

Красноярское государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Берёзовский детский сад»

*Методическая разработка*  
*«Развитие мелкой моторики, как одно из средств гармоничного*  
*развития детей с ТНР»*

Егорова Марина Юрьевна  
воспитатель подготовительной  
к школе группы (дети с ТНР)

п. Берёзовка, 2020 г.

## *Введение*

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе, как помочь ему развить речь и мышление.

Ученые давно пришли к выводу, что формирование устной речи ребенка начинается тогда, когда движение пальцев рук, достигает достаточной точности. Другими словами формирование речи совершается под влиянием импульсов от ваших рук. Это важно и при своевременном речевом развитии и, особенно, в тех случаях когда это развитие нарушено. Результаты исследований показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук.

Я, работаю воспитателем в детском саду в группе, которую посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, с ОВЗ, имеющие различные врожденные заболевания, разной степени выраженности. Группа подготовительная к школе, посещают ее дети в возрасте от 5-х до 7 лет, численностью 10 человек.

Хочу поделиться своим педагогическим опытом, и предложить вниманию коллег применяемые мною технологии, которые позволяют мне успешно реализовывать задачи коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ТНР.

У моих воспитанников наблюдается нарушение зрительно - пространственной ориентировки, страдает произвольность внимания, наблюдается низкий уровень развития логического мышления, бедный активный и пассивный словарь свидетельствует об отставании в речевом развитии, и в основном все дети данной категории имеют нарушения в развитии мелкой моторики рук.

Сенсомоторное развитие один из ведущих факторов развития ребенка. В.А. Сухомлинский писал, что «исток способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...». В древности существовала легенда, что раньше у человека были глаза в кончиках пальцев.

Опираясь на труды педагогов занимающихся развитием детей и коррекционной работой, подчеркивающих важность развития именно мелкой моторики стоящей в основе развития ребенка, было решено: В коррекционно-образовательной деятельности с детьми приоритетным направлением в развитии выбрать: развитие мелкой моторики рук, как один из ведущих и наиболее доступный и приемлемый, для детей, способ развития мышления, речи и социализации. Для развития мыслительной активности, социально-бытовой

адаптации детей, создания условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, нужно развивать прежде всего навыки мелкой моторики.

В ходе работы было организовано тесное сотрудничество с узкими специалистами ДООУ: психологом, логопедами, дефектологом, музыкальным руководителем, медицинским персоналом. На каждого ребенка ведется карта развития – «Индивидуальный образовательный маршрут». По нему учитывая рекомендации узких специалистов, составляется индивидуальный план развития, с учетом которого мы и работаем с детьми.

Ребенок с ТНР, как и ребенок, не имеющий тяжелых заболеваний, способен под влиянием воспитания успешно развиваться в психическом и личностном отношении. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается быстрая утомляемость. Часто не выделяется ведущая рука. И для стимуляции развития процессов мышления, очень важна систематическая и целенаправленная работа по развитию моторики дошкольников.

Но в ходе работы с детьми и реализации различных методик, мною было замечено, что часто педагоги используют в своей работе такие виды деятельности, в которых задействованы только первые три пальца - большой указательный и средний. Это - нанизывание бусин и колец, мозаика, пазлы, вырезание из бумаги, рисование, штриховка, обведение по контуру. Первые три пальца, а также смежная с ними часть ладони обозначаются как социальная зона руки. Два последних пальца - безымянный и мизинец - находятся вне социальной зоны и в повседневной деятельности обычно пассивны. Не используя эти пальцы в упражнениях, мы на треть снижаем эффективность всей работы по развитию мелкой моторики.

### **1. Комплекс мероприятий по развитию мелкой моторики у детей с ОВЗ.**

Я решила в своей работе больше внимания уделять именно такой деятельности, в процессе которой задействованы все пальцы руки. Для себя я определила необходимость разработки комплекса мероприятий направленных на полноценное развитие моторики рук ребенка. В него входят следующие технологии: массаж и самомассаж; упражнениями на развитие тактильных ощущений; криотерапия; песочная терапия; пальчиковая гимнастика; продуктивные виды деятельности; различные упражнения и дидактические игры. Все упражнения и игры просты и проводить их можно, как на занятиях, так и в свободной деятельности детей.

