладения коммуникацией и речью, но при этом уровень их общего и слухоречевого развития значительно различается:

- одни дети по уровню общего и слухоречевого развития близки к возрастной норме; это отмечается у оглохших детей, у глухих, до проведения кохлеарной имплантации имевших высокий уровень речевого развития, а также у большинства малышей, имплантированные до 1,5-2-х лет;
- другие – приблизились к возрастной норме или незначительно отстают от нее по уровню общего развития, но имеют значительно более низкий уровень слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у большинства глухих дошкольников с КИ, до операции речью не владевших;
- третьи - значительно отстают от нормы по уровню и общего, и слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, но может иметь место и у глухих дошкольников с КИ без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые до операции речью не владели.

Эти принципиальные отличия отражаются на содержании коррекционно-педагогической работы и на ее организации.

С учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития ведется целенаправленная работа над их речевым развитием. Основным содержанием коррекционной работы становится *интенсивное развитие речи*, которой ребенок продолжает овладевать, прежде всего, в естественной коммуникации.

*Накопление словаря понимаемой и самостоятельной речи* - формирование и обогащение словаря в ходе педагогической работы при реализации всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формирование и обогащение словаря через расширение представлений об окружающей действительности, через помощь в оречевлении (предъявление правильного образца) для выражения детьми желаний, чувств, интересов.

Детей учат:

- пониманию и обозначению в речи предметов повседневного пользования, их назначения (одежда, обувь, мебель, посуда и др.), близкого окружения, живой и неживой природе, явлений природы, сезонных и суточных изменений и т.п.
- составлению простых нераспространённых предложений и распространённых предложений на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- умению задавать вопросы и отвечать на них, используя краткие и полные ответы, самостоятельно задавать вопросы, пользуясь при этом различными типами коммуникативных высказываний;

- умению определять профессии человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек; определение времени года, времени суток, назначения того или иного помещения и т.п.;

Особое внимание уделяется владению словарем, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; отражению в речи впечатлений, представлений о событиях своей жизни в речи.

В дальнейшем детей учат понимать и употреблять в речи предложения с отрицанием; с обращением; с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложные предложения с придаточными причинами, цели, времени, места, а также использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов; использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

*Работа над грамматическим строем речи* должна осуществляться в живом общении при подражании речи взрослых, а также в ходе специальных игровых упражнений.

Детей поощряют к использованию в речи простых по семантике грамматических форм слов и продуктивных словообразовательных моделей. Грамотному построению предложений.

Детей учат использованию в речи имен существительных в единственном и множественном числе; согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже, осуществлению суффиксального и префиксального способов образования новых слов. У них формируют первоначальное понимание принципов словообразования и словоизменения, применению их.

К семи годам грамматические компоненты речи у одних детей с КИ в основном могут быть приближены к нормативу: они овладевают практически всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи. Но речь других детей еще остается аграмматичной: они допускают многочисленные ошибки в формах словоизменения и словообразования.

*Развитие монологической и диалогической речи* осуществляется в процессе игр, специально создаваемых ситуаций, театрализованной деятельности и т.п.

Необходимо учить детей отвечать на вопросы о хорошо знакомых им предметах, игрушках, а затем - рассказывать о них, используя символические средства, рисование, театрализованные игры. Важно формировать умение задавать по ситуации, по сюжетной картинке вопросы и отвечать на них, составлять с помощью взрослого небольшой рассказ с использованием

наглядных средств обучения. Это является подготовкой к самостоятельному составлению рассказа.

Для стимулирования самостоятельного рассказывания детей целенаправленно учат отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта». Это позволяет в дальнейшем успешно описывать события в детском саду, группе, дома, на улице; рассказывать о профессиях, например, повара, врача, дворника, шофера, учителя и т.п.

В дальнейшем детей учат умению самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений; составлению творческих рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т.д.; составлению рассказа в виде сообщений от собственного имени (*Я..., Мы...*), в виде обращений (*Ты..., Вы...*), а также от третьего лица (*Он (они)...*) с обязательным наличием адресата.

Особое внимание с первых шагов коррекционной работы важно уделять развитию диалогической речи. Педагог должен использовать различные ситуации в повседневной жизни и на занятиях для диалога с конкретным ребенком, с детьми, а также создавать условия для развития общения детей между собой. Важно поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекать детей в беседу.

*Работа с текстами.* Уже при появлении в речи детей первых фраз начинается целенаправленная работа по обучению восприятию текстов, пониманию их содержания и смысла. С этой целью взрослые рассказывают детям различные истории, близкие жизненному опыту детей. Рассказ сопровождается инсценированием с помощью игрушек, персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок и т.п. Постепенно роль инсценирования уменьшается, оно используется лишь в наиболее сложных ситуациях, для раскрытия смысла текста. Постепенно переходят к рассказыванию сказок, коротких рассказов, чтению стихов. Кроме этого, взрослые читают детям книги, учитывая при их выборе уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено.

Детей учат обсуждать содержание сказки, рассказа, книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение, пересказывать. Обучают последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; пересказу текста в соответствии с планом повествования, используя разнообразные наглядные опоры. Учат пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства

выразительности речи.

Взрослые обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театр, игры-драматизации.

Содержанием коррекционной работы являются также *развитие слухового восприятия, обучение произношению и обучение грамоте.*

*Развитие слухового восприятия.*

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации дети с КИ достаточно разборчиво слышат речь, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно овладевать речью (набирать всё новые и новые слова и фразы) на слух в процессе естественного общения. Поэтому в систематической работе по развитию слухового восприятия, которая проводится, например, со слабослышащими дошкольниками, они, как правило, не нуждаются.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления детей о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить детей:

- различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин и др.), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;
- различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе;
- узнавать голоса взрослых и детей, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком;
- узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных;
- узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;
- различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;
- различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).

В целях развития фонематического слуха детей учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например: почка — точка — дочка — кочка, девочка — девочки, рисуй — рисуйте, завтракал — позавтракал, ушел — пришел и т. п.

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (чтению и письму печатными буквами) также ведется целенаправленная работа по развитию фонематического слуха. Детей учат различать на слух звуки речи (гласные между собой; согласные, близкие по звучанию, смешивающиеся при произнесении и т.п.); осуществлять простые формы фонематического

анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец) и т.п.

*Обучение произношению.*

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех детей с КИ отмечаются интонированные голосовые реакции, они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не соблюдают и звуко-буквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их устная речь напоминает речь маленьких слышащих детей. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и произносительной стороны речи. Взрослые должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении детей подражанию крупным движениям тела, рук, ног, которые сопровождаются произнесением звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и подражание движениям (не только крупным, но и мелким, в том числе и артикуляционным) становится более точным. В этом случае именно движения ведут за собой произношение. Такой метод обучения был предложен центром СУВАГ (Хорватия).

Пока ребенок с КИ самостоятельно «набирает» звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения. Исключения составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонантности, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях дети с КИ, как правило, овладевают естественной интонированной устной речью, произносят слова и фразы в нормальном темпе, голосом нормальной силы и высоты, слитно, с выраженным словесным и фразовым ударением. Звуковой (фонетический) и звуко-буквенный (последовательность звуков в слове) состав речи требует в одних случаях уточнения, а в других – коррекции с использованием традиционных сурдопедагогических и логопедических методов.

*Обучение грамоте.*

Особое значение в коррекционной работе с дошкольниками с КИ имеет обучение грамоте: аналитическому чтению и письму печатными буквами.

В обучении дошкольников с КИ, в отличие от детей с нарушенным слухом, письменная речь не только на первоначальном, но и на последующем этапе реабилитации широко не используется. Это обусловлено тем, что ребенок с КИ имеет возможность овладеть речью на слух, прямым путем, без использования обходных путей. Кроме того, важно создавать условия, в

которых ребенок должен стимулировать свои слуховые возможности. Вместе с тем к началу школьного обучения ребенок с КИ должен быть грамотным. Он должен уметь правильно читать как хорошо знакомые, так и незнакомые слова, фразы, а также тексты, доступные ему по словарю, понимать их при самостоятельном прочтении, писать печатными буквами. Это более высокие требования, чем те, которые предъявляются к слышащим детям: в дошкольном возрасте они должны быть лишь подготовлены к обучению грамоте.

Усвоенные умения в чтении и письме особенно важны для успешного совместного обучения ребенка с КИ со слышащими детьми, т.к. в случае срыва устной коммуникации педагог, не задерживая работу класса, может написать не понятое ребенком слово, выражение, которое он воспримет при прочтении.

Обучение грамоте начинается, как правило, в подготовительной группе и проводится как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях. При этом могут использоваться как сурдопедагогическая методика обучения грамоте через глобальное (по табличкам), а затем и аналитическое чтение, так и аналитико-синтетический метод, используемый в обучении слышащих детей (через звуко-буквенный анализ). У детей формируются также графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы с оглохшими детьми с КИ**

Проведение коррекционно-педагогической работы с оглохшими дошкольниками, потерявшими слух, но владеющими речью на уровне слышащих сверстников, имеет существенную специфику.

Остановимся на направлениях работы, связанных с *развитием речевого слуха* у оглохших имплантированных детей. Они полезны и в работе с глухими имплантированными детьми, владеющими фразовой речью еще до КИ.

Описанные ниже игры-упражнения проводятся на индивидуальных занятиях. При этом вначале они предъявляются ребенку на слухо-зрительной основе (он видит губы говорящего и слушает), и только после того, как он усвоил содержание упражнения и правильно его выполняет, можно переходить к работе на слух. Весь речевой материал, предлагающийся на занятии, должен быть понятен ребенку: слова – по значению, предложения – по смыслу.

На каждом занятии ведется работа по всем 7 направлениям.

*Работа по запоминанию, дифференциации и идентификации окружающих бытовых звуков.*

В первую очередь необходимо целенаправленно привлекать внимание и объяснять звуки, которые ребенок слышит дома, на улице, везде, где он бывает (работает пылесос, включился холодильник, упала крышка от кастрюли, каркает ворона, сигналит автомашина и т.д.).

Но кроме этого, нужно проводить и специальные упражнения. Многие из них просты и были доступны оглохшему ребенку, до потери слуха, а также дошкольнику, пользовавшемуся индивидуальными слуховыми аппаратами и ранее – до операции.

Но с кохлеарным имплантом всё звучит по-другому:

- дифференцировать при выборе из 2-х заметно различающиеся музыкальные звучания (например, барабан и гармошка);
- дифференцировать при выборе из 2-х более похожие звуки, например: чем стукнули по столу - карандашом или книгой? По чему постучали карандашом - по столу или по настольной лампе?;
- (чем стукнули по столу: карандашом или книгой? По чему постучали карандашом: по столу или по настольной лампе?);
- различать и воспроизводить длительность звучаний, их ритмы;
- определять регистр на фортепиано высоту звучания (низкий, средний, высокий).

*Работа над восприятием просодики речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесное ударение, логическое ударение, интонация):*

- определение громкости звучаний, например, звукоподражаний – *пипипили кукареку*, произносимый разной силой голоса - *Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: большой или маленький?;*
- определение высоты звучаний при произнесении звуков, слов и фраз (*Кто говорит: папа-медведь, мама-медведица или медвежонок?); различать голоса папы, мамы, брата, бабушки (Угадай, кто тебя позвал?);*
- различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА; подбирать к ритмической структуре слова (к двусложным, к трехсложным и затем – к односложным); различать сходные слова, отличающиеся лишь ударением *зАмок–замОк, Ирис –ирИс;*
- различение логического ударения в предложениях вначале в вопросительной форме, а затем – в повествовательной, например, *Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке.*
- различение интонации (восклицательная, вопросительная, повествовательная) сначала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем – разных предложений.

*Работа над восприятием звуков русской речи.*

Материал этого раздела очень труден, и надо стараться проводить упражнения в игровой форме: звуки (буквы) могут бегать, плавать, спать и т.д. Ребенок учится слышать и выделять звуки речи (изолированно и в слогах).

Примерная последовательность работы:

- идентификация гласных звуков (*а, о, у, и*, позже *э, ы*);
- дифференциация звонких и глухих согласных (*п-б, т-д, к-г, ш-ж, ф-в, с-з*);

- дифференциация твердых и мягких согласных (*да-дя, мы-ми, ат-ать*);
- идентификация йотированных гласных (*я, е, ё, ю*);
- дифференциация и идентификация звуков (*с-ш, ж-з, р-л*);
- дифференциация и идентификация глухих взрывных (*п-т-к*) и звонких взрывных (*б-д-г*);
- дифференциация и идентификация звуков (*в-з, с-ф*);
- дифференциация и идентификация глухих шипящих (*ш-щ-ч*);
- дифференциация и идентификация аффрикат и их составляющих (*ц-т-с, ч-т-ш*);
- дифференциация и идентификация звуков (*й(й)-ль*);
- дифференциация и идентификация звуков (*м-н-л*).

*Работа по восприятию слов: длина слова, идентификация слов при закрытом открытом выборе:*

- определение длины слова: ребенок определяет слово, которое произнес взрослый - короткое, среднее, длинное – и дополняет словесный ответ, рисуя полосочки разной длины и т.п.;
- идентификация слов при выборе из 2-3. (*Угадай, какое слово я скажу?* - выбор из соответствующих картинок, например: *дом – машина, лампа – стрекоза, рак – шуба – паровоз.*)
- восприятие и воспроизведение слов с опорой на картинки по одной теме, в дальнейшем по 3-4 темам: «Детский сад», «Одежда», «Овощи-фрукты», «Пища», «Продукты», «Спальня», «Домашние животные», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель», «Члены семьи», «Кухня» и др.;
- восприятие и воспроизведение определенных групп слов: слова приветствия (*добрый день, здравствуй, привет*);
- слова прощания (*до свидания, всего хорошего, счастливого пути*);
- слова вежливости (*пожалуйста, спасибо, будьте добры*);
- вопросительные слова (*где, когда, куда, зачем, что*);
- названия дней недели;
- названия месяцев;
- названия чисел (числовой ряд);
- личные местоимения (*я, ты, он, она*);
- слова-поручения (*дай, убери, покажи, прочитай, реши*);
- глаголы в разном времени (*спит, спала, будет спать*);
- однокоренные слова: их помогает отбирать ребенок, а взрослый дополняет, объясняя значение (например: *лёд, ледяной, льдина, льдинка, подлёдный, заледенел, леденец, ледовое, ледник, ледышка*).
- дифференциация и идентификация слов на отработываемые пары звуков (*с-ш, в-з* и т.д.);
- восприятие («угадывание») 10 случайных слов - открытый выбор, (ребенок поощряется, если он дает близкие по звучанию замены - «Молодец, очень похоже»); от занятия к занятию количество



угаданных слов должно увеличиваться, что вызывает у ребенка гордость.

