

КГБДОУ «Березовский детский сад»

**«Проект коррекционно - развивающей среды в
подготовительной группе глухих детей»**

Воспитатель: Симонова М.В.

2019 г.



Тип проекта:

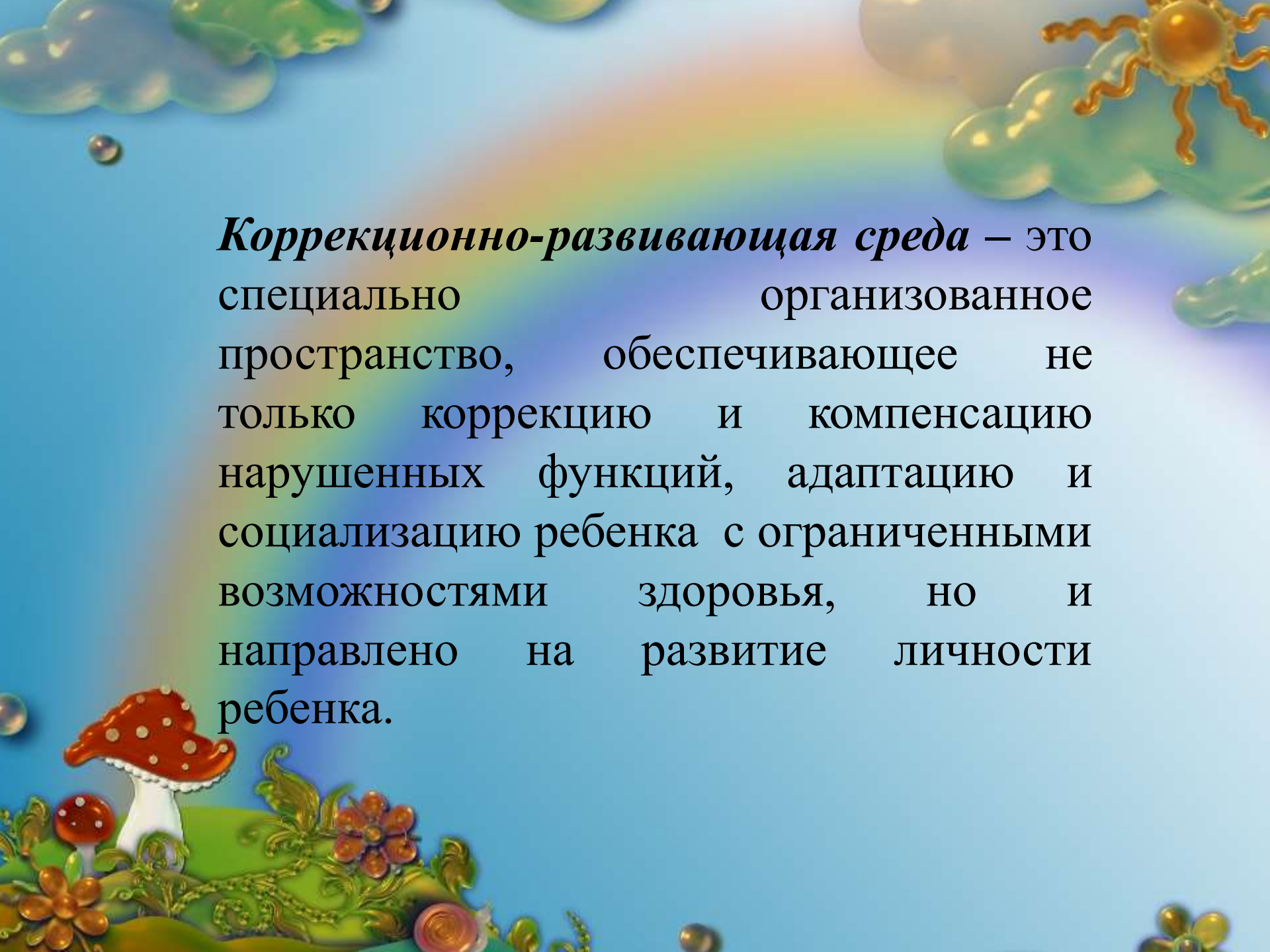
информационный практико-ориентированный с элементами творчества.