## **Задачи, стоящие в основе реализации комплекса мероприятий по развитию мелкой моторики детей с ОВЗ.**

1. Формировать и совершенствовать пространственные представления:
  - ориентация на листе;
  - ориентация в пространстве на примере собственного тела.
2. В процессе работы над мелкой моторикой способствовать развитию у детей следующих психических процессов:
  - произвольного внимания;
  - логического мышления;
  - памяти;
  - речи детей.
3. Формировать навыки учебной деятельности:
  - укрепить мышцы кисти руки и пальцев;
  - развить чувствительность ладони, пальцев.
  - научить правильно держать (по возможности, учитывая заболевание и степень его выраженности) ложку, карандаш, кисть, ручку.
4. Формировать умение действовать по словесным инструкциям.
  - совершенствовать умения соблюдать последовательность выполнения определенных действий

### **Принципы работы по развитию мелкой моторики.**

- построение процесса обучения и развития «от простого к сложному»;
- индивидуализация с учетом особенностей ребенка, темпов его развития, возможностей, настроения;
- регулярность и системность;
- порционность (соблюдение временного регламента);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование у детей положительной мотивации;
- тесное сотрудничество с узкими специалистами и с семьей.

### **Организация предметно-развивающей среды.**

Исходя из актуальности данной работы, в группе была создана предметно – развивающая среда, отражающая данное направление работы с детьми. Все игровые компоненты находятся в свободно – доступном для детей месте с учетом безопасности и интересов детей. В каждом центре присутствуют материалы и оборудование направленные на развитие мелкой моторики. Создан центр «Сенсорики» который представлен следующими компонентами:

*Шнуровки* (разного уровня сложности и материала: картон, дерево, поролон, пластмасса); *Дидактические игры; Мозайки; Пазлы и разрезные*

*картинки* (мягкие и жесткие, разного размера и сложности); *Конструкторы* (различающиеся: материалом, размером деталей, цветом и способом креплений).

## **2. Техники и приемы развития мелкой моторики.**

Хотелось бы поподробнее остановиться на самых интересных и простых для использования ребенком, материалах и упражнениях, но оказывающих большой положительный эффект для развития моторики руки.

### **Массаж, самомассаж и упражнения на развитие тактильных ощущений.**

Для массажа мы с детьми используем следующие материалы: массажные мячики разного размера и степени жесткости, перышки, палочки, кисти, эспандеры детские и т.д. Техники массажа применяем разные: массаж рук, который делает взрослый ребенку, и самомассаж ребенком. На основе рекомендаций А. А. Бирюкова были разработаны три комплекса упражнения массажа (самомассажа): которые используем в работе: Массаж тыльной стороны кистей рук; массаж ладоней; массаж пальцев рук.

Дети, либо взрослый действуют подушечками пальцев, и разнообразными движениями растирают, поглаживают, разминают кожу рук пальцев, ладоней, запястья. Так же к массажу относятся упражнения на развитие тактильных ощущений с использованием массажеров. Например, упражнения с использованием мячей разного размера и с разной поверхностью (бугристой, колючей и т.д.), перышка, карандаша (рисуем на ладони разные узоры, либо просто катаем карандаш как «колбаску» между ладошками).

### **Криотерапия**

Совсем недавно в работе с детьми я стала использовать такую нетрадиционную методику как «Криотерапия». Это одна из современных нетрадиционных методик коррекционной педагогики, заключающаяся в использовании игр со льдом. Дозированное воздействие холода на нервные окончания пальцев обладает благотворными свойствами. Эффект основан на изменении деятельности сосудов - первоначальный спазм мелких артерий сменяется выраженным их расширением, что значительно усиливает ток крови к месту воздействия, в результате чего улучшается питание тканей. Криотерапия проводится по следующей схеме: одна процедура через 1-2 дня в течение месяца. Продолжительность игр со льдом нужно постепенно увеличивать с 5 секунд до 1 минуты. Ребята с удовольствием на занятиях строят из цветных кубиков льда различные узоры и фигурки.

### **Песочная терапия**

«Песочную терапию» применяю давно и пользу ее нельзя недооценивать. Игры с песком способствующие формированию и развитию пространственно-количественных представлений, самомассажу кистей рук. Именно при работе с

песком создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность. В работе используем песок двух видов:

- рассыпчатый, сыпучий. Дети работают с ним на прогулках в песочницах, рисуют, перебирают, рассыпают, строят постройки.

