КГБДОУ «Берёзовский детский сад»

Мастер-класс: «Использование технологии сторителлинга в ДОУ»

Подготовила:

учитель- логопед Дудина Н.А.

2020 г.

Цель мастер-класса: повышение мотивации педагогов к овладению технологией “сторителлинг” и использованию ее в работе с детьми дошкольного возраста.

Задачи:

- Познакомить педагогов с опытом работы по использованию технологии «сторителлинг» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста;
- Показать преимущества использования «сторителлинга» в образовательной деятельности;
- Показать возможности применения технологии «сторителлинг» в образовательной деятельности в ДОУ.

Дэвид Армстронг – глава крупной международной корпорации

Он считал, что истории, рассказанные от своего имени, легче воспринимаются слушателями, они увлекательнее и интереснее, чем читаемая книга.

Дословно «сторителлинг» переводится как «рассказывание историй».

Сторителлинг – это повествование мифов, сказок, притч, былин; это способ передачи информации и нахождение смысла через рассказывание историй. Сами истории могут быть как о выдуманных (книжных, сказочных, мультипликационных), так и о реальных (детях группы, самом педагоге) героях. Они похожи на сказки, поскольку мораль в них скрыта.

Цель: управление вниманием и чувствами слушателя, расставление правильных и нужных акцентов. Это необходимо, чтобы история осталась в памяти надолго.

Задачи:

- обосновать правила поведения в той или иной ситуации, кто и зачем создал эти правила;
- систематизировать и донести информацию;
- обосновать право каждого быть особенным, не похожим на других;
- наглядно мотивировать поступки героев;
- сформировать желание общаться.

Виды педагогического сторителлинга:

- Классический сторителлинг;
- Активный сторителлинг;
- Цифровой сторителлинг.

Классический сторителлинг

История рассказывается самим педагогом. Дети слушают и воспринимают информацию.

Принципы создания хороших историй:

- Простота;
- Неожиданность;
- Конкретность;
- Реалистичность.

Визуальные контенты:

Визуализация поможет передать атмосферу, раскрыть тему и погрузить ребенка в воображаемый мир.

- Рисование;
- Аппликация;
- Магнитная доска;
- Фланелеграф;
- Пластилинография;
- Рисование песком;
- Рисование светом.

Активный сторителлинг

Педагог задает основу событий. Дети вовлекаются в процесс формирования и пересказа истории.

Можно использовать:

- Кубики историй (story cubes);
- Корзина или сундук историй (story basket);
- Карта историй (story map);
- Интеллект-карта (mind map);
- Каты Проппа;
- Игры-бродилки;
- Круги Луллия;
- Коструктор LEGO и т.д.

REDMI NOTE 8 PRO
AI QUAD CAMERA

Motorcycle
RIDE

Цифровой сторителлинг

Рассказывание истории сопровождается визуальными или аудиальными компонентами.

<u>Можно использовать:</u>

- Озвучивание мультфильма;
- Запись аудиосказок;
- Создание мультфильма (рисование/аппликация) и озвучивание его;
- Расказывание историй под музыку.

Преимущества использования технологии сторителлинга в ДОУ:

- не требует большой подготовки;
- хороший способ разнообразить занятия;
- помогает облегчить процесс восприятия и запоминания детьми внешней информации;
- раскрывает творческий потенциал детей, развивает воображение, фантазию и логику;
- обогащает устную речь детей;
- раскрепощает детей, помогает раскрыть свои эмоции, чувства, желания, страхи;
- легче дается детям, чем взрослым. Дошколята со своей непосредственностью, отсутствием рамок реалистичности и полетом фантазии не боятся что-то сказать «не так».

Спасибо за внимание!