

Современные технологии по речевому развитию

Актуальность исследования развития речи в дошкольном возрасте обусловлена постоянно меняющимися характеристиками современного общества, его культуры и владением речи в целом. Произшедшая компьютеризация как в профессиональной сфере, так и в повседневной жизнедеятельности человека не всегда оказывает положительное влияние на развитие и формирование речи подрастающего поколения, ведь именно мы выступаем неким инструментом в передаче опыта и культурного наследия богатого русского языка. Современный ритм жизни практически каждого человека, уход от реальных проблем в виртуальные социальные сети, сводят к минимуму установление полноценного общения с детьми. Дети же в свою очередь, подражая значимым для него взрослым, уже в раннем возрасте тянутся к компьютерам, гаджетам и телевизорам.

Всё это негативно сказывается на развитии речи уже в дошкольном возрасте и становится причинами возникновения различных проблем, среди которых наиболее распространёнными становятся следующие: малочисленный словарный запас, не соответствующий возрастному этапу развития; искажение большинства употребляемых слов; неумение высказывать свои мысли, нежелание занимать активную позицию в процессе общения. Также результатами нарушения речевого развития дошкольников становятся: фонетической, лексической и грамматической сторон речи, темпов ее формирования. Тревожным является тот факт, что поступающие в детский сад дети. Все это делает проблему развития речи детей дошкольного возраста актуальной.

Цель нашей работы – это развить речь дошкольников через применение современных технологий речевого развития.

Речь – это сложная форма общения коммуникативной деятельности людей, способность формулирования и формирования мысли посредством языка. Речь – это индивидуальный психический процесс, поэтому темп освоения языка, качество речи будет зависеть от состояния и индивидуальных особенностей речевого аппарата ребенка, особенностей развития всех его психических функций.

Развитие речи – это творческий процесс овладения речью: средствами языка (фонетикой, лексикой, грамматикой, культурой речи, стилями) и механизмами речи – её восприятия и выражения своих мыслей.

В настоящее время, в соответствии с ФГОС ДО, образовательная область «Речевое развитие» включает в себя следующие основные задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Наиболее актуальными технологиями в условиях реализации требований по развитию речи ФГОС ДО в работе с дошкольниками становятся следующие:

- моделирование;
- мнемотехника;
- технология обучения детей составлению сравнений;
- технология обучения образной речи;
- технология обучения составлению загадок;
- сказкотерапия (сочинение детьми сказок);
- артикуляционная и пальчиковая гимнастик;
- логоритмика;
- творческие рассказы;
- игры-драматизации, инсценировки;
- пересказ;
- рассказ по картине ;
- составление описательного рассказа (об игрушках, предметах быта, природе и т.д.);
- рассказы детей из опыта;
- творческое рассказывание.

Технологии речевого развития в нашей работе.

Моделирование - способ, при котором речевая действительность может быть представлена в наглядной форме. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные формы, стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи - это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутри текстовой связи.

На занятиях по развитию речи дети учились пересказывать, составлять творческие рассказы, сочинять сказки, придумывать загадки и небылицы.

Моделирование может являться составной частью каждого занятия.

Среди методов моделирования выделяют следующие:

1. Предметное моделирование (детские рисунки сюжетных фрагментов героев, предметов для игры; плоскостные театры; фланелеграф; иллюстрации рассказов, сказок, стихотворений).

2. Предметно – схематическое моделирование (структура текста - круг, разбитый на сектора (начало, середина, конец); театры геометрических фигур).

3. Графическое моделирование (структуры описательного рассказа об игрушках, транспорте и другие; схемы к рассказам, стихотворениям; наборы схем для графического плана; детские схемы).

Использование моделирования в рассказывании положительно влияет на речь детей.

Мнемотехника - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

Мнемотехника помогает развивать:

- ассоциативное мышление;
- зрительную и слуховую память;
- зрительное и слуховое внимание;
- воображение [6, с. 38].