*Работа над восприятием словосочетаний и предложений:*

- восприятие 10-15 предложений по известной ребенку теме, например, «Спальня»:

1. Пора спать.
2. Ночью все люди спят.
3. Почему в спальне беспорядок?
4. Какая у тебя красивая пижама!
5. Закрой занавески (штору, дверь), чтобы свет не мешал спать,
6. Ты очень хорошо заправила свою кровать (постель).
7. Ох, я проспала!
8. Где твоя подушка?
9. У тебя теплое одеяло.
10. Спокойной ночи!
11. Доброе утро!

- восприятие предложений с опорой на сюжетную картинку или серию картинок: нужно или найти соответствующую картинку, или ответить на вопрос по картинке;

- речевые игры, например: *«Правильно ли я говорю (сказала, скажу)? – Рыбы летают. Птица ползает. Кашу едят. Воду едят. Собака мяукает» и т.д.;*

- восприятие знакомых ребенку фразеологизмов (*зарубить на носу, мастер на все руки и др.*).

*Работа над восприятием текстов:*

- узнавание знакомых стихотворений, строчек из стихотворений («Повтори», «Продолжи»);

- узнавание текста знакомых загадок («Повтори», «Отгадай»); восприятие отгадки;

- узнавание знакомых сказок, их пересказ, повторное восприятие перефразированного текста знакомой сказки;

- составление и последующее восприятие рассказа по серии картинок;

- восприятие на слух начала рассказа или другого фрагмента (что дальше?);

- восприятие на слух новых стихотворений, загадок и их заучивание.

*Работа над диалогической речью:*

- чтение по ролям знакомых сказок и стихотворений, где есть диалог («Геремок», «Лиса и заяц», «Что у вас?» и др.);

- восприятие ответов на собственные вопросы (вначале на спонтанные, затем по заданию: *«Спроси у бабушки, где большая кастрюля», «Спроси у папы, во сколько он придет сегодня домой»; позже – в ситуации вне дома: «Узнай, пожалуйста, в кассе, работает ли сегодня каток, «Спроси у женщины, который час»;*

- восприятие вопросов по рассмотренной и затем закрытой картинке, по серии картинок, по знакомому тексту и т.д. с последующими ответами на них;
- восприятие вопросов и ответов в организованных диалогах-беседах на различные темы (например, о празднике в детском саду, о экскурсии в зоопарк, о кукле Барби и т.д., о новом конструкторе и т.д.).

### **Организация коррекционной работы с детьми с КИ**

#### *Первоначальный этап реабилитации.*

Оптимальными условиями для успешной реабилитации в этот период является воспитание ребенка в семье, сочетающееся с систематическими занятиями с сурдопедагогом; при этом особое внимание уделяется подготовке родителей к ежедневной целенаправленной коррекционной работе, проводящейся под руководством специалистов. Эти условия могут быть соблюдены при организации воспитания и обучения ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов.

В это время с ребенком проводятся индивидуальные коррекционные занятия с сурдопедагогом и психологом, при этом родители не просто присутствуют на занятии, а активно вовлекаются в их проведение, т.к. одна из основных задач – обучение членов семьи взаимодействию со своим изменившимся ребенком, приемам его воспитания и обучения. Целесообразно также организовать занятия малыми группами (по 2-3 ребенка) со специалистами по музыкальному и физическому воспитанию, по изобразительной деятельности.

#### *Последующий этап реабилитации.*

К завершению первоначального этапа реабилитации дети с КИ имеют разный уровень общего и слухоречевого развития, в зависимости от которого выбирается та или иная организационная форма воспитания и обучения. При этом для успешной последующей реабилитации важно соблюсти два принципиальных условия: нахождение ребенка с КИ среди нормально слышащих и говорящих детей и обеспечение их доступной им образовательной программой, а также систематической коррекционной работой.

Дети, уже приблизившиеся к возрастной норме и готовые к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (*инклюзии*), могут успешно по 1-2 ребенка воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности.

Это оглохшие дети, сохранившие речь и восстановившие утраченную после потери слуха устную коммуникацию; глухие дети с КИ, понимающие обращенную к ним устную речь и уже владеющие фразовой речью. С интегрированными в среду слышащих сверстников детьми с КИ систематически проводится коррекционная работа специалистов, которая организуется на индивидуальных занятиях, а также на занятиях малыми группами (по 2-3 ребенка).

Дети, еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу приближения к ней в комбинированной среде, могут успешно воспитываться и обучаться в группах комбинированной направленности, в состав которых входит 2/3 нормально слышащих и говорящих дошкольников и 1/3 детей с КИ. Это те дошкольники с КИ, которые не имеют дополнительных отклонений в развитии, и к окончанию первоначального этапа реабилитации отстают, но незначительно, от возрастной нормы в общем развитии и значительно – в речевом развитии.

Педагогическая деятельность в группах осуществляется сурдопедагогом, воспитателями и другими специалистами. Коррекционная работа с детьми с КИ по всем направлениям проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных. Для оптимизации речевого развития целесообразно кроме фронтальных и индивидуальных занятий организовывать и занятия малыми группами, в которые включаются по 1-2 ребенка с КИ и с нормальным слухом. На индивидуальных занятиях ведется работа в тех направлениях, по которым конкретный воспитанник имеет трудности в усвоении материала, или, наоборот, превышает возможности основной группы детей. На этих занятиях ведется также целенаправленная работа по коррекции произносительных навыков и, как правило, по обучению грамоте.

В процессе коррекционной работы всё большее количество детей этой группы приближается к возрастной норме не только по уровню общего, но и речевого развития. Они становятся готовыми к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзия). Их воспитание может быть продолжено в группе комбинированной направленности, при этом необходимо увеличивать количество времени (в том числе и на занятиях), которое дети с КИ на равных проводят со слышащими дошкольниками.

Дети с дополнительными отклонениями в развитии, имеющие выраженную задержку психического развития, значительное снижение зрения, двигательные нарушения (в том числе остаточные проявления ДЦП), соматические заболевания и другие поражения различных систем организма, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью, и в связи с этим значительно отстающие от возрастной нормы, могут успешно воспитываться и обучаться в группах компенсирующей направленности. Эти дети к окончанию первоначального этапа реабилитации значительно отстают от возрастной нормы и по общему, и по слухоречевому развитию.

Желательно, чтобы группы компенсирующей направленности функционировали в образовательных организациях комбинированного вида, т.к. успешная реабилитация детей с КИ требует обеспечить ребенку временное периодическое пребывание в среде нормально слышащих и говорящих детей, например, на прогулках, развлечениях, специально подготовленных занятиях. Также целесообразно, чтобы ребенок с КИ посещал детский сад в режиме ежедневного, а не круглосуточного пребывания, чтобы родители могли расширять взаимодействие своего

ребенка с КИ со слышащими детьми во дворе, в кружках и т.п.

Коррекционная работа *по всем направлениям* (развитие речи, развитие слухового восприятия, обучение произношению, обучение грамоте) проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных.

#### **2.4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями слуха**

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция руководства и педагогов Организации в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации *с родителями глухих, слабослышащих и позднооглохших детей* направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Семья должна принимать активное участие в развитии глухого, слабослышащего ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые сурдопедагогом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями с глухими и слабослышащими детьми является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей мотивацию к взаимодействию со

специалистами образовательной организации;

- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;

- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;

- добиваться оптимизации самосознания родителей, снижения уровня фрустрированности личности;

- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей;

- обучить родителей приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации детей, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;

- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;

- скорректировать воспитательские позиции родителей, оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Взаимодействие семьи, воспитывающей *ребенка с КИ*, и дошкольной образовательной организации не только важно, но и принципиально отличается от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих детей, так и детей с нарушенным слухом. Это обусловлено особенностями психолого-педагогической реабилитации после кохlearной имплантации.

#### *Первоначальный этап реабилитации*

Эффективность реабилитации ребенка с КИ во многом зависит от правильности ее проведения на первоначальном этапе. При этом оптимальными условиями являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и *постоянное целенаправленное* воздействие на ребенка родителей, которые подготовлены к этому специалистами (подробнее см. Программа коррекционной работы). При этом продолжительность данного периода достаточно велика: в среднем 9-12 месяцев для детей, имплантированных до 1,5 лет и 12-15 месяцев для детей, имплантированных в более поздние сроки.

Организация работы с родителями должна проводиться таким образом, чтобы обеспечивать поэтапное целенаправленное их обучение взаимодействию с собственными детьми на уровне эмоционального общения, «эмоционального диалога»<sup>1</sup>, развития сенсорных эталонов, снижающих риск сенсорной депривации.

Исходя из опыта научных исследований Е.Л. Гончаровой О.И. Кукушкиной, А.И. Сатаевой, содержание работы сурдопедагога с ребенком с

КИ и его семьей определяется логикой становления и развития взаимодействия слышащего ребенка первого года жизни с близкими и включает несколько сессий: ориентировочная; запуск эмоционального взаимодействия ребенка с близкими на новой сенсорной основе; запуск понимания речи; запуск спонтанного освоения речи в естественной коммуникации. Задачи каждого этапа деятельности определяется как для ребенка, так и для его родителей.

На первоначальном этапе реабилитации Организация может реализовывать АООП в условиях группы кратковременного пребывания. В этой группе ребенок с КИ обеспечивается индивидуальными коррекционными занятиями с сурдопедагогом и психологом, а по возможности, и занятиями со специалистами по музыкальному и физическому воспитанию, по изобразительной деятельности.

Если родители вынуждены работать, в связи с чем необходимо ежедневное посещение ребенком детского сада, то после начала адекватной реакции на звуковые сигналы, ребенок может воспитываться и обучаться в группе комбинированной направленности. При этом деятельность всего педагогического коллектива - и под его руководством - родителей должна быть направлена на решение задач первоначального этапа реабилитации. При этом будет сохранено важное условие успешной реабилитации – нахождение ребенка с КИ среди слышащих и нормально говорящих детей и обеспечение ежедневными коррекционно-развивающими занятиями (хотя эффективность может быть и ниже, чем при воспитании в семье).

На первоначальном этапе реабилитации взаимодействие специалистов и родителей должно включать следующие направления деятельности:

- обеспечение развития эмоционального контакта ребенка с родителями и окружающими близкими людьми на специально-организованных занятиях и, что самое важное, в повседневной жизни. Эмоциональное взаимодействие взрослого и ребенка обеспечивает развитие коммуникации, становление отношений между близкими и другими людьми;

- обогащение вновь обретенных сенсорных возможностей детей через вовлечение их в различные виды деятельности, соответствующих их возрасту (игра, рисование, лепка, конструирование, экспериментирование и др.) с учетом этапа психолого-педагогической реабилитации;

- формирование родительской рефлексии, обеспечивающей понимание значимости своей роли в психолого-педагогической реабилитации ребенка после КИ.

*Последующий этап реабилитации (ребенок воспитывается в дошкольной группе).*

Основной целью работы с родителями является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с КИ в семье, поддержка активной позиции родителей в воспитании и обучении собственного ребенка (или в ее формировании и развитии).

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- сформировать у родителей мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с КИ в семье;
- при наличии факторов, дестабилизирующих внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения, установить их причины, и способствовать их коррекции;
- способствовать формированию у родителей адекватных представлений о своем ребенке;
- способствовать оптимизации личностного развития ребенка с КИ;
- обучать родителей приемам и методам воспитания и обучения своего ребенка, обеспечивающим его оптимальное развитие;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с КИ;
- скорректировать воспитательские позиции родителей, оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с нарушенным слухом (глухого, слабослышащего, ребенка с КИ) и дошкольной образовательной организации, включает следующие направления:

– *аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей детей, предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– *коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– *информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы Организации с родителями детей с нарушенным слухом.

Организациям необходимо указывать в АООП планируемый результат работы с родителями глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, который может включать:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания детей;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

## **2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **В раннем возрасте (1 год - 3 года):**

Предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально ритмические движения).

### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка,



аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- . организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- . осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- . мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Средства
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства

		наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями
<b>Репродуктивный</b>	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<b>Эвристический (частично-поисковый)</b>	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется

	экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- . демонстрационные и раздаточные;
- . визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- . естественные и искусственные;
- . реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- . двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- . предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- . игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- . коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- . познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- . чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- . трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- . продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- . музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **Рабочая программа воспитания**

#### **1.Целевой раздел Программы воспитания.**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) краевого государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Березовский детский сад» является обязательным компонентом адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохlearной имплантации) КГБДОУ «Березовский детский сад».

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- .Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- .ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО);
- .Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее — ФОП ДО);
- .Приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1 ФОП ДО, стр. 27–32.

### **1. 1. Цели и задачи воспитания.**

Общая *цель воспитания* в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие *задачи воспитания* в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **1.2. Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке с ОВЗ нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого

бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

.когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

.эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

.регуляторно - волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

.ознакомлении детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

.организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

.формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он

учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника с ОВЗ представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Выделяются основные задачи социального направления воспитания.**

- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- .организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- .воспитывать у детей с ОВЗ навыки поведения в обществе;

- .учить детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- .учить детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- .организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- .создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания –

формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Направления деятельности воспитателя:**

.совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

.организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ОВЗ совместно со взрослыми;

.организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

.обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

.закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

.укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;



.формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

.организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

.воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

.организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

.создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

.введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

.формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

.формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

.формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

.включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок с ОВЗ обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать

повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей с ОВЗ определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – *культура и красота. Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с ОВЗ вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия

художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;

воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

ключевые элементы уклада ОО;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

особенности ОО, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

#### **1.3. Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры

федеральной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в

		самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в

		самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

### **2.1.1. Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.**

**Целью** деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

**Миссия** заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

#### **Стратегия:**

- . Формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
  - . Развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно методического обеспечения образовательного процесса;
  - . Создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
  - . Повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
  - . Развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
  - . Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
  - . Формирование информационно-ресурсного фонда ДОО;
- Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:
- . Создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
  - . Создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
  - . Развития материально-технической базы учреждения;
  - . Формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.



### **К ценностям ДОО относятся:**

- . Информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- . Профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- . Единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- . Возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
- . Квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- . Теплая и дружеская атмосфера.

### **2.1.2. Принципы жизни и воспитания в ДОО.**

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- . Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- . Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- . Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- . Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- . Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

. Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

. Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

. Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

. Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

. Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

### **2.1.3. Образ ДОО.**

Ее особенности, символика внешний вид. Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума. Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

С целью реализации дополнительного образования детей, в ДОО ведется работа по программам дополнительного образования: технической, туристско-краеведческой, художественно-эстетической направленностей.

