

Музыкальное занятие с использованием элементов логоритмики.

Подготовительная группа.

Цели:

- Развивать эмоциональную отзывчивость.
- Воспитывать любовь к природе, близким людям.

Задачи:

- Упражнять в развитии внимания и активизации мышечного тонуса;
- Развивать дыхание, артикуляцию, голос, мелкую моторику, коммуникативные качества;
- Продолжать развивать чувство музыкального ритма;

№	Репертуар	Ход занятия	Оборудование
1	Музыкальное приветствие	<p>Дети входят в зал под спокойную мелодию и останавливаются полукругом.</p> <p>- Здравствуйте, ребята!</p> <p>- Здравствуйте!</p> <p>- И гостям споём мы:</p> <p>- Здравствуйте!</p>	
	Пальчиковая игра «Гномы»	<p>-Вы сегодня все проснулись?</p> <p>-Все сегодня потянулись?</p> <p>-А пальчики ваши готовы к игре?</p> <p>-Давайте проверим!</p> <p style="padding-left: 40px;">Стали гномы гостей приглашать</p> <p>Стали гномы гостей угощать - <i>надавливать на подушечки пальцев.</i></p> <p>Каждому гостю досталось варенье Пальчики склеило то угощение – <i>намазывать варенье на каждый пальчик</i></p> <p>Плотно прижались ладошка к ладошке – <i>крепко прижать ладошки.</i></p> <p>Гости не могут взять даже ложки!- <i>«удивиться»</i></p>	
2	«В пещере горного короля» м. Э. Григ(№44,Д2-2)	<p>В зале темнеет (<i>выключается часть ламп</i>)</p> <p>-Ой, как потемнело.</p> <p>-Слышите, какая музыка. Она вам знакома. Слушают фрагмент.</p> <p>Беседа о характере, об изобразительности характера.</p>	Замок из модулей

		Предложить детям побывать в роли гномов. Импровизация.	
	«Снежинки» м. Стоянова (№51, Д2-9)	-Смотрите, какой шар. Посмотрим, что это. (<i>Педагог дёргает за верёвочку и вылетают мелкие снежинки, среди которых находятся и крупные с заданиями</i>). -Какой снегопад! А я хочу предложить вам послушать музыкальное произведение «Снежинки» Слушание. Беседа о характере музыки. Импровизация под музыку с крупными снежинками	Шар со снежинками (с шара свисает недлинная, достаточная чтобы дотянуться взрослому, верёвочка.) Крупные снежинки, снежинки с заданиями
	Речевая игра с движением «СНЕГОВИК»	-Смотрите, какие снежинки мягкие. Давайте, слепим снеговика. Раз – рука, <i>Дети вытягивают</i> два – рука: <i>руки вперед</i> Лепим мы « <i>Лепят</i> » руками. снеговика. Три – четыре, <i>Идут по кругу</i> три – четыре — Нарисуем нос пошире. Пять, найдем - <i>сужают круг</i> морковь для носа, Угольки найдем- <i>расширяют круг</i> . для глаз. Шесть – наденем - <i>выполняют</i> шляпу косо, « <i>пружинку</i> » Пусть смеется он у нас. Семь и восемь- <i>выставляют</i> семь и восемь — <i>ногу на пятку</i> . Мы сплясать его попросим. Девять – десять – <i>хлопают в</i> снеговик <i>ладоши</i> Через голову – <i>кружатся</i> <i>дробным</i> кувырк... <i>шагом</i> . Ну и цирк! <i>поднимают руки</i> <i>вверх</i>	Под музыку появляется Снеговик
3.	Распевание:	-Налетели метели, сильно свистели	

<p>Песенка метели.</p>	<p>и замели всю землю и нашего снеговика. Покажем как метели пели. Свистели метели -<i>дети</i> делают <i>glissando</i> от низкого регистра к верхнему на звук [y] Летели снега - делают <i>glissando</i> от высокого регистра к низкому на звук [o] Стелила постели - делают <i>glissando</i> на звук [u] большая пурга <i>то</i> ↑, <i>то</i> ↓, показывая высоту звука рукой. Стелила постели <i>Пропевают</i> отрывистые морозом она, , «острые» звуки [a] в разных регистрах по показу воспитателя И было метелям <i>То усиливают</i> звук, всю ночь <i>разводя</i> руки в стороны, не до сна <i>то</i> затихают, приближая ладони друг к другу, на одном дыхании <i>пропевая</i> разные гласные. -Успокоились метели, всё белым-бело стало. А теперь, я хочу вас познакомить с красивой песенкой. Она называется «Зимняя песенка»</p>	<p>Постепенно снеговик исчезает</p>
<p>п. «Зимняя песенка» м. Красева №58 (Д2-16)</p>	<p>Знакомство. Восприятие. Беседа о содержании, характере песни. -работа над словами 1 куплета.</p>	<p>Во время восприятия на слайдах чередуются разные зимние пейзажи</p>
<p>и. «Телеграф»</p>	<p>Смотрите, кругом снег лежит, лес стоит высокий. Как же мы выберемся отсюда? (Дети предлагают). - А я хочу предложить вам отбить телеграмму. Ведь смотрите столбы</p>	<p>Появляется изображение</p>

		<p>с проводами стоят. Кому будем отбивать телеграмму? (Дети предлагают).</p> <p>- Давайте отобьем телеграмму в Д/с.</p> <p>Дети стоят друг за другом («паровозиком», 3-4 человека).</p> <p>Дети по очереди отстукивают ритмический рисунок, показанный на карточке, по спине впереди стоящего. Последний в строю ребенок прохлопывает ритм в ладоши. Дети оценивают результат. Затем все вместе прохлопывают ритм.</p>	<p>зимнего пейзажа со столбами</p> <p>Карточки с ритмическим рисунком</p>
	«Песенка о маме», «Лучше друга не найти»	<p>- Телеграмму мы отправили, а теперь давайте вспомним песенки про самых любимых нам людей.</p> <p>Исполнение по группам, с солистами.</p>	
	т. «Полька» м. Чичкова №25, (Д1-25)	<p>-Что-то холодно стало. Давайте согреемся. Станцуем танец.</p> <p>Исполнение.</p>	
	и. «Ку-ку»	<p>-А теперь вспомним игру.</p> <p>Исполнение.</p>	
		<p>-Смотрите, пока мы танцевали, снег утоптали и появилась тропинка, по которой мы в садик придём.</p> <p>По тропиночке пойдём <i>Ходят «змейкой»</i></p> <p>Друг за дружкой гуськом. <i>между «кочками»</i></p> <p>На носочки встали И в садик побежали. <i>Бегут на носках</i></p> <p>Ноги выше поднимаем, <i>Ходят высоким шагом, перешаг. через «кочки»</i></p> <p>На сугробы не наступаем. И снова по дорожке <i>Маршируют Мы весело шагаем.</i></p>	<p>На слайде появляется тропинка</p>
Дети выходят из зала.			