- песочную массу для лепки. Этот песок как пластилин можно скатывать в шарики, лепить разные фигуры, делать постройки. Занимаются с ним дети за столом.

### **Пальчиковая гимнастика**

В работе я применяю пальчиковую гимнастику, как в ходе занятий, так и в свободной деятельности. Включение пальчиковых игр и упражнений в любое занятие вызывает у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывает специфическое тонизирующее действие на функциональное состояние мозга.

Знакомлю детей с упражнениями в определенной последовательности. Все упражнения можно разделить на три группы:

*1 группа. Упражнения для кистей рук:*

- развивают подражательную способность, достаточно просты и не требуют дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

*2 группа. Упражнения условно статические:*

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

*3 группа. Упражнения для пальцев динамические:*

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

Пальчиковая гимнастика требуют участия одной, чаще обеих рук, что дает возможность детям с ТНР ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук, тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание, развивать память.

### **Продуктивная деятельность**

#### ***Рисование***

Как показывает практика, дети с отклонениями в развитии могут овладеть элементарной изобразительной деятельностью. Однако у них чрезвычайно мало подвижна кисть и несовершенны движения пальцев рук, поэтому перед занятиями рисованием мы проводим специальные подготовительными упражнениями: выполняем кистью кругообразные движения. Овладевая

элементарными графическими навыками, ребёнок учится обводить трафареты различных геометрических форм, освоит штриховку, рисование по трафаретам, по шаблону. Активно применяю в работе нестандартные техники рисования, позволяющие развивать не только моторику рук и речь, но и усидчивость, аккуратность, внимание и воображение.

### *Лепка*

Работаем с тестом, разными видами пластилина, глиной, крупами. Прежде всего, учу ребёнка правильно работать с материалом. Обучаю самым простым приемам: раскатывать материал кругообразными движениями ладоней; делить на части; сплющивать между ладонями; соединять две части; отщипывать пальцами кусочки; катать столбики, колбаски; зачищать края формы кончиками пальцев; округлять и заострять концы колбасок.

### *Работа с бумагой*

Обучаю ребёнка основам работы с бумагой: мять и разглаживать лист ладонью; разрывать его произвольно; отрывать от листа небольшие кусочки; сгибать по прямой линии в любом направлении; разрезать ножницами; склеивать части в целое; наклеивать.

## **3. Работа с родителями**

Работая с детьми с ТНР, я выяснила, что одно из условий успешной и эффективной работы это непрерывность (не допускать длительных периодов без развивающей работы, иначе все придется начинать с чистого листа). Этого можно добиться только в тесном сотрудничестве педагогов с родителями. Поэтому одной из основных задач по развитию детей было повысить психолого-педагогическую грамотность родителей, разъяснить, как проводить упражнения с детьми дома, что можно использовать, о длительности развивающих мероприятий, и вообще о необходимости с детьми дома заниматься, по выходным, в праздничные дни, особенно если каникулы длительные. На основе изученных литературных источников, практического опыта в работе с детьми были разработаны рекомендации для родителей, по эффективному использованию упражнений и игр дома. Так же систематически проводятся консультации родителей, использую информационные стенды, папки-передвижки, разнообразные выставки с участием семей воспитанников.

## **Заключение**

Анализируя результаты проделанной работы можно сказать, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики у детей с ТНР, ОВЗ, при взаимодействии с родителями и узкими специалистами, способствует развитию коммуникативных навыков и развитию общей сенсомоторной и речедвигательной моторики. Систематическая работа в

данном направлении позволила достигнуть положительной динамики. Усовершенствовалось умение детей действовать по словесным инструкциям, значительно повысился уровень произвольного внимания, зрительного восприятия. Улучшилась речь. Некоторые из детей научились застёгивать пуговицы, чего не было в начале работы. Отмечается положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики и игр. Значит, будем продолжать развивать мелкую моторику у детей.

### **Список используемой литературы**

1. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. М.: Просвещение, 2003.- 45 с.
2. Баряева Л.Б., Яковлева Н.Н. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.- СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
3. Грошенко И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. – М.: Просвещение, 1993.- 175 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребёнку. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000.- 96 с.
5. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику.- М.: Эксто-Пресс, 2001.
6. Данилова Е.А. Пальчиковые игры. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2007.