Приёмы мнемотехники осваиваются детьми постепенно. Сначала разучиваются простые мнемонические приемы, затем переходят к сложным упражнениям. Используя метод мнемотехники, мы работали по схеме:

- сначала детям показывали мнемоквадраты, которые представляют собой несложное изображение. Каждое изображение обозначает слово, словосочетание или же несложное короткое изображение;

- затем совместно с детьми осваивали мнемодорожки в виде коллажей, состоящих из четырех несложных изображений. Ребята учились составлять истории, опираясь на него.

Также мы использовали цветные мнемотаблицы, по которым воспроизводили рассказы. Мнемотаблицы представляют собой схемы и служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи, обогащению словарного запаса, при пересказах художественной литературы, при заучивании стихов.

В работе по развитию образной речи я использовала **технологии модели составления сравнений.**, где сначала мы совместно с дошкольниками называли какой либо объект, обозначали его признак, определяли значение этого признака, а затем сравнивали данное значение со значением признака в другом объекте. После чего дошкольники самостоятельно сравнивали предметы по признаку цвета, формы, вкуса, звука, температуры и др.

Используя технологию обучения детей составлению загадок, мы совместно с детьми выбирали какой либо объект, например самовар, после чего я задавала вопросы «Какой самовар по цвету? Какой он по форме?, Что бывает таким же?» детям и записывала их в первой строчке. Затем дети давали образные характеристики объектам, выбранным для сравнения. После заполнения таблицы, мы совместно с детьми прочитывали таблицу, правого и левого столбцов, при этом я использовала связку «Как» или «Но не».

Как наиболее эффективный и доступный способ совершенствования разговорных способностей, мы использовали метод **сказкотерапии**. Для этого мы использовали такие приемы, как «Салат из сказок» (смешивание

разных сказок), «Что будет, если...» (сюжет задает воспитатель), «Изменение характера персонажей» (сказка на новый лад), «Введение в сказку новых атрибутов, героев». Применение сказкотерапии осуществлялось в следующей определённой последовательности:

1. «Жили-были...»;
2. «И вдруг однажды...»;
3. «Из-за этого»;
4. «Кульминация»;
5. «Развязка».
- 6 «Мораль сказки».

Следует отметить, что с целью выработки полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, а также для правильного произношения звуков, мы использовали **метод артикуляционной и пальчиковой гимнастики** - совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любого происхождения; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Логопедическую ритмику, мы применяли для устранения недостатков речи с помощью движений. Используя различные упражнения, сочетающие в себе речь и ритмичные движения, мы развивали правильное дыхание, формировали понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи, вырабатывали умение перевоплощаться и двигаться в соответствии с выбранным образом. Среди основных упражнений, применяемых на занятиях по развитию речи, можно выделить следующие:

- ходьба;
- упражнения на развитие дыхания;
- упражнения на развитие мелкой моторики;
- упражнения на развитие чувства темпа.

Для формирования связной речи, мы выполняли работу по обучению **творческого рассказывания**. Мы использовали три категории рассказов:

1. Рассказ по восприятию (о том, что видит ребенок в момент рассказа);
2. Рассказ по памяти (о том, что воспринимал до момента рассказа);
3. Рассказ по воображению (придуманный, основанный на вымышленном материале, на преобразовании имеющихся представлений).

В обучении творческого рассказывания мы опирались на следующую схему:

1. Предварительная беседа.
2. Целевая установка с названием темы, сюжета рассказа.

3. Обсуждение плана / схемы.
4. Подробный разбор одного из пунктов плана (самого интересного и трудного).
5. Отбор лучших вариантов
6. Кратковременное обдумывание.
7. Рассказы детей / коллективное рассказывание.
8. Оценка рассказов детьми и воспитателем (Насколько придерживались плана и сумели ли раскрыть замысел).
9. Итоги занятия.

В работе над совершенствованием диалогов и монологов, а также освоению выразительности речи, мы использовали **игры – драматизации**.