Ведётся активная работа с библиотеками, музеями, учреждениями здравоохранения, центрами детского творчества и дополнительного образования.

#### **2.1.4. Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.**

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- . Добровольность;
- . Сотрудничество;
- . Уважение интересов друг друга;
- . Соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- . Добровольность;
- . Равноправие сторон;
- . Уважение интересов друг друга;
- . Соблюдение законов и иных нормативных актов;
- . Учета запросов общественности;
- . Сохранения имиджа учреждения в обществе;
- . Установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- . Обязательность исполнения договоренности;
- . Ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

#### **2.1.5. Ключевые правила ДОО. Структура образовательного года**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Временной период</b>
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	01.09-15.09
Педагогическая диагностика (конец года)	13.05-24.05
Летний оздоровительный период	01.06-31.08

### **Структура образовательного процесса в режиме дня**

<b>Утренний блок 7.00-9.00</b>	<b>Дневной блок 9.00-15.30</b>	<b>Вечерний блок 15.30-20.30</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-взаимодействие с семьёй</li> <li>-игровая деятельность;</li> <li>-физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>-завтрак;</li> <li>-совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>- различные виды детской деятельности;</li> <li>- утренний круг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность</li> <li>- образовательная деятельность</li> <li>-второй завтрак</li> <li>-прогулка:</li> <li>физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе</li> <li>индивидуальная работа</li> <li>- самостоятельная деятельность детей по интересам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие с семьёй</li> <li>- игровая деятельность</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>- совместная деятельность воспитателя с ребенком</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>- вечерний круг</li> <li>-прогулка</li> <li>- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности</li> </ul>

#### **2.1.6. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.**

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую,

гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

. «Команда добрых дел»;

. «Трудовой десант».

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

• «Утро радостных встреч»;

. Ежедневный «Утренний круг» перед завтраком;

. Отмечаем «День именинника»;

. «Клубный час» по четвергам;

. «Почта Ученого Кота», дети пишут письма в Лукоморье Ученому Коту с вопросами «все обо всем»;

. «Родительские клубы»;

. «Клуб бабушек»;

. «Литературная гостинная».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

Цель проведения Дня именинника: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах - каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

**Этикет** как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

• «Речевой»;

• «Гостевой»;

. «Столовый»;

. «Прогулочный».

### **2.1.7. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<b>Ценности</b>	<b>Оформление помещения</b>	<b>Наполняемость</b>
<b>Родина, природа</b>	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д/и игры.
<b>Жизнь, милосердие, добро</b>	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
<b>Человек, семья, дружба, сотрудничество</b>	Центр театрализации Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Подушка – дружка. Коробочка – «мирилка» Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
<b>Познание</b>	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.

<b>Здоровье, жизнь</b>	Центр безопасности. Центры уединения в каждой группе Кабинет педагога-психолога. -1 Кабинет учителя – логопеда-2 Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
<b>Труд</b>	Уголок дежурств. Центр природы в группе. «Огород на подоконнике»	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, настольные игры «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
<b>Культура и красота</b>	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклечек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

### **2.1.8. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Социокультурные особенности.**

ДОО находится отдельно стоящем двух этажном здании. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовые и спортивные центры (дом культуры, стадион). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно. В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с Детской библиотекой п. Березовка, дом культуры Юбилейный, детская музыкальная школа №2 г. Красноярск.

**Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:**

- . принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- . принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- . принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- . принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- . принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве региона..

**Конфессиональные особенности.**

Основной контингент обучающихся ДОО - россияне, родной язык которых – русский. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Севера Красноярского края.

**Социальное партнерство.**

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- . Внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- . Внешний уровень (Министерство образования Красноярского края, образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, ИПК работников образования г. Красноярска и т.п.).

**2.2. Воспитывающая среда ДОО.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками



воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- . Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- . Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- . Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

### 2.3. Общности (сообщества) ДОО.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в

	основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
<b>Профессионально-родительская</b>	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
<b>Детско-взрослая</b>	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
<b>Детская</b>	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

. Совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Детско-взрослое сообщество «Помогаторы».

**Цель:** создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

**Задачи:**

- . Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- . Воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;
- . Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

***Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- . Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- . Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- . Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- . Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- . Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- . Уважительное отношение к личности обучающегося;
- . Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- . Умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- . Уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- . Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях в;
- . Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- . Умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- . Знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- . Соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

### ***Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.***

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- . Способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- . Создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- . Является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- . Праздники, досуги, спектакли;
- . Акции;
- . Туристические походы;
- . «Клубные часы».

#### **2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

##### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются

региональный и муниципальный компоненты.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке с ОВЗ нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

5) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

6) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

7) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

8) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям

хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника с ОВЗ представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей с ОВЗ навыки поведения в обществе;

- учить детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

4) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

5) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

б) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной

и исследовательской деятельности детей с ОВЗ совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок с ОВЗ обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей с ОВЗ определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника с ОВЗ заключается



в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

4) Ознакомление с доступными детям с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.

5) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

6) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – *культура и красота. Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с ОВЗ вместе с опытом поведения,

с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

7) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

8) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

9) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

10) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

11) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

12) формирование у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;

воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

ключевые элементы уклада ОО;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

особенности ОО, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

## **2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### **2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

**Задачи:**

- . Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- . Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- . Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

***Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:***

- . Функционирует совет родителей (законных представителей);
- . Родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- . Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- . Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- . Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- . Используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- . Используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО <http://bereza44a.ucoz.ru/>, странички в социальных сетях <https://vk.com/bereza44a> ).

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

### **2.5.2. События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

**Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:**

- .Творческий подход к организации события;
- . Активность и самодеятельность детей;
- .Поддержка инициативы детей;
- .Формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- .Избегание оценочных суждений;
- . Коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

#### **Типы:**

- .Запланированное;
- .Календарное;
- .Спонтанно - случающееся.

#### **Формы:**

- .Проект;
- .Акция;
- .Марафон;
- .Мастерская;
- .Игра;

- .Конкурс;
- .Праздник;
- .Досуг;
- .Экскурсия;
- . Традиция;
- .Спонтанно -возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

### **2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

**В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:**

. предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

. культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

. свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:**

- . ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- . социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- . чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- . разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- . рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- . организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- . экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- . игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);
- . демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **2.6. Организация предметно-пространственной среды.**

Развивающая Предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- . Оформление помещений;
- . Оборудование;
- . Игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- . Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- . Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- . Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- . Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- . Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- . Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- . Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- . Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- . Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка РППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу



психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОО как:

- . Оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- . Размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- . Озеленение при садовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- . Акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- . Центр безопасности;
- . Центр игры;
- . Центр конструирования;
- . Центр логики и математики;
- . Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- . Центр познания и коммуникации;
- . Книжный уголок;
- . Центр театрализации;
- . Центр уединения;
- . Центр коррекции;
- . Центр творчества.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки,

материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании РППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

### **2.7. Социальное партнерство.**

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);

- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- Воспитания уважения к труду взрослых;

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- . Добровольность;

- . Равноправие сторон;

- . Уважение интересов друг друга;

соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с детской библиотекой п. Березовка. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об

учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

### 3. Организационный раздел Программы воспитания.

#### 3.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

Административные работники - 1 человек;

Педагогические работники – 22 человека.

Директор - 1;

Старший воспитатель -1;

Воспитатель -16;

Учитель - логопед - 2;

Педагог-психолог -1;

Музыкальный руководитель - 1;

Инструктор по физической культуре -1;

Младший воспитатель – 9.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
<b>Директор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- - регулирует воспитательную деятельность в ДОО;</li> <li>- - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</li> </ul>
<b>Старший воспитатель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>планирует работу воспитательной деятельности;</li> <li>- - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>- - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- - наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;</li> <li>- - оказывает организационно-методическое сопровождение</li> </ul>

	<p>воспитательной деятельности педагогических инициатив;</p> <p>- - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</p> <p>- - развивает сотрудничество с социальными партнерами;</p> <p>- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</p>
<b>Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре</b>	<p>-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <p>-формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</p> <p>–организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>-внедряет здоровый образ жизни;</p> <p>–внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</p> <p>–организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
<b>Учитель - логопед,</b>	<p>проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ.</p>
<b>Педагог-психолог</b>	<p>осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада</p>
<b>Младший воспитатель, помощник воспитателя</b>	<p>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</p> <p>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- . профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- . консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- . организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

### **3.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

.Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохlearной имплантации) КГБДОУ «Березовский детский сад».

. Рабочая программа воспитания КГБДОУ «Березовский детский

. Календарный план воспитательной работы на учебный год;

.Годовой План работы на учебный год;

. Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

.Планы взаимодействия с социальными партнерами.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

.погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

.разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

.организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет *педагогическую диагностику* на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

### **3.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО.**

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с

родителями и социальными партнерам, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

### Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы

Месяц / неделя	Цели и задачи			Варианты итоговых мероприятий	
	Тема недели	Младшая / средняя группы	Старшая / подготовительная группы		
<b>Сентябрь «Мой любимый детский сад»</b>					
Сентябрь	1 неделя	<b>Здравствуй детский сад! День знаний</b>	Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Конкретизировать представления детей об игрушках. Побуждать играть дружно. Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, муз. руководитель, повар, дворник и т.д.)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к знаниям, книгам. формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения покрашен забор, появились новые стульчики), расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	1. Выставка «Мой любимый детский сад» 2. Экскурсия по детскому саду 3. Фотовыставка «Наша группа» 4. Коллаж «Как мы провели лето!»
	2 неделя	<b>Неделя безопасности (дорожная безопасность): по дороге в детский сад</b>	Формировать знания детей о правилах дорожного движения. Знакомить детей с дорожными знаками, с правилами поведения на улице, в транспорте.	Формировать представления об опасных для человека ситуациях на улицах города. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Расширять знания детей о светофоре, знакомить с элементами дороги. Знакомить детей с дорожными знаками. Закреплять правила поведения на улице, в транспорте.	1. Проект «Мой безопасный маршрут» 2. Выставка рисунков и результатов проектов «Безопасная дорога» 3. Викторина «Эти правила помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда»

3 неделя	<b>Все профессии нужны – все профессии важны</b>	Формировать у детей представлений о различных профессиях, ценностного отношения к труду взрослых.	Расширять представления о доступных пониманию ребёнка профессиях. Воспитывать уважение к труду взрослых и бережное отношение ко всему, что детей окружает. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях.	1. Проект (выставка, составление фотоальбомов) «Профессии нашей семьи» 2. Встречи с интересными людьми разных профессий 3. Акция «С Днем работника дошкольного образования»
4 неделя	<b>У осени в лукошке. «Дары осени»</b>	Формировать представления об овощах, фруктах, ягодах. Упражнять в различении овощей, фруктов и ягод по внешним признакам (цвет, форма, размер, вкус), месту произрастания. Уточнить знания детей о том, где растут овощи, фрукты и ягоды.	Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах. Уточнить знания детей о том, где и как растут овощи, фрукты и ягоды, какие из данных растений растут в нашем крае. Уточнить представление о многообразном использовании овощей, фруктов и ягод человеком в пище. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	1. Выставка рисунков, конкурс поделок «Краски осени» 2. Фотовыставка «Чудо-урожай» (необычные овощи и фрукты, богатый урожай, собранные детьми с родителями) 3. Оформление группы на осеннюю тематику

**Комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательной работы на октябрь**

**Октябрь «Ходит Осень по дорожкам»**

Октябрь	1 неделя	<b>Неделя безопасности (социальная, пожарная безопасность): дом, в котором мы живем</b>	Формировать знания детей о правилах безопасного поведения дома, в группе детского сада. Знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека, и возможных опасностях при обращении с огнем и электроприборами.	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения дома, в группе детского сада. Продолжать знакомить детей с предметами быта (электрические приборы, бытовые приборы) и правилами их использования. Познакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.	1. Викторина «Безопасное поведение дома и в детском саду». 2. Выставка рисунков «Огонь – друг, огонь – враг» 3. Инсценировки произведений по пожарной безопасности
	2 неделя	<b>Осень золото роняет</b>	Формировать и расширять у детей представления об осени, отличительных признаках сезона.	Систематизировать знания детей об осени, воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать умения детей замечать и называть осенние изменения в природе.	1. Музыкальный праздник «Осень золотая» 2. Фотовыставка «Красавица осень» 3. Подготовка гербария



			Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	«Осенние листья»
3 неделя	<b>Осенние хлопоты. Звери и птицы осенью</b>	Формировать знания детей о том, как готовятся звери и птицы к зиме, какие изменения происходят с животными во время холодного периода года. Формировать представления о природе родного края.	Расширять знания детей о том, как готовятся звери и птицы к зиме, как приспособляются к зимовью, какие изменения происходят с животными во время холодного периода года. Воспитывать осознанно правильное отношение к природе родного края.	1. Драматизация сказки «Зимовье зверей» 2. Проект «Перелетные и зимующие птицы» 3. Викторина «Как звери готовятся к зиме», «Осенью в лесу»
4 неделя	<b>Подарки Осени</b>	Закрепить знания детей о некоторых овощах, фруктах, грибах: названии, внешний вид, вкус, где растут, что из них готовят. Формировать обобщающее понятие – грибы, фрукты и овощи. Учить описывать овощи, фрукты, грибы по характерным признакам. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать благодарное чувство к природе. Расширять представления детей об овощах, фруктах, грибах: внешний вид, вкус, где растут, что из них готовят. Формировать понятие – грибы, фрукты и овощи. Закрепить умение описывать овощи, фрукты, грибы по характерным признакам. Уточнить и расширить представления о том, что запасы на зиму делают не только люди, но и звери. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Развивать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы.	Сформировать обобщенные представления об овощах, фруктах, грибах, научиться группировать растения по месту их произрастания. Совершенствовать умение описывать овощи, фрукты, грибы по характерным признакам. Уточнить и расширить представления о том, что запасы на зиму делают не только люди, но и звери. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Развивать интерес к растительному миру. Расширять и углублять знания детей об овощах, фруктах, грибах (где растут, способы уборки, как употребляют в пищу, чем полезны). Учить замечать сходство и различия в плодах и семенах, называть растения, у которых мы используем в пищу плоды, семена. Развивать умение устанавливать причинно – следственные	1. Тематическое развлечение. 2. Выставка детского творчества «Наш яблоневый сад». 3. Выставка детского творчества «Хлебные поля».