- Участники проекта:

- педагоги, родители, дети.

- Вид проекта:

- средне-срочный



Коррекционно-развивающая среда – это специально организованное пространство, обеспечивающее не только коррекцию и компенсацию нарушенных функций, адаптацию и социализацию ребенка с ограниченными возможностями здоровья, но и направлено на развитие личности ребенка.

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Вопрос организации коррекционно-развивающей среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО). В соответствии с ФГОС ДО коррекционно-развивающая среда ДОУ должна строиться с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников.
- При организации коррекционно – развивающей среды нужно стремиться создавать все условия для сознательно регулируемой деятельности детей, которая бы несла в себе направленность коррекционного воздействия на речевое и психическое развитие, предусматривая их взаимодействие.
- Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов. Именно поэтому воспитатели испытывают повышенный интерес к обновлению коррекционно-развивающей среды ДОУ.

ЦЕЛЬ

проектирование развивающей среды с учетом требований ФГОС ДО и программой АООП КГБДОУ «Берёзовский детский сад», с целью создания благоприятных условий для речевого развития детей в соответствии их возрастным и индивидуальным способностям.

Задачи

- смоделировать коррекционно-развивающую среду, способствующую разностороннему развитию личности незлышащих дошкольников с учетом их потребностей и интересов;
- создать условия для коррекции и компенсации нарушенных функций у ребенка;
- создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, познавательной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной) с учетом гендерных особенностей воспитанников;
- содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной коррекционно - развивающей среды.

Коррекционно-развивающая среда в ДОО должна проектироваться на основе

реализуемой в детском саду образовательной программы, требований нормативных документов, предпочтений, уровня развития детей общих принципов построения коррекционно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности - статичности) сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета гендерного развития, уважения к потребностям и нуждам ребёнка.

Согласно положениям ФГОС ДО коррекционно- развивающая среда в ДОУ должна быть

- Содержательной
- Трансформируемой
- Вариативной
- Доступной
- Безопасной



Ожидаемый результат

- реализация инновационной модели современной коррекционно-развивающей среды;
- совершенствование среды в групповой комнате на основе создания в ней центров развития;
- приобщение дошкольников к активной преобразовательной деятельности в интерьере.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Центр науки и экспериментирования «Природа и наши опыты»
- Логико-математический центр «Считаем легко»
- Центр конструирования «Мы строители»
- Центр патристического воспитания «Моя Родина - Россия»

СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Центр сюжетно-ролевых игр с маркерами игр
- Уголок уединения «Посидим в тишине»
- Центр ряжения
- Центр безопасности «Правила дорожного движения», «Один дома»

ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Центр музыки и театра «В гостях у сказки», «Веселые нотки»
- Центр творчества «Мы художники»
- Мини-музей «Деревянная игрушка»

• Правила дорожного движения

**Коррекционно-
развивающая
среда**

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- Речевой центр «Речевичок»
- Книжный центр «В книжном царстве»

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Спортивно-оздоровительный центр «Силачи»

Пространство подготовительной группы соответствует возрасту, индивидуальным особенностям детей с нарушенным слухом 5-6 лет. Темы комплексно-тематического планирования имеют свое отражение во всех развивающих центрах. При организации пространства учитывается гендерная специфика.



Центр экспериментирования «Природа и наши опыты»

- В центре экспериментирования «Природа и наши опыты» располагаются живые и искусственные цветы, наборы больших и маленьких игрушек животных и насекомых, альбомы «Наблюдения в природе», «Прогулка», «Эксперименты», водяная мельница, микроскоп, различные виды колбочек и баночек, магниты, лупы, наборы семян и круп, неоформленный игровой материал (пластиковые бутылочки, коробочки, баночки, разноцветные крышки, деревянные срезы, пробки, шишки, сухие листья...).



Центр патриотического воспитания «Моя родина- Россия»

- В центре патриотического воспитания «Моя родина-Россия» расположены предметы, отражающие региональный и федеральный компоненты (изображения президента России В.В.Путина и столицы нашей родины города - героя Москва, флаг России, народные куклы сделанные своими руками, куклы в национальных костюмах, дидактические игры).