В организации проведения игр – драматизаций, мы использовали, как прямые (выявление желания игра, беседа, распределение ролей, замечания и помощь в ходе игры, похвала, беседа в ходе игры), так и косвенные методы руководства (экскурсии, чтение художественных произведений, беседа, рассказ воспитателя, работа с родителями, игры-занятия)

Применение **технологии пересказа** в работе над развитием речи дошкольников осуществлялось по следующему алгоритму:

1. Предварительная беседа. Подготовка детей к восприятию нового произведения, главным образом его идеи (обращение к личному опыту детей, показ наглядного материала и т.д.).

2. Первичное выразительное чтение произведения. (Эти два этапа опускаются, если произведение уже хорошо знакомо детям.)

3. Вторичное чтение с установкой на запоминание и последующий пересказ.

4. Подготовительная беседа (разбор произведения).

Цели ее: уточнение содержания (главным образом идеи и характеристик образов), привлечение внимания к языку (ненавязчиво подчеркнуть точные определения, сравнения, фразеологизмы), активная подготовка к выразительному пересказу (работа над прямой речью действующих лиц, осмысление интонаций, ударений, темпа, особенно в важных композиционных моментах).

5. Повторное чтение, суммирующее результаты разбора, с целевой установкой на запоминание.

6. Пауза для подготовки детей к ответам, для запоминания текста (несколько секунд).

7. Пересказ произведения детьми (3 – 5 человек). Активное руководство воспитателя. В конце вызвать ребенка с наиболее яркой речью или использовать эмоциональные приемы (пересказ по ролям, инсценировка).

Применяя технологию рассказа по картинке, мы учили дошкольников составлять описательные рассказы с опорой на вопросы и речевой образец. В организации совместной деятельности мы использовали следующий последовательный алгоритм:

1. Предварительная беседа для подготовки к восприятию содержания картины (опора на личный опыт детей, создание эмоционального настроения).

2. Рассматривание картины.

3. Беседа по ее содержанию.

4. Целевая установка на составление рассказа по картине.

5. Совместное рассказывание педагога с детьми: речевой образец (пример короткого и законченного высказывания), педагог начинает, а ребенок продолжает описание. К концу года подвести детей к самостоятельному рассказу.

6. Обобщающий рассказ педагога.

Для того чтобы дошкольники самостоятельно научились составлять небольшие **описательные рассказы**, об игрушках и предметах с опорой на вопросы и речевой образец, а также по схеме (указание на предмет, его название; описание признаков, качеств, действий предмета или с предметом; оценка предмета или отношение ребенка к нему), мы применяли следующую технологию по составлению описательного рассказа:

1. Рассматривание и исследование предмета (нескольких предметов).

2. Беседа с детьми. Описание исследуемых игрушек. Называние признаков внешнего вида (цвет, форма, величина), качеств, действий с игрушкой, побуждающих ребенка рассказать, как он к ней относится, что еще знает про нее, кроме того, что назвали другие дети. Упражнение в использовании распространенных предложений, высказываний из 2 – 3 предложений.

3. Целевая установка на рассказ. Со второй половины года дети составляют рассказ по плану, предложенному педагогом («Расскажи, какая это игрушка, из чего она сделана, как с ней можно играть») или по схеме описательного рассказа.

4. Речевой образец педагога, который дается в разных частях занятия, по ситуации. (По образцу дети должны составить рассказ о другой, аналогичной игрушке.)

5. Рассказы детей (3 – 5) с оценкой воспитателя.

Не менее важной технологией в развитии речи дошкольников стал и **метод рассказа детей из опыта** на такие темы, как «Как провели выходные дни» или «Что видели по дороге в детский сад», «Как мы провели праздники», «Наша няня Мария Петровна», «Что мы видели на кухне». При организации детей на рассказы из опыта, мы использовали следующую структуру занятия:

1. Предварительная беседа – активизация детской памяти.

2. Целевая установка на рассказывание.

3. Обсуждение плана рассказа / схемы.

4. Речевой образец воспитателя (начала, середины, конца рассказа).

5. Кратковременное обдумывание рассказа детьми.