				связи. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать осознанно правильное отношение к растениям, стремление овладеть новыми знаниями.	
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы на ноябрь</b>					
<b>Ноябрь «Мой дом. Моя семья»</b>					
Ноябрь	1 неделя 4 ноября День народного единства	<b>Дружба и братство – лучшее богатство</b>	Расширять представления детей о стране, родном городе (селе), семье, детском саду. Познакомить с флагом России. В дни праздников рассматривать красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. Воспитывать любовь к родной стране. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знание о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – столице России. Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Воспитывать любовь к родной стране. Закреплять и расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны. Формировать начальные представления о народах России.	1. Досуговое мероприятие: «Посмотри, как хорош Край, в котором ты живешь» 2. Выставка рисунков «Дружба народов»
	2 неделя	<b>Сказки народов России</b>	Знакомить с русскими народными сказками. Формировать предпосылки нравственного отношения детей к народным традициям, сказкам, русскому народному творчеству. Знакомить с фольклором Красноярского края.	Знакомить со сказками народов России. Формировать предпосылки нравственного отношения детей к народным традициям, сказкам, устному народному творчеству. Формировать умения эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям. Продолжать знакомить	1. Выставка рисунков – иллюстраций «Сказки разных народов», «Моя любимая сказка» 2. Театрализация сказок народов России (по выбору детей)

				с фольклором Красноярского края	
	3 неделя	<b>Наша семья – наши семейные традиции</b>	Расширять представления детей о себе самих, о своей семье; имён родителей, их профессий. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.)	Расширять представления детей о себе самих, о своей семье; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей, их профессий; формировать знания о семейных ценностях и семейных традициях.	1. Проект «Семейные традиции», «Древо семьи» 2. Выставка «Старинные вещи» 3. Фотовыставка «Традиции моей семьи»
	4 неделя	<b>Мамочка милая, Мамочка моя! Все цветы на свете, Только для тебя!</b>	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней.	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней.	<b>1. Выставка рисунков «Моя мама лучшая на свете»</b> 2. Акция «Подарки для мамы». 3. Видеоролик «Мамочка милая, мамочка моя! Все цветы на свете, только для тебя!» 4. Концерт для Мам
	5 неделя	<b>Неделя безопасности (социальная безопасность) : в стране Вежливости</b>	Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада. Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.	Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм. Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.	1. Проект «Школа вежливости» 2. Выставка плакатов «Правила вежливости»
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательной работы на декабрь</b>					
<b>Декабрь «Здравствуй гостя Зима!»</b>					
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<b>Зима в природе</b>	Формировать представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей). Развивать умение	Расширять представления детей о зиме о сезонных изменениях; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;	1. Викторина «Зимние приметы» 2. Конкурс чтецов «Зимушка-Зима»

		замечать красоту зимней природы; воспитывать бережное отношение к ней. Уточнять представления о зиме (снег лежит на земле, на крышах, на деревьях и кустах; холодно; дети и взрослые тепло одеты; со снегом можно играть). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Развивать умение вести наблюдения за погодой, умение получать радость от прогулки. Воспитывать эстетическое восприятие от красоты зимнего пейзажа.	умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; воспитывать бережное отношение к ней. Расширять и закрепить накопленные детьми представления о зиме, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Учить детей делать простые выводы – с чем связано похолодание, называть характерные признаки зимы. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Воспитывать интерес к зимним явлениям природы.	3.Выставка рисунков «Зимушка-Зима»
2 неделя	<b>Зимние игры и забавы</b>	Формирование у детей знаний о зимних играх и забавах на улице, зимних видах спорта. Приобщение детей к здоровому образу жизни и желанию заниматься зимними видами спорта. Расширять представления о зиме и ее признаках, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (наступила зима - стало холодно - выпал снег, замерзла река – изменились растения – исчезли насекомые -	Закрепление и обогащение представлений у детей знаний о зимних играх и забавах на улице, зимних видах спорта. Приобщение детей к здоровому образу жизни и желанию заниматься зимними видами спорта. Знакомить детей с подвижными играми жителей Красноярского края. Расширять представления детей о зимних природных явлениях, забавах, праздниках. Развивать желание заниматься спортом. Закреплять знания о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	1. Соревнования «Зимняя олимпиада» 2. Выставка рисунков «Зимние забавы» 3. Фотовыставка «Зимние забавы моей семьи»

		птицы улетели). Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с произведениями поэтов, писателей и музыкантов. Мотивировать детей на участие в веселых зимних играх.		
3 неделя	<b>Неделя безопасности (экологическая безопасность): «Безопасная зима»</b>	Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, о безопасном поведении зимой.	Продолжать формировать представления об охране жизни и здоровья, о безопасном поведении зимой. Содействовать установлению причинно-следственных связей между опасными явлениями природы и рисками для людей: гололед, метель, снегопад.	1. Выставка плакатов «Безопасная зима» 2. Конкурс на лучшего знатока правил безопасного поведения
4 неделя	<b>«Новый год у ворот!»</b>	Формирование у ребенка основ культуры празднования Нового года, истории происхождения праздника. Познакомить с традициями празднования Нового года в России. Расширять представления детей о традициях празднования Нового года. Закладывать основы праздничной культуры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально	Закреплять знания основ праздничной культуры, вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Расширять представления детей празднования о традициях празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Расширять представления детей празднования о традициях	1. Выставка рисунков и поделок «Новогодние чудеса» 2. Праздник «Дружно встретим Новый год!» 3. Проект «Новогодняя группа», «Новый год на подоконнике», «Украшаем елочку»

			положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	празднования Нового года в разных странах. Привлечь к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.	
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы на январь</b>					
<b>Январь – «Зимняя сказка»</b>					
<b>Январь</b>	1 неделя	<b>Домашние животные</b>	Расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (об особенностях их внешнего вида, поведения, передвижения, о том, что едят, какую пользу приносят людям). Познакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношения к животным. Расширять и углублять представления детей о домашних животных и их детенышах. Обогащать представления детей о внешнем виде, поведении, питании домашних животных. Продолжать знакомить с ролью	Расширять и систематизировать представления детей о домашних животных, особенностях их внешнего вида, повадках и условиях содержания. Уточнить знания детей о зависимости домашних животных от человека, человека от домашних животных. Воспитать чувства сопереживания ко всему живому, учить бережно относиться к животным, умение делать элементарные выводы и умозаключения. Расширять знания детей о жизни домашних животных в разные сезоны, уточнить место обитания, пользу, приносимую людям. Развивать умение устанавливать существенные признаки для обобщения, наполняя их конкретным содержанием. Воспитывать любовь к животным.	1. Тематическое развлечение. Фотовыставка «Мой домашний питомец». 2. Тематическое развлечение. Составление макета «Кто живёт у нас в сарае?».

		взрослого по уходу за домашними животными. Закрепить правила безопасного поведения при общении с животными. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	
2 неделя	<b>«В гостях у жителей леса».</b>	<p>Рассматривание альбома «Дикие животные». Учить детей замечать сходства и различия в их внешнем виде, формировать умение выражать свои мысли, используя распространенные предложения, развивать речь детей. _Расширять представления об особенностях внешнего вида диких животных, закреплять представления о лесе, как месте обитания диких животных, закрепить понятие «дикие животные», уметь различать их жилища, развивать наблюдательность, мышление, память, диалогическую речь, активизировать и обогащать словарь, воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание ее охранять и оказывать ей посильную помощь.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах, уметь различать хищных и травоядных животных, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, продолжать учить детей отвечать на вопросы, побуждать к участию в беседе, развивать объяснительную речь при отгадывании загадок, воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.</p>	<p>1.Драматизация сказки «Теремок»</p> <p>2.Макет «Лесные жители»</p>
3 неделя	<b>Животные жарких стран</b>	<p>Формировать у детей представления о животном и растительном мире жарких и холодных континентов – Африка, Антарктика. Формировать представления о многообразии континентов. Познакомить детей с животными джунглей, пустыни, саваны, с их образом жизни, повадками, приспособленности к среде обитания.</p> <p>Формировать представления о диких животных, об их умении приспособливаться к среде обитания.</p> <p>Знакомить с разнообразием растительного мира. Формировать представления об особенностях приспособлений растений к условиям жизни.</p> <p>Развивать логическое и образное мышление, внимание, память, воображение, речь.</p>	Макет пустыни, джунглей.

			<p>Расширять кругозор детей.          Воспитывать любознательность и любовь к природе. Беседы: «Вот так Африка!», «Зачем слону хобот?», «Как вести себя в зоопарке», «Интересные факты о животных жарких стран», «Зачем тигру полоски, а жирафу пятна»,</p>		
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы на февраль</b>					
<b>Февраль «Такие разные мальчишки и девчонки»</b>					
Февраль	1 неделя	<b>«Волшебство, которое помогает» Моря и океаны. и их жители</b>	<p>Расширять знания детей о рыбах (название, место обитания, особенности внешнего вида, повадки, способы питания). Обогащать представления о водоемах как среде обитания рыб. Познакомить со свойствами воды. Сформировать представления о том, где и в каком виде существует вода в нашей жизни. Воспитывать интерес к живому миру. Расширять представления детей о рыбах, как о живых существах, живущих в воде (название, место обитания, особенности внешнего вида, повадки, способы питания). Развивать умение классифицировать рыб на морских, речных, аквариумных. Развивать знания детей о воде, ее свойствах, ее роли для окружающего мира. Обратить внимание на значение воды в жизни человека. Воспитывать бережное</p>	<p>Расширять и систематизировать знания детей о классе рыб (название, строение, способы питания, размножение). Учить называть признаки сходства и различия, классифицировать рыб по их характерным признакам (среде обитания). Развивать умение находить причинно-следственные связи (устанавливать взаимосвязь между местом обитание и питанием). Обогатить знания о водном пространстве Земли, учить называть и показывать океаны, моря, реки на карте и глобусе. Воспитывать экологическое мировоззрение.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о классе рыб (название, место обитания, питание, размножение), углубить представление о водоеме как среде обитания рыб. Развивать умение находить причинно-следственные связи (устанавливать взаимосвязь между местом обитание и питанием). Обогатить знания о водном пространстве Земли, учить называть и показывать океаны, моря, реки на карте и глобусе. Воспитывать экологическое мировоззрение.</p>	<p>1.Выставка детского творчества «Путешествие бумажного кораблика».          2. Коллаж «Морское дно».          3. Поделки оригами «Рыбки».</p>



			отношение к воде, как к важному природному ресурсу.		
2 неделя	<b>«Наша Армия сильна, защищает мир она»</b>	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции военной техники; слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).	1. Выставка рисунков и поделок «Наша армия самая сильная» 2. Акция «Подарок для папы» 4. Видеоролик «Папу очень я люблю»	
3 неделя	<b>«Защитники Отечества»</b>	Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).	Рассказывать детям о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.		
4 неделя	<b>«Девчонки и мальчишки. Играй с</b>	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Расширять	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять знания детей о частях тела человека, формировать	1. Спортивный праздник «Зимнее приключение». 2. Кульминационное	

		<p><b>радостью!»</b></p>	<p>представления детей о строении человека (части тела), формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Формировать образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждать в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления о своем внешнем облике, учить детей дифференцировать себя по половому признаку. Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению дружеских отношений между детьми. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать представления детей о строении человека (части тела), формировать культурно-гигиенические навыки. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждать в том, что он хороший, что его любят). Развивать гендерные представления. Способствовать формированию начал женственности у девочек и мужественности у мальчиков. Воспитывать культуру</p>	<p>представления о правилах и предметах гигиены. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Развивать гендерные представления. Воспитывать уважение со стороны мальчиков к девочкам, и благодарное отношение к проявлению заботы со стороны мальчиков. Расширять и систематизировать знания детей об основных частях тела, лица человека. Развивать интерес к своему организму, желание узнавать о нем больше. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Развивать гендерные представления. Воспитывать уважение со стороны мальчиков к девочкам, и благодарное отношение к проявлению заботы со стороны мальчиков</p>	<p>проектное событие месяца Драматизация сказки. 3.Реализация проекта «Моя любимая игрушка».</p>
--	--	--------------------------	--	---	--

			дружеских отношений в детском коллективе.		
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы на март</b>					
<b>Март «Я – житель Земного шара»</b>					
<b>Март</b>	1 неделя	<b>Мамин праздник</b>	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории.	<b>1. Выставка рисунков «Букет к 8 марта»</b> 2. Праздник «Мамин день» 3. Оформление группы на весеннюю тематику
	2 неделя	<b>Мамин праздник (продолжение)</b>	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1. Акция «Подарок для мамы» 2. Коллаж «Наши мамы» 3. Видеоролик «С праздником, любимая мамочка!»
	3 неделя	<b>Весна шагает по планете</b>	Расширять представления о весне, приспособленности растений к изменениям в природе. Познакомить детей с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев (внешний вид в весенний период – листья, цветы). Помочь детям понять, чем отличаются друг от друга деревья, кустарники и травы. Формировать представления о растениях луга, об охране природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать интерес к наблюдению в природе, бережное отношение ко всему живому. Расширять и систематизировать у детей представления о жизни растений весной. Развивать умение устанавливать связи между состоянием растений и условиями окружающей природы. Упражнять в назывании садовых и луговых цветов. Познакомить детей с различными видами лекарственных растений. Воспитывать экологическое мировоззрение.		1 Коллективная аппликация «Весна»
	4 неделя	<b>«Путешествие по странам и континентам»</b>	Формировать представления о том, что на Земле существуют природные зоны: горы, реки, города, пустыни, тропинки. Развивать желание узнать о Земле как можно больше. Формировать представления о том, что Землю населяют разные народности и у всех свои традиции, образ жизни; развивать толерантность. Каждая группа выбирает любую культуру (этнос) и «проживает», обыгрывает ее в течение месяца. Экскурсии по группам детского сада, где дети сами		«Театральное путешествие по странам» - показ театральных представлений по сказкам народов мира

			экскурсоводы, представляют свою страну, этнос.		
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы на апрель</b>					
<b>Апрель «Космические дали»</b>					
	1 неделя	<b>«Неделя детской книги»</b>	Формировать предпосылки к приобщению детей к книге, развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности у детей.	Развивать интерес к художественной литературе, к различным жанрам: проза, поэзия и т.д. Вызывать интерес детей к книгам.	1.Драматизация детский произведений по выбору детей 2.Выставка «Моя любимая книга» 3.Проект «Книга своими руками»
Апрель	2 неделя	<b>Космические приключения</b>	<p>Обогащать знания и представления детей о космосе, истории отечественной космонавтики. Расширять представления детей о планете Земля, космосе.</p> <p>Расширять представления о празднике День космонавтики, первом космонавте гражданине России Юрии Гагарине. Закреплять представление о космосе и космических полетах. Продолжать знакомство детей со строением солнечной системы, Земля – планета, на которой есть жизнь. Развивать любознательность, познавательную мотивацию, творческую активность. Воспитывать интерес к космическому пространству.</p>	<p>Обогащать знания и представления детей о космосе, истории отечественной космонавтики. Расширять представления детей о планете Земля и других планетах, космосе, вселенной. Знакомить с первооткрывателями космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, гордость за свою страну.</p> <p>Расширять представления детей о празднике День космонавтики, рассказать о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Продолжать знакомить детей со строением Солнечной системы, входящих в нее планет и небесных тел. Учить различать и называть планеты. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.</p>	<p>1.Виртуальное космическое путешествие</p> <p>2.Развлечение «Покорение космоса»</p> <p>3.Выставка рисунков «Космические просторы»</p>