Центр творчества «Мы художники»

- Использование продуктов детской и взрослой дизайн - деятельности для оформления макро-микросреды детского сада (детскими творческими работами оформляются лестничные пролеты, холл детского сада, класс). В центре творчества «Мы художники» имеются все необходимые материалы для изобразительной деятельности детей (книги, экспонаты декоративно-прикладного искусства, альбомы, фломастеры, карандаши, восковые мелки, краски, гуашь, кисточки, пластилин, стеки, печати, трафареты, раскраски), «Стена творчества» (дети сами помещают свои работы в рамки и размещают их на стене).



Центр «Уголок уединения»

- В центре «Уголок уединения» уютно живут большие и маленькие мягкие игрушки, кресло Зайчик, ковер, иллюстрации, звезды.



Наличие полифункциональных ширм, перегородок и т.д. (высокая и низкая ширмы).



Центр по развитию речи «Речевичок»

- В центре по развитию речи «Речевичок», находятся магнитная азбука, наборы картинок по всем темам, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры сделанные своими руками, наборы игрушек (куклы, мебель, машинки), наборы муляжей (фрукты, овощи, хлебные изделия), индивидуальные зеркала, набор для развития артикуляционного дыхания (мячи, перья, вата). Демонстрационный и раздаточный материал, макеты еженедельно заменяются в соответствии с текущей темой недели.



В группе находятся обобщающие по всем рабочим темам панно . С их помощью у ребят формируется навык запоминания состава слова и точного его воспроизведения.



В речевом центре «Речевичок»

- Ребята принимают на себя роль «педагога», который обучает правильно и чётко проговаривать определённый звук, или обучает правилам новой игры и является ведущим этой игры.



При помощи панно дети учатся правилам поведения в обществе.



- При использовании фонетической ритмики дети учатся давать характеристику любому звуку, развивается способность ощущать движения органов артикуляции. У ребят формируется ассоциация между звучанием звука и его термином.



- На ковриках доброты и злости ребята учатся просить прощения и мириться друг с другом.



Логико-математический центр «Считаем легко»

- В логико-математическом центре «Считаем легко» находятся часы, магнитная доска с набором цифр, папка-раскладушка, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры сделанные своими руками, наборы геометрических фигур и раздаточного материала.



Центр «Парикмахерская»

- Игровой центр «Парикмахерская» очень популярен у детей. Он наполнен различными баночками, расческами, бантиками, резиночками, ножницами, плойками, феном, телефоном, расчетной кассой, головой - манекеном, журналами.



Театральный центр «В гостях у сказки» наполнен шапочками, масками, пальчиковым театром, кукольным театром, теневым театром.



Мини-музей «Деревянные игрушки»

- Мини-музей «Деревянные игрушки» предназначен для формирования представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития художественных и изобразительных навыков, для сенсорного развития и развития мелкой моторики у детей. Музей значительно расширяет кругозор детей, привлекает внимание к истории игрушки, оказывает положительное влияние на развитие речи и просто занимает достойное место в нашей группе. Отдельно отмечу, что музей постоянно пополняется и интерес к нему детей и родителей не прекращается.



Центр «В книжном царстве»