6. Рассказы детей (5 – 6). Возможно коллективное рассказывание. Допустимы помощь воспитателя, указания, напоминание плана, схемы.

7. В конце рассказывания – оценка детьми. Вопросы: «Что в рассказе тебе больше всего понравилось?», «Что особенно запомнилось?», «За что хотелось бы похвалить рассказчика?»

8. Оценка рассказа воспитателем.

9. Итоги занятия.

**конструирования рабочей
программы педагога**

И. Слепцова,

**кандидат педагогических наук, доцент, ГБОУ ВО МО «Академия
социального управления»,**

член-корр. МАНПО, Москва; SLirina@mail.ru

Профессия – педагог

Аннотация. В статье раскрываются нормативные основы конструирования рабочей программы педагога. Рассматриваются программы уровня общего образования. Показана противоречивость положений нормативной базы: ФЗ № 273,

ПООП ДО, ФГОС ДО, профессионального стандарта «Педагог». Представлено содержание программ разных видов групп как компонента образовательного процесса ДОО; обозначается проблема преемственности в деятельности педагогов и

специалистов ДОО. Основное внимание уделено структуре рабочей программы,

анализу вариантов ее построения и использования в практике педагогов.

Ключевые слова: рабочая программа, документация, нормативная база, группа,

образовательный процесс, преемственность, структура программы.

История вопроса: документация педагога

Вопрос оформления и ведения документации педагогических работников дошкольных образовательных организаций (ДОО) с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) регламентируется нормативными документами Рособнадзора, а также уполномоченными структурами в субъектах РФ.

Обращаясь к приказу Министерства народного образования РСФСР от 20 сентября 1988 г. № 41 «О документации детских дошкольных учреждений», следует констатировать, что у педагога должны быть: 1) табель посещаемости; 2) план воспитательно-образовательной работы, который определяется как календарный план

образовательной деятельности.

В приказе отмечалось, что в ДОО надо иметь следующую педагогическую

документацию: для воспитателей и музыкальных руководителей – план воспитательно-образовательной работы с детьми на день или неделю по их усмотрению. Кроме того, для воспитателей – ежедневное ведение табеля посещаемости

детей. Для старшего воспитателя – план работы с воспитателями на месяц или

неделю.

Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Минобрнауки России от 7 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382 закрепило положение о том,

что деятельность ДОО предусматривает календарное планирование и учебный

план, который требует финансирования. В случае отсутствия данной документации приоритетной становится функция присмотра и ухода, что будет снижать качество образования.

Программы уровня общего образования

Функционирование ДОО определяется рядом последовательных документов и

программ: ФЗ «Об образовании в РФ» № 273; ФГОС ДО; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО); комплексные

(авторские) программы дошкольного образования; парциальные программы; основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО); адаптированная основная образовательная программа (АООП); индивидуальный маршрут развития (ИМР); индивидуальная программа реабилитации инвалида; рабочие

программы (РП) педагога. Программы условно можно подразделить на обязательные и необязательные. Все они соответствуют уровню общего образования и являются обязательными для ДОО, за исключением дополнительных общеразвивающих программ, которые могут быть не в каждом детском саду.

Противоречивость положений нормативной базы

Один из основных вопросов – должен ли воспитатель разрабатывать и писать

рабочие программы? Ответ лежит в плоскости нормативно-правовой базы и является неоднозначным, так как в позициях ФЗ № 273 «Об образовании в РФ»,

ФГОС ДО, профессионального стандарта «Педагог» и СанПиНа есть много разногласий.

Положения Федерального закона № 273 «Об образовании в РФ»

Так, ФЗ № 273 (ст. 28, п. 3, подпункты 6 и 7) утверждает, что к компетенции ДОО

относятся: разработка и утверждение ООП ДО; разработка и утверждение по согласованию с учредителем Программы развития ДОО. То есть деятельность ДОО

регулируется двумя основными программами:

1) ООП ДО, описывающая содержание дошкольного образования в виде цели,

задач, средств, технологий обучения;

86 Профессия – педагог ДВ 4/2020

2) Программа развития ДОО, включающая в себя условия реализации ООП ДО

и фиксирующая ресурсы, основы, механизмы. РП выступает составной частью

ООП ДО или является выдержкой из ООП ДО по конкретной возрастной группе.