	3 неделя	<b>«Неделя безопасности (экологическая безопасность): Земля – наш общий дом»</b>	Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – это планета Земля. Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды).	Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения. Содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны).	1. Коллекционирование «Растения и животные Красной книги» 2. Проект «Как сохранить планету чистой»
	4 неделя	<b>«Праздник весны и труда»</b>	Формировать у ребенка представлений о празднике весны и труда 1 мая, формирование уважительного отношения к труду взрослых.	Формировать у ребенка представлений о празднике весны и труда. Познакомить с крупными предприятиями Омской области. Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда.	1. Выставка рисунков «Такие разные профессии» 2. Фотовыставка «Трудовой Красноярск»
<b>Комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной работы на май</b>					
<b>Май «Мы наследники Победы!»</b>					
<b>Май</b>	1 неделя	<b>«День Победы!»</b>	Формирование у детей ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за победу нашей страны в ВОВ.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу русского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	1. <b>Выставка рисунков «Весна Победы»</b> 2. Праздник «Весна Победы» 3. Выставка поделок «Военная техника». 4. «Окна Победы» 5. «Стена Памяти»
	2 неделя				
	3 неделя	<b>Среди</b>	Расширять представление детей	Расширять представление детей о роли	1. Виртуальные экскурсии

	<b>музейных экспонатов</b>	о роли музеев – объектов по сохранению культурного наследия; показать их многообразие. Воспитывать интерес к посещению музеев города.	музеев – объектов по сохранению культурного наследия; показать их многообразие. Воспитывать интерес к посещению музеев города. Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди	по музеям Красноярска 2. Виртуальные экскурсии по музеям России и мира 3. Выставка детских работ «Картинная галерея»
4 неделя, 5 неделя	<b>До свидания, детский сад - здравствуй, лето!</b>	Формировать обобщённое представление о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Расширять представления детей о лете. Формировать представления о безопасном поведении летом.	Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении летом.	1.Выставка стенгазет «Наши выпускники - наша гордость» 2.Развлечение «Здравствуй, лето» 3. Выпускной бал «До свиданья, детский сад»
С 13.05 – 24.05 педагогическая диагностика				

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

<b>Традиции</b>	<b>Содержание</b>
<b>Утро радостных встреч</b>	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.
<b>Утренний круг</b>	Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день.
<b>Вечерний круг</b>	В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня.
<b>Поздравление</b>	В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления,

<b>именинников</b>	пожелания и подарки от детей.
<b>Календарные и народные праздники</b>	Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.
<b>Выставки совместного творчества</b>	Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам
<b>Трудовой десант</b>	Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов.

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- . погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- . разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- . организация события, которое формирует ценности.

### Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
<b>Сентябрь</b>				
01.09 – День знаний	Познакомить детей с праздником – День знаний; создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября	Развлечение «Мои любимые игрушки». «Маленькие художники». Мыльные пузыри. П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Развлечение «Мои любимые игрушки». «Маленькие художники». Мыльные пузыри. П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
09.09 – День плюшевого	Закреплять у детей связные представления	Краткосрочный проект «Мой домашний плюшевый друг».	Театрализованное представление «Маша	Консультация «Использование мягких

Мишки	<p>об игрушках, празднике «День рождения»;          формировать и развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке, побуждать отвечать на вопросы воспитателя;          формировать интерес к совместной игре, действиям в подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев</p>	<p>Инсценировка сказки «Маша и медведь».          Дидактическая игра «Помоги медведице».          Беседа на тему «Любимая игрушка»</p>	<p>и медведь».          Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка».          Фотоконкурс «Игрушки в моей семье».          Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»</p>	<p>игрушек в образовательной деятельности с детьми».          Выставка методической литературы на тему «Социально-коммуникативное развитие».          Мастер-класс по изготовлению наглядного пособия для работы с детьми</p>
13.09 – День Байкала	<p>Развитие познавательного интереса; воспитание бережного отношения к флоре и фауне озера Байкал;          воспитание любви к родному краю</p>	<p>Музыкально-экологическое развлечение «Путешествие по Байкалу».          Беседа на тему «Жители Байкала».          Изобразительная деятельность нетрадиционной техникой «Байкал».          Настольная игра: «Собери картинку», «Поймай рыбку»</p>	<p>Экологический проект «Воды Байкала».          Беседы родителей с детьми о Байкале и природе родного края.          Изготовление альбома «Расскажи о Байкале».          Конкурс поделок «Мир Байкала».          Выставка фотографий «Путешествия по Байкалу» (дети и родители на отдыхе)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков. Выставка в методическом кабинете по познавательному развитию</p>



14.09 – Осенины – праздник урожая	<p>Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения</p>	<p>Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в центральный парк</p>	<p>Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»</p>	<p>Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины"». Выставка методической литературы на тему «Осенины». Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»</p>
23.09 – День Петра и Павла Рябинников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к русской культуре и ее истокам;</li> <li>• продолжать знакомить с народным календарем: 23 сентября – День Петра и Павла Рябинников;</li> <li>• воспитывать доброту и отзывчивость, уважение к старшим,</li> </ul>	<p>Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздья красные»</p>	<p>Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»</p>	<p>Консультация для педагогов «Проектная деятельность в развитии дошкольников». Выставка методической литературы на тему «Речевое развитие». Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

	бережное отношение к родной природе			
<b>Октябрь</b>				
01.10 – День пожилого человека	Прививать любовь, заботу к пожилым людям	Тематический досуг. Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья. Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»	Консультация «День пожилых людей». Участие родителей в акции ко дню пожилого человека «Из детских рук»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
01.10 – Международный день музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие художественно-эстетического воспитания;</li> <li>• побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений;</li> <li>• формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи</li> </ul>	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»	Познавательно-творческий проект «Музыкальные способности». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников

16.10 – День отца, Международный день хлеба	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе;</li> <li>• уточнять и расширять знания о понятии «семья»;</li> <li>• продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества</li> </ul>	<p>Беседа по теме «Члены моей семьи».</p> <p>Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким».</p> <p>Аппликация «Папин портрет».</p> <p>Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»</p>	<p>Выставка коллажей «Я и мой папа».</p> <p>Спортивный семейный праздник «День отца»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников</p>
18.10 – Всемирный день конфет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать словарный запас детей;</li> <li>• сформировать представление о празднике;</li> <li>• формировать умение подбирать слова, противоположные</li> </ul>	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».</p> <p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».</p> <p>Подвижная игра «Детки-конфетки».</p> <p>Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Консультация для родителей «Давать ли ребенку конфеты».</p> <p>Тематический проект «Сладкоежки»</p>	<p>Консультация для педагогов «Нетрадиционная техника рисования в работе с дошкольниками».</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации</p>

	<p>по смыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение отвечать полным ответом;</li> <li>• формировать умение составлять небольшой рассказ</li> </ul>			разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Нетрадиционные техники рисования в работе с детьми»
16.10 – Всемирный день хлеба	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле;</li> <li>• рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут</li> </ul>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба. Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» или «Тематический образовательный проект "Хлеб"»</p>

	хлеб			
20.10 – Международный день поваров	<ul style="list-style-type: none"> <li>Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара;</li> <li>воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе</li> </ul>	Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок	Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Опытно-экспериментальная деятельность с детьми»
27.10 – День Параскевы- льняницы (ткань и растение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сформировать представление о русском народном празднике;</li> <li>учить уважать и чтить русские традиции</li> </ul>	Беседа с детьми по теме. Русская народная игра «Ворота». Дидактическая игра «Посчитай листочки». Лепка – изготовление куклы Параскевы-льняницы	Выставка детско-родительского творчества «Параскева-льняница». Развлечение «Русский народный праздник»	Мастер-класс по изготовлению куклы Параскевы-льняницы. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете

				по теме «Патриотическое воспитание»
<b>Ноябрь</b>				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака;</li> <li>• развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей;</li> <li>• развивать навыки сознательного чтения;</li> <li>• воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям</li> </ul>	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»	Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»
04.11 – День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о территории России, народах</li> </ul>	Музыкальное развлечение «Мы такие разные...». Разучивание стихов о России. Работа с лепбуком «Наша страна Россия».	Оформление стенгазеты «День народного единства». Папка-передвижка для родителей «День народного	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских,

	<p>ее населяющих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги</li> </ul>	Игра-путешествие «Народы России»	единства». Консультация «Что можно рассказать о Дне народного единства»	с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
10.11 – Всемирный день науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование познавательных потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического</li> </ul>	Музыкальное развлечение «Загадочные гости». «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Тематические прогулки	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме. Консультация для молодых

	<p>познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</li> <li>• формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни;</li> <li>• воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной</li> </ul>	<p>с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>«Маленькие исследователи». Участие в создании мини-музеев коллекций. Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>специалистов «Организация практико-познавательной деятельности с дошкольниками». Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»</p>
--	---	---	--	---



	деятельности			
17.11 – Международный день защиты белок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие у детей интереса к живой природе, эмоциональной отзывчивости;</li> <li>• воспитание у детей доброго отношения к животным, желания помогать им</li> </ul>	<p>Познавательная игра «Зоопарк».</p> <p>Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»</p> <p>Коллективное рисование «Помощь белкам».</p> <p>Конструирование «Изба для животных».</p> <p>Экспериментальная деятельность «Чем питается животное».</p> <p>Тематический просмотр видеофильмов</p>	<p>Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру».</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество).</p> <p>Консультации для родителей по тематике</p>	<p>Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели.</p> <p>Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме</p>
24.11 – день рождения А.В. Суворова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать и развивать интерес детей к истории России;</li> <li>• воспитывать чувства гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе;</li> <li>• познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей</li> </ul>	<p>Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым».</p> <p>Просмотр видеофильмов про А. Суворова</p>	<p>Оформление наглядного материала «О великом полководце».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Участие в создании мини-музеев коллекций.</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»</p>

о победах  
полководца  
Суворова;

- прививать интерес к историческому прошлому России;
- привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившееся

26.11 – День сапожника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и конкретизировать представления о профессии сапожника;</li> <li>• развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии;</li> <li>• формировать уважение к людям труда</li> </ul>	<p>Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка».</p> <p>Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин», «Ателье».</p> <p>Русская народная игра «Сапожник».</p> <p>Подвижная игра «Чок-чок, каблучок».</p> <p>Просмотр видеофильма «Умный башмачок»</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок».</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Трудовое воспитание»</p>
30.11 – День домашних животных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о домашних животных;</li> <li>• воспитывать любовь к животным</li> </ul>	<p>Беседа о Дне домашних животных.</p> <p>Прослушивание песни «Не дразните собак».</p> <p>Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки».</p> <p>Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»</p>	<p>Проведение акции «Поможем бездомным животным».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец».</p> <p>Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»</p>

30.11 – День Государственного герба РФ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</li> </ul>	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Декабрь</b>				
05.12 – День добровольца (волонтера) в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продвигать идеи волонтерства и поддержки волонтерских инициатив в детском саду;</li> <li>• определить направления деятельности волонтеров;</li> <li>• развитие милосердия и гуманности по отношению</li> </ul>	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Игра «Добрые и милые». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей

	к окружающему миру			
07.12 – Катерина-санница	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к русским народным праздникам через малые формы фольклора;</li> <li>• дать детям представление о календарно-обрядовом празднике «Екатерина-санница», его обычаях, обрядах;</li> <li>• познакомить детей с обрядовой куклой Екатериной-санницей, ее значением в жизни крестьян</li> </ul>	<p>Беседа с детьми о народном празднике Катерины-санницы.          Дидактические игры: «Шел козел по лесу», «Сугробы», «Веселые снежинки», «Игра в снежки».          Народные игры, забавы: «Катание на рогожках», «Катание на санях».          Лепка «Сани».          Аппликация «Саночки».          Рисование: «Украшение саней», «На прогулке»</p>	<p>Консультации для родителей: «Народные традиции», «Выходные дни в семье», «Здоровый образ жизни», «Приобщаем детей к истокам народной культуры».          Выставка детско-родительского творчества: «Ах, вы, сани-самокаты»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»</p>
11.12 – Международный день гор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство детей с неживой природой, дать начальные сведения о горах:</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые».          Просмотр картин с использованием ИКТ-средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв</p>	<p>Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района».          Поход в музей «Горный вал».          Экологический проект «В поисках подземных</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>

	<p>какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы;</li> <li>• воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться;</li> <li>• расширять представление детей о горном пейзаже в живописи</li> </ul>	<p>на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи». Дидактическая игра «Высоко, низко». Лепка «Высокие горные вершины»</p>	<p>богатств»</p>	<p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
<p>12.12 – День Конституции РФ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг</li> </ul>	<p>Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки»</p>	<p>Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я патриот»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,</p>

	к другу			общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразной детской деятельности
13.12 – День медведя в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с народными праздниками;</li> <li>• вызвать у детей желание изображать медведя по схеме;</li> <li>• закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом;</li> <li>• совершенствовать изобразительно-выразительные умения;</li> <li>• воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного</li> </ul>	<p>Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч».</p> <p>Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овца», «Ловушка».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки с медведем».</p> <p>Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p> <p>Просмотр видеофильмов о медведях</p>	<p>Выставка «Добрый Потапыч».</p> <p>Экологический проект «Бурый медведь».</p> <p>Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экспериментальная деятельность в работе с детьми»</p>

	отношения к окружающему миру			
15.12 – Международный день чая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• формирование у детей культурного поведения в обществе;</li> <li>• приобщение к общечеловеческим ценностям;</li> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и в кругу сверстников</li> </ul>	Беседа на тему «Разновидности чая». Подвижная игра «Бычок пестренький». Шуточная инсценировка «чаепития». Аппликация «Чайный сервиз». Досуг «Чайная церемония»	Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем». Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Январь</b>				
11.01 – Всемирный день «спасибо»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить детей пользоваться вежливыми словами;</li> </ul>	Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских,



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с историей слова «спасибо»;</li> <li>• расширить понятие детей о культуре поведения;</li> <li>• привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</li> </ul>	<p>головой».</p> <p>Беседа-игра «Волшебное слово».</p> <p>Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p> <p>Изготовление открыток «Спасибки»</p>		<p>с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
17.01 – Всемирный день снега	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей со Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта);</li> <li>• приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия</li> </ul>	<p>Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», игра «Снежный бой».</p> <p>Поисково-испытательная деятельность «Как тает снег».</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта».</p> <p>Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>	<p>Конкурс «Снежные конструкции».</p> <p>Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