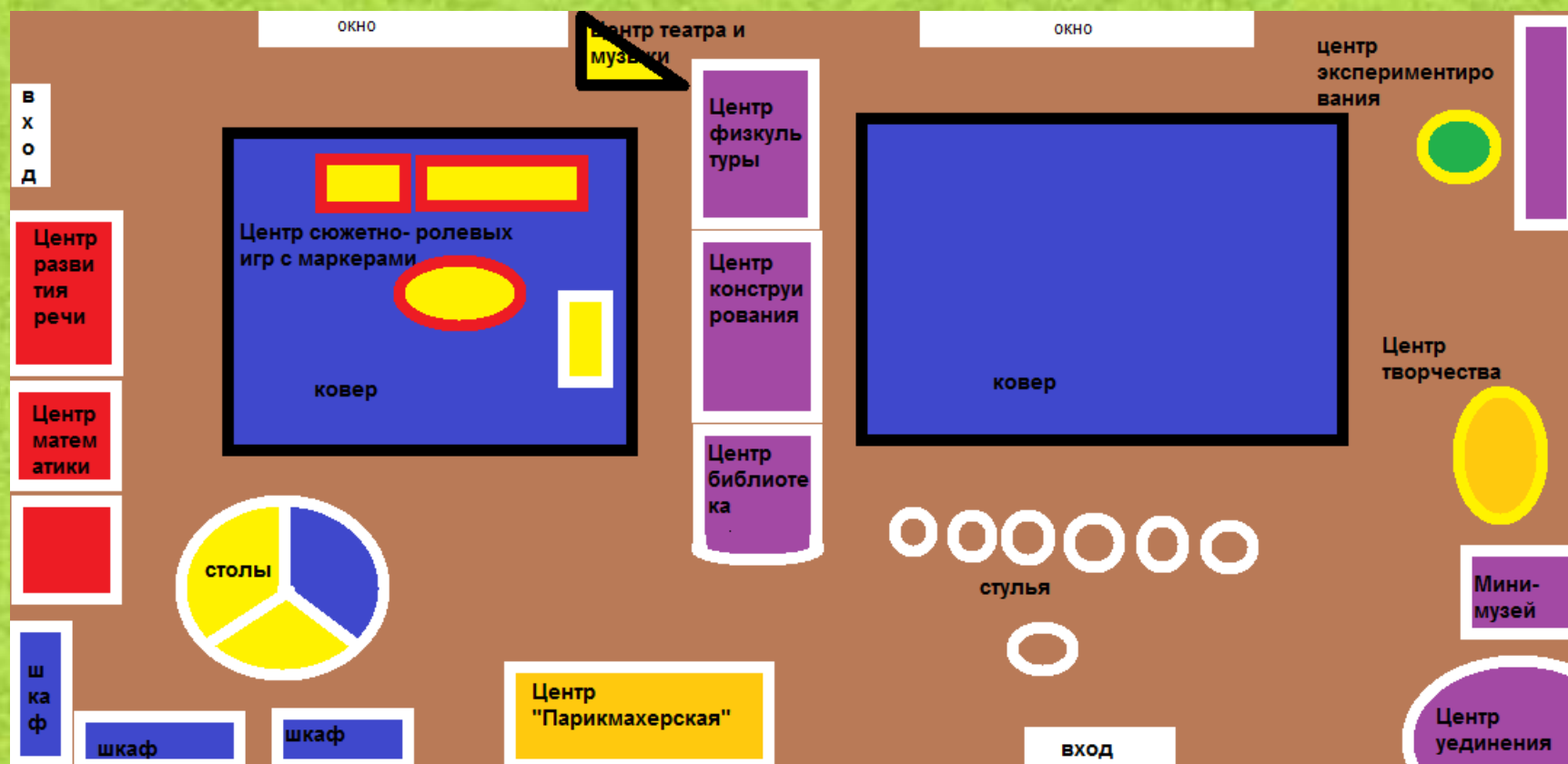
- В центре «В книжном царстве» находятся правила обращения с книгой, портреты писателей, энциклопедии, журналы, книги адаптированные для незлышащих детей, сказки, потешки.



- В подготовительной группе для незлышащих детей задействовано верхнее, среднее и нижнее пространство. Выдержано зонирование пространства (четкость в разделении активной, рабочей, спокойной зоны). Логично расположены центры друг с другом. Выдержано соотношение масштаба «рост – глаз – рука».



Схема коррекционно - развивающей среды в подготовительной группе неслышащих детей



ЛИТЕРАТУРА

- 1. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений— М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- Егорова В.В. Проектирование развивающих центров детской активности в группах ДОО: методические рекомендации. – Красноярск: ККИПК, 2016
- Райхерт- Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации учеб. пособие для педагогов ДО. Под редакцией Свирской Л.В.: - М.: изд. Национальное образование, 2016



Спасибо за внимание.