Поэтому данный документ находится во взаимосвязи с двумя вышеуказанными

программами и требует для реализации соответствующих ресурсов.

Статья 8 (п. 1) гласит, что педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне; обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предметов, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной РП. В статье подчеркивается необходимость разработки программ по предметам и учебным дисциплинам, которых в дошкольном образовании нет. Поэтому писать их воспитателю необязательно.

В статье 2 (п. 9) образовательная программа определяется как комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты),

«...который представлен в виде: учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов». Отсюда вытекает обязательность и необходимость разработки рабочих программ с использованием в ДОО.

Положения Примерной основной образовательной программы ДО и ФГОС ДО

В то же время в ПООП ДО (п. 3.6) отмечается, что она не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования, исходя из особенностей программы, условий, потребностей, возможностей и пр. Недопустимо требовать от ДОО календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации их содержательных компонентов. Примеры гибких учебных планов представлены в образовательных программах. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено на создание психолого-педагогических условий для этого, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Вывод: ПООП ДО вступает в противоречие с ФЗ № 273 (ст. 48, п. 1), отстаивая тем самым специфику дошкольного детства, характеризующуюся разнообразием, гибкостью, вариативностью в противовес предметности, заорганизованности образовательного процесса, о чем свидетельствуют положения ФГОС ДО (п. 2.6 и 2.7) и Комментарии ко ФГОС ДО (п. 2.7).

Если обратиться к содержанию ФГОС ДО, то в тексте нет прямого указания на

разработку рабочих программ. Таким образом, положения ФЗ № 273 (ст. 48, п. 1) и ФГОС ДО не предусматривают обязательной разработки рабочей программы педагога.

Положения профессионального стандарта «Педагог»

Профессиональная деятельность педагога дошкольного образования должна соответствовать не только требованиям ФЗ № 273, ФГОС ДО, но и профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), в котором указаны общепедагогические функции всех педагогов (в том числе и дошкольного образования) в части разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках ООП (п. 3.1.1 профстандарта:

Общепедагогическая функция. Обучение).

Именно этот пункт профстандарта «Педагог» дает право контролирующим органам проверять наличие рабочей программы в деятельности педагога. Согласно

ФЗ № 273 (ст. 2, п. 9), рабочая программа педагога необходима и входит в перечень обязательной документации, соответствующей уровню общего образования. В настоящий момент ситуация в регионах разная. Например, в системе образования Санкт-Петербурга принято и закреплено законодательно решение об обязательном ведении рабочей программы педагога.

Группа как компонент образовательного процесса

Далее возникают вопросы: какова структура рабочей программы? Какие компоненты она должна в себя включать?

Выше отмечалось, что в дошкольном образовании нет курсов, модулей, учебных дисциплин – содержание образовательного процесса представлено иными компонентами. Согласно приказу Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам

дошкольного образования», главной единицей (компонентом) образовательного процесса является группа.

Группу общеразвивающей направленности (ОРН) посещает категория детей

с нормальным уровнем развития, что предусматривает реализацию данной программы. На основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии

(ПМПК) такую группу может посещать ребенок с ОВЗ, для которого обязательно

должна быть разработана адаптированная образовательная программа.

К группе комбинированной направленности отнесено две категории детей:

с нормальным развитием и дети с ОВЗ. При этом статус группы с ОРН на комбинированную меняется при наличии трех и более детей с ОВЗ. В группе реализуется программа ОРН, а для дошкольников с ОВЗ педагогами разрабатывается

индивидуальный маршрут развития как технология адаптации ООП ДО для этих детей.

Группу компенсирующей направленности посещают дети, имеющие ограничения в развитии и особые образовательные потребности. Поэтому для них пишется

адаптированная ООП ДО. Группу оздоровительной направленности посещают дошкольники с туберкулезной интоксикацией, часто болеющие и другие категории

детей, нуждающихся в длительном лечении. Программа предусматривает необходимый комплекс лечебно-оздоровительных мероприятий.