21.01 – Международный день объятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу;</li> <li>• обобщать знания детей о дружбе;</li> <li>• развивать у детей желание прийти другу на помощь;</li> <li>• способствовать положительным эмоциональным действиям</li> </ul>	<p>Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших».</p> <p>Игра «Помоги другу».</p> <p>Изобразительная деятельность «Рисунок другу».</p> <p>Просмотр мультфильма «Самый большой друг»</p>	<p>Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба».</p> <p>Акция «Вместе весело шагать»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников»</p>
28.01 – День открытия Антарктиды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды;</li> <li>• формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов</li> </ul>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты.</p> <p>Чтение книг об Антарктиде.</p> <p>Аппликация на тему «Пингвины».</p> <p>Рисование на тему «Антарктида».</p> <p>Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу».</p> <p>Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова».</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме.</p> <p>Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы.</p> <p>Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов Земли.</p> <p>Проведение опытов с детьми дома.</p> <p>Изготовление макета «Царство холода и льда».</p> <p>Рисование «Животные Антарктиды»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Речевое развитие дошкольников»</p>

	со средой обитания	Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»		
31.01 – Всемирный день ювелира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить знание детей о профессии «ювелир»;</li> <li>• познакомить с названием драгоценных металлов, драгоценных и полудрагоценных камней;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий</li> </ul>	Беседа на тему «Профессия – ювелир». Тематическая экскурсия в ювелирный магазин. Аппликация «Украшаем силуэт». Дидактическая игра «Много, мало». Сюжетно-ролевая игра «Ювелирная мастерская». Просмотр видеофильма о работе ювелира	Выставка детско-родительского творчества из подручного материала «Ювелирное дело»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

<b>Февраль</b>				
08.02 – День российской науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм</li> </ul>	<p>Дидактические игры по ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Найди предмет»;</li> <li>«Подбери фигуру»;</li> <li>«Какие бывают фигуры»;</li> <li>«Досочки Э. Сегена»;</li> <li>«Палочки Кюизенера»</li> </ul>	<p>Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»; «Веселая математика»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
10.02 – День рождения утюга	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познакомить детей с историей утюга, побудить понимать назначение и функции этого предмета;</li> <li>закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки;</li> <li>уметь определять эти признаки на основе структуры поверхности, прочности,</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг». Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты». Подвижная игра «Хлопотливый утюг». Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома». Театрализованное представление «Убежал утюг». Создание альбома «Эволюция утюга»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Работа с родителями в детском саду»</p>

	<p>твердости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить ориентироваться в прошлом утюга</li> </ul>			
17.02 – день рождения Агнии Барто	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений;</li> <li>• развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Творчество А. Барто».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка».</p> <p>Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница».</p> <p>Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»</p>	<p>Помощь в организации литературно-творческой среды.</p> <p>Советы родителям «Читаем А. Барто вместе».</p> <p>Оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка».</p> <p>Консультация для родителей с рекомендациями по чтению детских произведений.</p> <p>Творческие задания для родителей и детей «Читаем вместе».</p> <p>Выставка «Иллюстрации к стихам А. Барто».</p> <p>Открытый просмотр для родителей «Как читать стихи А. Барто».</p> <p>Работа по подготовке и организации развлечения «В гости к Агнии Барто».</p> <p>Заучивание стихов.</p> <p>Изготовление атрибутов,</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

19.02 – Всемирный день китов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих;</li> <li>• прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к природе</li> </ul>	<p>Интерактивная игра «Кто где живет?».</p> <p>Д/И «Морские и речные рыбы».</p> <p>П/И «Киты и касатка».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морские животные».</p> <p>Речевая игра «Чей хвост?».</p> <p>Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>«Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>	<p>декораций</p> <p>Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов».</p> <p>Викторина «Морские млекопитающие».</p> <p>Развлечения «Как по морю-океану...»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
27.02 – День белого полярного медведя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать знания детей о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;</li> </ul>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».</p> <p>П/И «Мишка косолапый».</p> <p>Музыкальная игра «Спи, мой мишка».</p> <p>РР «Скажи ласково».</p> <p>Д/И «Сравни медвежат».</p> <p>Д/И «Составь по росту».</p> <p>Д/И «Что сегодня делал мишка».</p> <p>Д/И «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя».</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь».</p> <p>Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».</p> <p>Выставка книжек о белом медведе.</p> <p>Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя».</p> <p>Вечер с родителями «Мишка-оригами».</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете;</li> <li>• развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат».</p> <p>Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Коллективная работа «Берегите полярного медведя»</p>	<p>с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Март</b>				
06.03 Веснянка-свистулька	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представление о народных праздниках, познакомить с весенним праздником «Веснянка», обобщить знания детей о перелетных птицах;</li> <li>• воспитание доброго</li> </ul>	<p>Тематическое занятие – праздник «Весновка-свистунья».</p> <p>Дидактическая игра «Посидим рядком да поговорим ладком».</p> <p>Проект «Свистулька – детская народная игрушка»</p>	<p>Выставка народных игрушек.</p> <p>Проект «Свистулька – детская народная игрушка».</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-</p>

	отношения к маленьким соседям по планете, закреплять представление о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно			классов по организации разнообразной детской деятельности
18.03 – воссоединение Крыма и России	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине;</li> <li>создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину</li> </ul>	Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», «Памятные места Крыма». Музыкальная игра «Море волнуется раз...». Просмотр фильма «Свидание с Крымом». Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым». Коллективная аппликация «Красота нашей Родины». Дидактическая игра «Флаг моей страны»	Консультация «Россия и Крым вместе». Беседа «Возвращение Крыма в Россию». Творческая эстафета «ВМЕСТЕ МЫ ПОСТРОИМ ДОМ»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.03 – Всемирный день театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вызвать у детей интерес к театральной</li> </ul>	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной



	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать детям представление о театре;</li> <li>• способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству</li> </ul>	<p>Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского;</li> <li>• познакомиться с историей создания некоторых произведений;</li> <li>• сформировать у детей навыки выразительного</li> </ul>	<p>Рассказать ребенку о писателе К.И. Чуковском. Прочсть ребенку произведения К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием, иллюстрированием сказки «Муха-Цокотуха». Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского. Помочь ребенку организовать сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит».</p>	<p>Театрализованное представление «Муха-Цокотуха». Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации</p>

	<p>чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать различные виды речевой деятельности;</li> <li>• воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора</li> </ul>	<p>Сделать теневой театр по сказке «Федорино горе» и разыграть представление.</p> <p>Провести с ребенком занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи».</p> <p>Изготовить по мастер-классу с ребенком макет по сказке К.И. Чуковского «Айболит».</p> <p>Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино</p>		<p>разнообразной детской деятельности</p>
<b>Апрель</b>				
01.04 – Международный день птиц	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</li> <li>• прививать любовь к родной природе;</li> <li>• формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</li> </ul>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Художественно-творческая деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»,</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги Энского района.</p> <p>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		конструирование «Птицы»		
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе;</li> <li>• поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Зачем человеку книги?».</p> <p>Чтение и пересказ сказки «Стойкий оловянный солдатик».</p> <p>Д/И «Последовательность событий».</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Путешествие в театр»</p>	<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Театр в жизни ребенка»;</li> <li>• «Как устроить домашний театр для детей»;</li> <li>• «Сказочные герои глазами детей»;</li> <li>• «Роль художественной литературы в развитии речи детей»;</li> <li>• «Играйте вместе с детьми».</li> </ul> <p>Экскурсия в «Комнату сказок»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Театрализованная деятельность в детском саду»</p>
12.04 – День космонавтики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос;</li> <li>• прививать чувство</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система».</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты».</p> <p>Конкурс «Ловкий карандаш» – рисунки о космосе.</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,</p>

	гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». С-р/и игра «Космическое путешествие». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»	о космосе	межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.04 – День Земли	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к родной земле;</li> <li>• познакомить детей с праздником – Днем Земли;</li> <li>• расширять представление детей об охране природы;</li> <li>• закрепить знание правил поведения в природе</li> </ul>	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Май</b>				
01.05 – праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитать чувство</li> </ul>	Беседа на тему «Что я знаю	Выставка рисунков на тему	Совместное планирование

Весны и Труда	интереса к истории, чувство патриотизма	о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	«Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
09.05 – День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине;</li> <li>• воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</li> </ul>	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благина «Почему ты шинель бережешь?». Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам.	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		<p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>		
18.05 – День музея	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнить знание детей о деятельности музейных работников;</li> <li>воспитывать интерес к музейной культуре;</li> <li>способствовать развитию речи и логического мышления</li> </ul>	<p>Беседа на тему: «Что такое музей».</p> <p>Игра «Музейный реставратор».</p> <p>Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>Проект «Мини-музей в группе».</p> <p>Выставка фотокартин «Музеи России».</p> <p>Экскурсия в музей города</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
24.05 – День славянской письменности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям;</li> <li>сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру</li> </ul>	<p>Беседа по теме «День славянской письменности».</p> <p>Музыкальная игра «Передай платок».</p> <p>Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!».</p> <p>Игра «У медведя во бору».</p> <p>Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»</p>	<p>Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».</p> <p>Проект «Неделя славянской письменности и культуры»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

<b>Июнь</b>				
01.06 – День защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей;</li> <li>• дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей</li> </ul>	<p>Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье.</p> <p>Рисование на тему «Веселое лето».</p> <p>Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!».</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
06.06 – День русского языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь</li> </ul>	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...».</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Игра-кричалка «Я начну, а ты –</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов».</p> <p>Консультация «Какие сказки читать детям?».</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>

	<p>к родному слову;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой;</li> <li>• воспитание бережного и уважительного отношения к книге;</li> <li>• сформировать дружеские взаимоотношения между детьми</li> </ul>	<p>продолжи!».</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>		<p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.06 – Международный день друзей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам;</li> <li>• уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»;</li> <li>• воспитывать</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Что такое дружба».</p> <p>Дидактическая игра «Оцени поступок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья».</p> <p>Рисование на асфальте «Кто твой друг».</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок другу»</p>	<p>Проект «Международный день друзей – настоящий друг»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>



	доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым			
12.06 – День России	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства;</li> <li>• развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</li> </ul>	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».</p> <p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).</p> <p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя Родина».</p> <p>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
15.06 – день рождения А.С. Пушкина	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина;</li> <li>• активизировать знания детей о сказках;</li> <li>• учить вспоминать</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи</p>	<p>Оказание информационной и методической помощи родителям.</p> <p>Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин».</p> <p>Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой»,</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации</p>

	героев сказок, их имена, характеры, внешний вид	богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	«Великий писатель и поэт...». Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»	разнообразной детской деятельности
22.06 – День памяти и скорби	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне;</li> <li>• формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину;</li> <li>• способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа;</li> </ul>	Беседа на тему: «22 июня – День памяти и скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День памяти и скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать уважение к старшему поколению</li> </ul>			
<b>Июль</b>				
08.06 – День семьи, любви и верности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;</li> <li>воспитывать любовь и уважение к членам семьи;</li> <li>воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;</li> <li>сформировать духовные и нравственные качества</li> </ul>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p> <p>Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p> <p>«Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми.</p> <p>Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.07 – Всемирный день	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать бережное отношение</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Дикие животные».</p>	<p>Акция «Помоги диким животным».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего</p>

животных	<p>к диким и домашним животным;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия;</li> <li>учить правильному поведению в природной среде;</li> <li>закладывать основы экономической культуры личности</li> </ul>	<p>Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное».</p> <p>Подвижная игра «Чижик».</p> <p>Чтение стихотворения «Где обедал воробей?».</p> <p>Чтение сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>Коллективное рисование по сказке</p>	Выставка рисунков «Дикие животные»	детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
18.07 – День ПДДТТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности, двигательное творчество;</li> <li>стимулировать формирование уверенности в себе,</li> </ul>	<p>Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!».</p> <p>Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».</p> <p>Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».</p> <p>Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?».</p> <p>Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге».</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!».</p> <p>Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад».</p> <p>Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов).</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

	<p>своих силах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</li> </ul>		<p>Участие в детской акции «Листовки – водителям!». Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</p>	
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину;</li> <li>воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки</li> </ul>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...». Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Август</b>				
02.08 – Ильин день	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать у детей интерес к русскому</li> </ul>	<p>Беседа по теме: «Ильинкин день», «Свойства воды».</p>	<p>Краткосрочный проект «Свойства воды».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего</p>

	<p>фольклору и народным обычаям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с историей праздника, его приметами, традициями;</li> <li>• создавать положительную мотивацию к сохранению духовных ценностей русского народа;</li> <li>• воспитывать наблюдательность, уважительное отношение к традициям</li> </ul>	<p>Дидактическая игра: «Солнышко и дождик», «Водоносы», «Змей Горыныч», «Кто быстрее поймает рыбку?».</p> <p>Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет»</p>	<p>Фотовыставка «Водные достопримечательности города»</p>	<p>детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
05.08 – Международный день светофора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;</li> <li>• формирование</li> </ul>	<p>Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора».</p> <p>Чтение «Сказка о светофоре Светике».</p> <p>Дидактическая игра «Наш помощник светофор».</p> <p>Подвижная игра «Светофор».</p>	<p>Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».</p> <p>Конкурс поделок «Страна Светофория».</p> <p>Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-</p>

	<p>элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p>	<p>Просмотр мультфильма «Мой друг Светофор». Приложение «Светофор»</p>		<p>классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>15.08 – День строителя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых;</li> <li>познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе;</li> <li>отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду</li> </ul>	<p>Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»</p>	<p>Выставка рисунков «Профессии родителей». Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». Оформление альбомов «Строительные профессии». Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка». Участие в создании выставки строительной техники. Участие родителей в подготовке и проведении</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

			экскурсии к путепроводу	
19.08 – Международный день окружающей среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе;</li> <li>• воспитание чувства ответственности за судьбу родной земли, бережного отношения к природе и ее составным частям, уважения ко всему живому</li> </ul>	Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знатоки животного мира», «Как вести себя в природе». Дидактическая игра «Будь внимательным». Строительная игра «Терем для животных»	Акция «Соберем мусор». Выставка рисунков «Поможем природе». Консультация «Правила поведения в лесу»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.08 – День Российского флага	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к государственным</li> </ul>	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!». Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности



	символам России	России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	
27.08 – День российского кино	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности;</li> <li>• воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</li> </ul>	Беседа на тему: «Что такое <b>кино</b> ?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни » , «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии <b>кино</b> »	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

## **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

## **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ  
младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

**Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м  
годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому

		в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ  
дошкольного возраста (до 8 лет)  
Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **3.4. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных

и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- . Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- . Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- . Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- . Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- . Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в

ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя - логопеды и другие квалифицированные специалисты.