Возникает вопрос: нужен ли ИМР каждому дошкольнику в логопедической группе? Ответ состоит в следующем: только в случае, если в этом есть необходимость

88 Профессия – педагог ДВ 4/2020

и ставится задача сетевого взаимодействия специалистов, выстраивания преемственных связей при осуществлении коррекционно-развивающей работы. Следует отметить, что и в группе ОРН многим детям нужен ИМР при фиксации признаков одаренности и пр.

Как известно, рабочая программа не пишется по образовательным областям,

так как в дошкольном образовании отсутствует предметность. Педагогам следует

придерживаться принципа интеграции с целью обеспечения целостности педагогического процесса.

Положение о рабочей программе

В ДОО проектируется рабочая программа образовательной деятельности,

которую педагог и осуществляет. Важно разработать Положение о РП образовательной деятельности как нормативный документ во избежание предписаний

со стороны контрольно-надзорных органов. Структура Положения включает

в себя: общие положения; цели и задачи; порядок разработки, применения и

утверждения программы; структура; контроль. В ФЗ № 273 (ст. 12, п. 6) указывается, что программы разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с ФГОС ДО и с учетом

ПООП ДО.

Преемственность в деятельности педагогов и специалистов ДОО

Важным моментом при разработке рабочей программы является учет сетевого взаимодействия специалистов и педагогов ДОО. Как упоминалось выше, РП

должна быть на каждую возрастную группу согласно принципу интеграции, а не по

образовательным областям. На одну возрастную группу, в которой работает два

воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре,

логопед, дефектолог и др., целесообразно написать единую рабочую программу,

показав преемственность целей, задач, форм, методов, приемов и средств педагогической работы.

Специалисты детского сада наряду с педагогическими работниками принимают участие в реализации ООП ДО, используя разнообразные парциальные программы. Какой-то особой программы они не имеют, а пишут свои части для РП

педагогов. Если в разновозрастной группе или в малокомплектном детском саду

нет специалистов, воспитатель сам прописывает все направления развития детей.

Таким образом, все сотрудники ДОО находятся в единстве и ответственны за

реализацию ООП ДО. Достижения или недостатки в той или иной области развития

детей являются общим результатом труда всех специалистов ДОО.

Количество рабочих программ соответствует количеству групп в ДОО.

Но их

может быть и больше, если педагоги напишут программы, отражающие специфику их деятельности.

ДВ 4/2020 Профессия – педагог 89

Структура рабочей программы

Рабочая программа является документацией педагога, который самостоятельно и при помощи методической службы выбирает приемлемый для себя вариант.

Важно понимать, что при переходе из одной возрастной группы в другую используется единая структура рабочей программы. Утверждаются РП руководителем

ДОО ежегодно.

Пример структуры рабочей программы

1. Титульный лист (наименование учреждения, возрастная группа, Ф.И.О. воспитателей).

2. Выдержки из ООП дошкольного образования по возрастной группе: список детей;

расписание непрерывной образовательной деятельности;
режим дня (теплый, холодный период);
комплексы утренней гимнастики (один комплекс на две недели);
система физкультурно-оздоровительной работы в группе;
«Паспорт здоровья группы»;
план взаимодействия с родителями (на год в соответствии с годовым
планом
работы и тематикой);
годовой перечень тем, перспективно-тематическое планирование
педагогического процесса (на год);
календарный план (содержание образовательного процесса).

Анализ вариантов рабочих программ

Рассмотрим, какие по структуре и форме рабочие программы
используются

в массовой практике педагогов ДОО.

Пример структуры рабочей программы № 1

1. Титульный лист.
2. Содержание.
3. Целевой раздел: пояснительная записка; цель и задачи; принципы и
подходы к
организации образовательного процесса; содержание психолого-
педагогической
работы; значимые для разработки и реализации РП характеристики.

Особенности

организации образовательного процесса в группе (климатические,
демографические, национально-культурные и др.); возрастные и
индивидуальные особенности

детей; планируемые результаты реализации программы.

4. Содержательный раздел: учебный план в виде таблицы (направления
развития, виды детской деятельности, формы образовательной
деятельности); перечень методических пособий в виде таблицы
(методические и наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради); формы,
способы и средства реализации про-

90 Профессия – педагог ДВ 4/2020

граммы в виде таблицы (направления развития, формы реализации
программы:

совместная и самостоятельная деятельность); способы, методы, приемы
и средства; взаимодействие с семьей, социумом. Планирование работы с
детьми в группе (примерное годовое и календарно-тематическое
планирование); модель организации совместной деятельности воспитателя с
воспитанниками.

5. Организационный раздел: режим дня, структура образовательной
деятельности (расписание занятий, режим, схема закаливания детей).
Перечень методических пособий.

Педагогические работники в основу РП положили структуру ООП ДО. Данный

подход нельзя считать целесообразным, так как рабочая программа становится

объемным документом. С одной стороны, ДОО самостоятельно принимает решение относительно формы и структуры РП, а с другой – выделение и описание трех

разделов (целевой, содержательный, организационный) являются требованиями

к структуре ООП ДО, а не к РП педагога.

Пример структуры рабочей программы № 2

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Организация режима пребывания детей в группе.
4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.
5. Планируемые результаты освоения детьми ООП ДО.
6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО.

7. Учебно-методическое обеспечение программы.

Пример структуры рабочей программы № 3

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей.
3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.
4. Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы.
5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.
6. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы, которые конкретизируют требования Стандарта.
7. Планируемое освоение ООП ДО.
8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

В практической деятельности других педагогов используется аналогичный с

примером № 2 подход к структуре РП, имеющий пересечение с требованиями

ФГОС ДО. Одно из первых изданий по данному вопросу – пособие А.А. Майера

ДВ 4/2020 Профессия – педагог 91

«Конструирование рабочей программы педагога дошкольного образования» [4],

в котором автор излагает свое видение структуры РП, выделяя шесть разделов

или страниц.

1. Титульный лист или обложка, на которой дана информация: название программы, наименование учреждения, сведения о разработчиках, утверждении и

реализации РП.

2. Пояснительная записка, где педагог разъясняет назначение программы, мотивы и истоки ее создания, направления реализации.

3. Цель и задачи образовательной деятельности, содержание работы с детьми

и родителями.

4. Технологии организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием дошкольного образования, спецификой группы и особенностями деятельности педагога.

5. Информация о планируемых результатах освоения программы, способах их

оценки и коррекции возможных отклонений. Основной акцент делается на образовательных достижениях ребенка и профессиональной успешности педагога как

взаимосвязанных показателей эффективности реализации РП.

6. Методические рекомендации для детей, родителей и педагогов по организации образовательной деятельности по освоению программы дошкольного

образования в конкретной группе, в деятельности данного педагога и с учетом

возрастных и индивидуальных возможностей детей. Следует отразить и направленность РП на помощь и консультативную поддержку семьи, воспитывающей

ребенка.

Знание нормативных основ проектирования рабочих программ позволяет сформировать у педагогов целостное видение, понимание и представление о специфике выстраивания работы с детьми по реализации ФГОС ДО в контексте новой

образовательной политики.

Анализ концептуальных положений законодательной базы и особенностей их

реализации в ДОО дает педагогу возможность выработать позитивное и критическое оценочное отношение к деятельности, а также стратегию и тактику действий

при проектировании рабочих программ и конструировании модели ДОО как открытой образовательной системы в современных условиях.

Источники

1. Виноградова Н.А., Кодачигова Ю.В. Планирование работы в младшей и средней

группах детского сада в соответствии с ФГОС дошкольного образования. М.: Аркти, 2015.

2. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в

ДОО. М.: Дрофа, 2014.

3. Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Взаимодействие семьи и детского сада как средство

реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2014. № 1