#### **Задачи коррекционно – развивающей работы на уровне ДО:**

- . определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- . своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- . осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого - педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- . оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- . содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- . выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- . реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,
- . снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

#### **2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования.**

##### **2.4.1.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ в группе создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Для них разработаны индивидуальные маршруты развития.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает чёткую организацию пребывания детей в ДОО, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе узких специалистов и воспитателя.

Тесная взаимосвязь специалистов в нашем детском саду прослеживается при совместном планировании работы, при правильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагог-психолог являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы.

Для полноценного обучения и воспитания детей с ОВЗ в ДОО имеются кабинеты учителей – логопедов, учителей –дефектологов и педагога - психолога.

Организация работы строится по следующей схеме:

. 1-е две недели сентября – педагогическая диагностика детей с 2 до 7 лет, заполнение карт, оформление документации.

. 2 и 3 неделя мая – итоговая педагогическая диагностика детей.

Форма организации образовательной деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная.

#### **2.4.1.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.**

Образовательная деятельность учителей-логопедов, учителей – дефектологов, педагога-психолога строится с учётом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

Педагог-психолог проводит релаксацию, учит детей управлять эмоциональным настроением, формирует благоприятный микроклимат, оказывает помощь детям в адаптации к детскому саду, определяет готовность дошкольников к обучению в школе.

Учитель – логопед, учитель-дефектолог проводят занятия по развитию всех компонентов речи и навыков грамматического конструирования связанной диалогической и монологической речи.

В основе КРР, осуществляемой в ДОО, лежит, прежде всего, принцип комплексности, он представляет собой взаимодействие различных специалистов в диагностической работе и в реализации коррекционного процесса.

На основании этого принципа достигается конечный результат коррекционного воздействия: преодоление речевых нарушений путём развития речевой функциональной системы и неречевых психических функций. Коррекционная направленность обучения способствует максимальному погружению ребенка в активную речевую среду, позволяет скорректировать двигательные функции, эмоциональный тонус, улучшить



мотивацию познавательной деятельности, дает возможность сформировать основные этапы учебной деятельности, в том числе ориентировочный этап и этап самоконтроля и самооценки.

В соответствии с планом коррекционных мероприятий с ребенком проводятся:

- воспитателями групп индивидуальные занятия и игры (ежедневно);
- педагогом – психологом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- учителем – логопедом, учителем-дефектологом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре индивидуальная работа в ходе ОД с группой.

#### **2.4.1.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.**

Образовательные программы, технологии и методические пособия:

. Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПб» Детство-пресс», 2021г.

. Т.Б. Филичева. Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина Коррекция нарушений речи, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи / -5-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 207 с.

. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 1993 Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», С-П., «Детство-пресс», 2005

. Парамонова Л.Г. «Стихи для развития речи, С-П., «Дельта», «Аквариум», 1998г.

. Смирнова Л.И. «Занятия с детьми с общим недоразвитием речи» М. «Мозаика- синтез», 2002г.

. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. «Логопедическая работа в детском саду». М., «Просвещение», 1987г.

. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (второй год обучения), М., «Альфа», 1993г.

. Ястребова А.В., Лазаренко О.Н. «Комплекс занятий по формированию у детей пяти лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи». М.: АРКТИ, 2001г.

- . «Логопедия» под ред. Волковой Л.С., Шаховского С.Н., М., «Владос» , 1999г.
- . Лопухина И. С. «Логопедия» (550 занимательных упражнений для развития речи) М., «Аквариум», 1995г.
- . Лопухина И. С. «Логопедия» С-П., «Дельта», 1999г. Лопухина И. С. «Логопедия» (речь, ритм, движение), С-П., «Дельта», 1997г.
- . Матюгин И.Ю. Чакаберия Е.И., Рыбникова И.К., Слоненко Т.Б., Мазина Т.Н. «Как развивать память», М., «Сталкер», 1997г.
- . Медведева И.В., Моторина Т.Г. «Логоигры» СПб.: КАРО, 2003г.

#### **2.4.1.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с АООП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Для каждого воспитанника с ОВЗ в группе после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

Планирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения строится по индивидуальным планам и отражено в Журнале учёта индивидуальных занятий.

Подгрупповые занятия осуществляются в соответствии с перспективным планом работы. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительность ОД в соответствии с нормами СанПиН 2.4.3648-20.

Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей

специалистами.

#### **2.4.2. Описание образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФАОП для детей с ОВЗ.**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) обучающиеся с ООП:

- . с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- . обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

- . часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- . обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- . одаренные обучающиеся;

2) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

### **Содержание КРР**

<i><b>Вид работы</b></i>	<i><b>Содержание работы</b></i>
<b>Диагностическая</b>	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li><li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li><li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li><li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li><li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li><li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li><li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li><li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li><li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого педагогических проблем в их развитии;</li><li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;</li><li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li><li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li></ul> |
|--|

<b>КРР</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</li> <li>- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</li> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>
<b>Консультативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

### Направленность КРР.

<b>Целевые группы</b>	<b>Направленность КРР</b>
-----------------------	---------------------------

<p><b>Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<p>Одаренные дети</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
<p>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>
<p>Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

В ДОО группы для детей с нарушением слуха функционирует в режиме круглосуточного пребывания воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

*Социокультурные условия.*

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (дом культуры, стадион). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с детской библиотекой п. Березовка, дом культуры «Юбилейный», музыкальная школа г. Красноярска №2.

*Национальные условия.*

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых – русский. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Красноярского края.

*Климатические условия.*

Недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

- в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**2.6. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).**

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

. специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

. выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

. сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений

Направление развития	Название парциальной	Авторы	Краткая характеристика программы
----------------------	----------------------	--------	----------------------------------

	<b>программы, технологии</b>		
Социально-личностное направление.	- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте.
Познавательное	Парциальная программа "Мой любимый Красноярский край!"	Школьная Л.П., Краус М.Н., Корчма С.П.	Программа построена на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильное организованное обучение «ведет» за собой развитие. Ознакомление дошкольников с родным краем входит в целостный образовательный процесс с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3. Обязательная часть.**

##### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФООП.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

. к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

. оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;



. естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

. водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

. приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

. организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

	Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
1	Кабинет педагога - психолога и учителя дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</li> <li>• Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОО по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Песочный стол</li> </ul>
2	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая библиотека для педагогов</li> <li>• Семинары, консультации</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Педагогические часы</li> <li>• Педагогические советы</li> <li>• Повышение профессионального уровня педагогов</li> <li>• Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Ноутбук</li> </ul>
3	Музыкальный, спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика под музыку</li> <li>• Праздники, физкультурные, музыкальные досуги, НОД, индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкаотерапия</li> <li>• Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа</li> <li>• Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>• Консультационная работа по вопросам физического, музыкального воспитания для родителей</li> </ul>	<p>прочего материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Интерактивная доска</li> <li>• Мультимедиа проектор</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Мягкие спортивные модули</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей</li> <li>• Медицинская документация</li> <li>• Медицинское оборудование</li> <li>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактическая – оздоровительная работа с детьми</li> <li>• Кушетка детская</li> <li>• Компьютер</li> </ul>
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно – ролевой игры;</li> <li>• Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</li> <li>• Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>• Центр строительно-конструктивных игр;</li> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Маркеры и атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа»,</li> </ul>

		<p>«Библиотека»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
--	--	---

### Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса

<i>Области</i>	<i>Список методических и наглядно - дидактических пособий</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Гайворонская Т.А. , Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. – М.: Педагогическое сообщество России, 2007.</p> <p>Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.- М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Михайлова З.А., Бабаева Т.И. , Кларина Л.М., Серова З.А.. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - Детство-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З.А., Сумина И.В. Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации для детей 4-5 лет. – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З.А., Сумина И.В. Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p>

	<p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Ветохина А.Я. Дмитриенко З.С. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. - СПб.: «ООО Издательство «Детство – Пресс», 2021. – 192с.</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам Русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020. – 304 с.: ил.</p> <p>Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo – экспериментальная деятельность дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2021</p> <p>Н.В. Нищева Организация опытнo – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2021. – 240 с.</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательнo – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. –СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 192с.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группы – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 128с. – 2020.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Программа «Формирование культуры безопасности» под редакцией Л.Л. Тимофеевой</p> <p>Программа «Светофор» под редакцией Т.И. Даниловой</p> <p>Программа дополнительного образования «LEGO-конструирование и робототехника в ДОУ» <a href="http://www.dovosp.ru/">http://www.dovosp.ru/</a></p> <p>Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.- СПб: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- СПб: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.- СПб: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Акулова О.В., Сомова О.Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2010</p> <p>Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под</p>

	<p>редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009.</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009</p> <p>Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинам. М.2002.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020.</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения, Методические рекомендации.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева</p> <p>Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</p> <p><a href="http://ivalex.vistcom.ru/">http://ivalex.vistcom.ru/</a></p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p>– Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: 2011</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. -128 с.</p> <p>Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2007..</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Подвижные и дидактические игра на прогулке 3-7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: «Издательство «Детство – пресс» - 176 с. – 2021.</p> <p>Сочеванова Е.А. Подвижные игры для стврших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕС», 2018. – 128л.</p>

### **Режим дня.**

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- . четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- . опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- . наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

### **Основные принципы построения режима дня:**

- . режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- . соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

- . своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- . тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- . привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- . формирование культурно-гигиенических навыков;
- . эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- . учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

. спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

**Режим дня для всех возрастных групп ДОО на холодный период**

Режимные процессы/характер деятельности	Подготовительная группа	Старшая группа	Средняя группа	II младшая группа	I младшая группа
	6–7 лет	5–6 лет	4–5 лет	3–4 года	2–3 года
Подъем детей, самостоятельная деятельность, общение	7:30–8:00	7:30–8:00	7:30–8:00	7:30–8:00	7:30–8:00
Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе (для старшего дошкольного возраста)	7:45–8:00	7:45–7:55	7:45–7:55	7:45–7:55	7:45–7:55
Совместная деятельность педагога с детьми: в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	8:00–8:15	8:00–8:10	–	–	–
В том числе двигательные игры малой подвижности	10 мин	10 мин	–	–	–
Гигиенические процедуры, самообслуживание	8:15–8:20	8:10–8:15	7:55–8:10	7:55–8:15	7:55–8:15
Подготовка к приему пищи: прием пищи № 1 (завтрак)	8:20–8:45	8:15–8:40	8:10–8:45	8:15–9:00	8:15–9:00
Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)	8:45–9:00	8:40–9:00	8:45–9:00	–	–
Организованная образовательная деятельность	с 9:00–10:30	с 9:00 – 10:10	с 9:00–9:50	с 9:00–9:15	с 9:00–9:10
Занятие № 1	9:00–9:30	9:00–9:25	9:00–9:20	9:00–9:15	9:00–9:10
Перерыв между занятиями: подвижные игры малой и средней подвижности	9:30–9:40	9:25–9:35	9:20–9:30	9:15–9:35	9:10–9:30
Занятие № 2	9:40–9:50	9:35–10:00	9:30–9:50	–	–
Перерыв между занятиями: подвижные игры малой подвижности	9:50–10:00	10:00–10:10	–	–	–

Занятие № 3 (если не предусмотрено во вторую половину дня)	10:00–10:30	–	–	–	–
Подготовка к приему пищи: прием пищи № 2 (второй завтрак)	10:30–10:45	10:10–10:25	9:50–10:10	9:35–10:00	9:30–9:55
Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10:45–11:00	10:25–10:45	10:10–10:35	10:00–10:25	9:55–10:20
Прогулка на свежем воздухе: наблюдения, труд, игры	11:00– 12:30	10:45– 12:15	10:35– 12:05	10:25– 11:55	10:20– 11:20
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	20 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	12:30–12:40	12:15–12:25	12:05–12:15	11:55–12:10	11:20– 11:40
Подготовка к приему пищи: прием пищи № 3 (обед)	12:40–13:00	12:25–12:50	12:15–12:50	12:10–12:50	11:40– 12:20
Подготовка ко сну, дневной сон Для детей до 3-х лет на дневной сон не меньше 3 часов в день, а для детей до 7 лет – не меньше 2,5 часов ( <a href="#">таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21</a> )	13:00–15:30	12:50–15:25	12:50–15:35	12:50–15:35	12:20–15:30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15:30–15:44	15:25–15:40	15:35–15:40	15:35–15:40	15:30–15:40
в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин	10 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Подготовка к приему пищи; прием пищи № 4 (полдник)	15:40–16:00	15:40–15:55	15:40–16:05	15:40–16:05	15:40–16:10
Организованная образовательная деятельность	с 16:00–16:30	с 15:55–16:20 (3 раза в неделю)	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Занятие № 3 (если не	16:00–16:30	15:55–16:20	–	–	–



предусмотрено во вторую половину дня)					
Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей (свободное время)	16:30–16:45	16:20–16:40	–	–	–
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе в рамках городской программы дошкольного образования	16:45–17:00	16:40–17:00	16:05–16:35	16:05–16:25	16:05–16:25
Гигиенические процедуры, самообслуживание	17:00–17:10	17:00–17:10	16:35–16:50	16:25–16:40	16:25–16:40
Подготовка к приему пищи; прием пищи № 5 (ужин)	17:10–17:30	17:10–17:30	16:50–17:20	16:40–17:15	16:40–17:15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	17 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>	17 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>	17 <sup>20</sup> -18 <sup>00</sup>	17 <sup>00</sup> -18 <sup>00</sup>	17:15–19:00
Игры, деятельность в центрах активности, самостоятельная деятельность Подготовка к ужину, ужин	18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>	18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>	18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>	18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>	18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>
Самостоятельная деятельность.	19 <sup>00</sup> -20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> -20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup> Второй ужин 20.00
Подготовка ко сну, ночной сон	20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup> 21 <sup>00</sup> -07 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup> 21 <sup>00</sup> -07 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup> 21 <sup>00</sup> -07 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup> 21 <sup>00</sup> -07 <sup>30</sup>	20 <sup>30</sup> -21 <sup>00</sup> 21 <sup>00</sup> -07 <sup>30</sup>

### Режим дня возрастных групп на теплый период

Режимные мероприятия/характер деятельности	1-я младшая группа (2–3 года)	2-я младшая группа (3–4 года)	Средняя группа (4–5 лет)	Старшая группа (5–6 лет)	Подготовительная группа (6–7 лет)
Подъем детей, самостоятельная деятельность, общение	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>
Утренняя зарядка. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8:00–8:05	8:00–8:11	8:00–8:10	8:00–8:10	8:00–8:15

Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, беседы по гигиеническому воспитанию	8:05–8:20	8:11–8:20	8:10–8:30	8:10–8:20	8:15–8:25
Завтрак:  подготовка к приему пищи (гигиенические процедуры; посадка детей за столами); прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8:20–8:55	8:20–8:55	8:30–8:55	8:20–8:45	8:25–8:45
Игровая деятельность на прогулке. Тематические дни. Музыкальные и спортивные праздники, досуги, экскурсии, совместная и самостоятельная игровая деятельность	8:55–9:55	8:55–10:00	8:55–10:10	8:45–10:20	8:45–10:25
Второй завтрак:  подготовка к приему пищи (гигиенические процедуры, посадка детей за столами); прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	9:55–10:15	10:10–10:25	10:10–10:20	10:20–10:35	10:25–10:40
Игровая деятельность на прогулке:  игры; наблюдения, воздушные и солнечные процедуры; общение по интересам; индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей	10:15–11:40	10:25–12:00	10:20–12:10	10:35–12:15	10:40–12:20
Самостоятельная деятельность. Отдых	–	12:00–12:10	12:10–12:20	12:15–12:30	12:20–12:35

Обед. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	11:40–12:05	12:10–12:30	12:20–12:50	12:30–12:50	12:35–12:50
Дневной сон:  подготовка ко сну: (поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати); пробуждение (постепенный подъем, переодевание)	12:05–15:25	12:30–15:30	12:50–15:10	12:50–15:00	12:50–15:00
Гигиенические процедуры. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15:25–15:35	15:30–15:45	15:10–15:20	15:00–15:10	15:00–15:10
Самостоятельная деятельность по интересам	–	15:45–15:55	15:20–15:30	15:10–15:30	15:10–15:40
Полдник:  подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи;	15:35–15:50	15:55–16:10	15:30–15:45	15:30–15:45	15:40–16:00
Подготовка к прогулке; прогулка, игры; индивидуальная работа,	15:50–17:30	16:10–17:30	15:45–17:30	15:45–17:30	16:00–17:30
Подготовка к ужину УЖИН	17 <sup>30</sup> –19 <sup>05</sup>	17 <sup>30</sup> –19 <sup>05</sup>	17 <sup>30</sup> –19 <sup>00</sup>	17 <sup>30</sup> –19 <sup>00</sup>	17 <sup>30</sup> –19 <sup>00</sup>
Самостоятельная деятельность.	19 <sup>05</sup> –20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>05</sup> –20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> –20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> –20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00	19 <sup>00</sup> –20 <sup>00</sup> Второй ужин 20.00

### 3.1.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП.

#### Примерный перечень художественной литературы

<i>Возра</i>	<i>Перечень</i>
--------------	-----------------

ст	
<p><b>2-3 года</b></p>	<p>«Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).          Фольклор народов мира.          «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).          Произведения поэтов и писателей России.          Поэзия.          Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».          Проза.          Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».          Произведения поэтов и писателей разных стран.          Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p><b>3-4 года</b></p>	<p>Фольклор народов мира.          Песенки.          «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.          Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.          Произведения поэтов и писателей России.          Поэзия.          Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ёжик смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).          Проза.          Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»);</p>

Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза.

Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ёжик смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза.

Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»);

Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой;

	<p>Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза.</p> <p>Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
4-5 лет	<p><u>Малые формы фольклора</u></p> <p>«Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождикдождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишкатурусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля);</p> <p>«Лисичка-сестричка и волк (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u></p> <p>Песенки.</p> <p>«Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>Сказки.</p> <p>«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p>Поэзия.</p> <p>Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.</p> <p>«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В.</p> <p>«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И.</p> <p>«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И.</p>

	<p>«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p>Проза.</p> <p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия.</p> <p>Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><u>Малые формы фольклора</u></p> <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки.</p> <p>«Жил-был карась... » (докучная сказка); «Жили-были два братца... » (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира.</p> <p>«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г.</p>

Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).



	<p><u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,</p>

	<p>«Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	--

### Примерный перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
2-3 года	<p>Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель;</p>

	<p>«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение.</p> <p>«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;</p> <p>«Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>«Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</p> <p>«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением.</p> <p>«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы.</p> <p>«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен</p> <p>«Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
3-4 года	<p>Слушание.</p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел. Народные.</p> <p>Песни.</p> <p>«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p><u>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку</u></p> <p>«Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации.</p> <p>«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры.</p> <p>«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайныка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с</p>

	<p>куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
4-5 лет	<p>Слушание.</p>
	<p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. « Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Этюды-драматизации «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы . «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В.</p>

	<p>Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением.</p> <p>«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
5-6 лет	<p><u>Слушание.</u></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса.</p> <p>«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики»,</p> <p>«Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.</p> <p>Песни</p> <p>«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p>Упражнения.</p> <p>«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами</p> <p>. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;</p> <p>«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды</p> <p>. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски</p> <p>. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);</p> <p>«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы</p> <p>. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы.</p>

	<p>«Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u></p> <p><u>Игры.</u></p> <p>«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;</p> <p>«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением . «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><u>Слушание</u></p>
	<p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><u>Пение.</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса.</p> <p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;</p> <p>«Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.</p> <p><u>Песни</u></p> <p>«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p>Песенное творчество «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения Упражнения.</u></p> <p>«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p><u>Этюды.</u></p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского);</p>

	<p>каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски</p> <p>«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы</p> <p>«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы.</p> <p>«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры</p> <p>«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением</p> <p>«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
--	---

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
2-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н.

	Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климента «Курица с цыплятами».
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### 3.1.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что



требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<p><b>с 5 лет</b></p>	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.,</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фирмцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. ИвановВано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Фильм «Мальш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер</p>

<p>Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010</p> <p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020</p>
---

### **3.1.2. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФАОП для детей с ОВЗ.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста в соответствии с его особыми образовательными потребностями

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).

При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) Психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) Формирование и развитие профессиональной компетентности

педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Образовательную деятельность в ДОО с детьми осуществляет 22 педагога.

Старший воспитатель	1
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физической культуре	1
Учитель-дефектолог	3
Учитель-логопед	2
Педагог-психолог	1
Воспитатель	13

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными

работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятий ДОО:

- отдых
- развлечения
- праздники
- самообразование
- творчество.

Отдых предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы.

Ребенок может быть занят рассматриванием красивых объектов (произведений искусства, природы и т. д.), размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка (обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, но развивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) – любой деятельностью, которая может отвлечь, освободить от напряжения, достигнуть эмоциональной разрядки.

Активный отдых, напротив, воспроизводит силы ребенка с превышением исходного уровня. Он восстанавливает здоровье и работоспособность, развивает духовные и физические силы, гармонизирует состояние души и тела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которые побуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поиски стимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности. Этот вид досуга носит целенаправленный, систематический характер, это овладение миром культурных ценностей, которое раздвигает границы духовного мира ребенка.

Развлечения способствуют всестороннему развитию детей, знакомят их с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

Праздники занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание связаны с календарными праздниками. Структура праздника может быть различной.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. К самообразованию относятся деловые, сюжетно-ролевые, настольные, дидактические игры, самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

Творческая деятельность способствует развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, побуждает его к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Самостоятельно ребенок учится водить хоры, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Творческие способности дошкольников ярче всего проявляются в театральной, изобразительной и музыкальной деятельности.

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП.**

Для обеспечения образовательной деятельности в сфере *социально-коммуникативного развития* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), созданы условия для общения и совместной

деятельности детей с нарушениями слуха как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

РППС Организации *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение детей наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры в группах есть «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр в развивающих центрах наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей с нарушениями слуха основам безопасности жизнедеятельности в РППС ДОО созданы центры «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и

гигиены». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей* детей с нарушениями слуха педагоги совместно с родителями создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому РППС Организации *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У детей формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед каждым ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с нарушениями слуха познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением слуха к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в РППС Организации открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, а также других материалов.

РППС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети с нарушениями слуха имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а



также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

*Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, дошкольников с КИ.*

С этой целью образовательное пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.), доступным детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Зоны «Учимся слушать» и «Учимся говорить» выполняют коррекционную и развивающую функцию.

*Зона «Учимся слушать»* включает: набор музыкальных инструментов; комплект шумящих игрушек, погремушек; книги со звуковыми файлами по различным направлениям; аудиоаппаратура с комплектом аудиозаписей голосов птиц, животных;

- шумов окружающего мира, транспорта; аудиозаписи музыкальных произведений - вальса, марша, польки, полонеза; аудиозаписи песен в исполнении детей, мужчин, женщин, сольного и хорового пения; комплекты картинок: изображение польки, вальса, марша, полонеза; исполнение музыкальных произведений: игра на барабане, дудке, металлофоне; исполнение песен мужчинами, женщинами, детьми, сольное и хоровое исполнение.

Наборы табличек для закрепления словаря; наборы геометрических фигур, мелких предметов для выстраивания ритмов; графические схемы для отхлопывания, отстукивания ритмов; альбомы для рассматривания, подкладывания табличек; дидактический материал на формирование различения и распознавания речевого материала на слухо-зрительной основе, на слух по всем лексическим темам, первоначально отдельные слова, затем фразы, предложения с инверсиями, стихи, тексты; дидактические игры на формирование чувства ритма, слитности и краткости исполнения произведения и другим направлениям.

*Зона «Учимся говорить»* включает: комплексы артикуляционных гимнастик; дидактический материал для фонетической ритмики; отдельные предметы, дидактические игры на формирование правильного речевого дыхания; комплекты картинок и табличек со звукоподражаниями; альбомы, дидактические игры по автоматизации звуков в слогах, словах, фразах, предложениях; настольные, пальчиковые театры для драматизации. Тексты сказок, в виде полотен, табличек, книжек-малышек, адаптированных книг; специализированная литература для чтения детьми с нарушением слуха разных авторов; адаптированные книги по различным лексическим темам; дидактические игры для формирования лексико-грамматического строя; разрезные азбуки, таблицы слогов.

*Зона мелкой моторики* включает: картотеку пальчиковых игр; мелкие игрушки для обследования; картотеку игр с атрибутами: счетными палочками, карандашами; «сухой» бассейн; счетные палочки для выкладывания рисунка по образцу; дидактические игры по нанизыванию мелких предметов, бусин; игры с пластилином; игры с резинками; круп; игры со шнуровкой; шнурки, веревки для завязывания, перекручивания.

*Математическая зона* включает материалы: наборы геометрический фигур, объемных фигур; кассу цифр; измерительные инструменты, линейки, условные мерки; сыпучие материалы для измерения веса; группы предметов на составление неравенств; дидактические игры на расстановку математических знаков: больше, меньше, равно; дидактические игры на формирование количественных представлений, навыков счета, сложения, вычитания; лото, домино по различным направлениям; игры на составление рисунков по образцу из геометрических форм; вкладыши, почтовые ящики; тетради для записи примеров; наборы карандашей, фломастеров; плакаты по направлениям: части суток, времена года, часы, дни недели; часы, макеты часов; дидактические игры по формированию временных представлений; дидактические игры по формированию эталонов формы, цвета, величины.

*Зона книги* включает:

- книги: сказки, рассказы; книжки – малышки; книги со стихами; альбомы по различным лексическим группам с набором табличек; дидактические игры по составлению описательных рассказов; энциклопедии; альбомы выходного дня; фотоальбомы «Моя семья»; альбомы, сделанные дома.

Создавая РППС для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ любой возрастной группы в дошкольной образовательной организации, учитываются психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды Организации и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

- .охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- .максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

. создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

. открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную

деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

. создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного

использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<b>Название центра активности</b>	<b>Направленность</b>
<b>Центр сенсорики и конструирования</b>	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
<b>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</b>	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
<b>Центр творчества и продуктивной деятельности</b>	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных

	изобразительных средств.
<b>Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</b>	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
<b>Центр экспериментирования и труда</b>	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и ведро)

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<b>Название центра активности</b>	<b>Направленность</b>
<b>Центр двигательной активности (спорт зал)</b>	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
<b>Центр безопасности</b>	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр игры</b>	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
<b>Центр конструирования</b>	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
<b>Центр логики и математики</b>	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное

	развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</b>	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр познания и коммуникации</b>	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
<b>Центр театрализации и музицирования</b>	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
<b>Центр уединения</b>	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
<b>Центр коррекции</b>	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.
<b>Центр творчества</b>	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие»,

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно–развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и

экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Перечень программ и методических пособий, необходимых для реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

<b>Области</b>	<b>Список методических и наглядно - дидактических пособий</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Правила безопасности для детей. Демонстрационный материал 16 ситуаций. - дидактические материалы, - иллюстративные материалы, - детская художественная литература, - методическая литература, - жилеты для организации выхода на экскурсии (10-12 штук в каждой группе). - макеты, - наборы транспортных средств, - дидактические игры, - детская художественная литература, - иллюстративный материал - набор «Пожарная безопасность»,
<b>Познавательное развитие</b>	Парциальная образовательная программа: «Мой любимый Красноярский край», авторы Школьная Л.П., Краус М.Н., Корчма С.П. Карты и схемы: настенное панно-макет «Карта региона», карта России, план -карта походов в лес, план-схемы «Наш детский сад», «Моя группа», «Наш участок». Патриотические центры в групповых помещениях.

## **IV. Дополнительный раздел Программы.**

### **Краткая презентация Программы.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования детей с нарушениями слуха (глухих,

слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации) краевого государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Березовский детский сад», составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы - адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 2 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Следует отметить, что в контингент обучающихся, охваченных дошкольным образованием в КГБДОУ «Березовский детский сад» входят дети с особыми образовательными потребностями. Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*Целевой раздел* включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

*Содержательный раздел* представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического



коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации) КГБДОУ «Березовский детский сад» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

### **Программы:**

.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа – адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

### **Парциальные программы:**

. - Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. О.Л. Князева, М.Д. Маханева

.Парциальная образовательная программа: «Мой любимый Красноярский край», авторы Школьная Л.П., Краус М.Н., Корчма С.П.

### **Специальные программы:**

.Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом, Пособие для учителя-дефектолога. — М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003. —224с: ил. — (Коррекционная педагогика);

.Речевая ритмика для малышей, Занятия с глухими и слабослышащими детьми 2-3 лет, Методическое пособие, Шматко Н.Д., Новикова О.О., 2003;

- Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПб» Детство-пресс», 2021г.

- Т.Б. Филичева. Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина Коррекция нарушений речи, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи / -5-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 207 с.

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 1993 *Организационный раздел* содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

*Дополнительный раздел* представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству