

*"Самая крупная роскошь
на земле – роскошь
человеческого общения".*

Антуан де Сент-Экзюпери

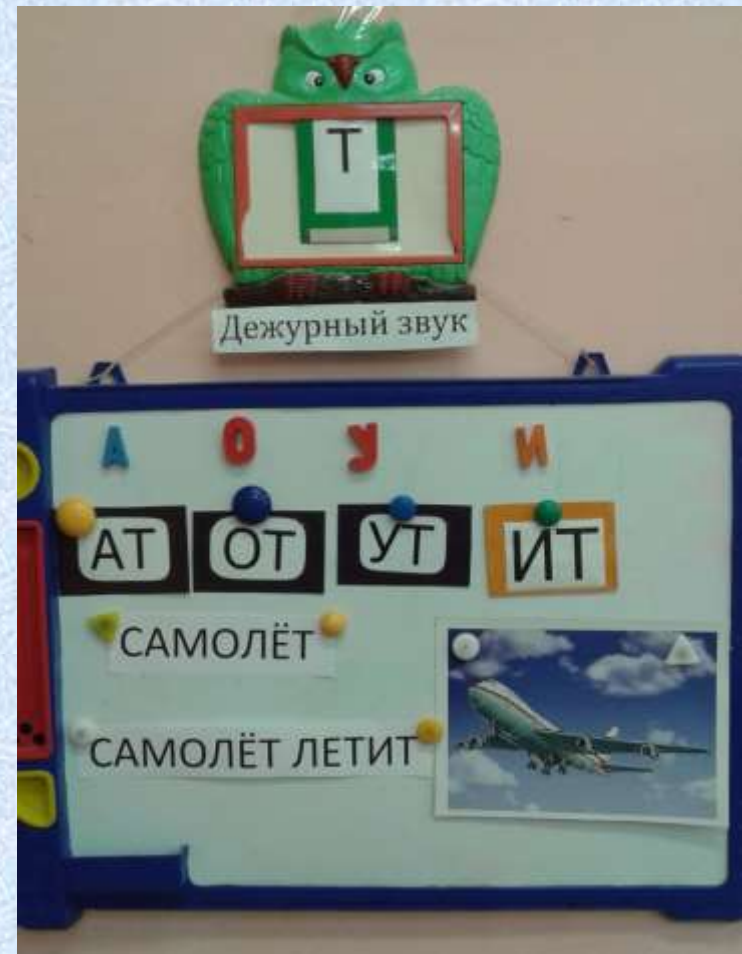


- **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
НАГЛЯДНОГО
МОДЕЛИРОВАНИЯ
ПРИ ПОДГОТОВКЕ К
ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ
ГЛУХИХ ДЕТЕЙ**
- Воспитатель первой категории
КГБДОУ «Березовский детский сад»
- **Симонова М.В.**

- В настоящее время в связи с введением ФГОС рядом исследователей наглядное моделирование рассматривается как одно из универсальных учебных действий. Метод моделирования впервые был разработан педагогами и психологами: Д.Б. Элькониним, Л.А. Венгером, Н.Н. Поддьяковым и другими. Заключался он в том, что мышление ребёнка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

- Наглядное моделирование является актуальным современным эффективным методом коррекционно-развивающего обучения, воздействующим не только на отдельный недостаток – речевое недоразвитие, но и на всю познавательную деятельность и личность воспитанника в целом.

- Метод наглядного моделирования особенно эффективен для дошкольников, так как у них развито наглядно-действенное мышление, память носит произвольный характер, а мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Дети учатся давать характеристику любому звуку, развивается способность ощущать движения органов артикуляции. У детей формируется ассоциация между звучанием звука и термином.



В своей работе Леонгард Э.И. «Всегда вместе.» Программно-методическое пособие для родителей детей с патологией слуха. Часть I. — М.: ООО «Полиграф сервис», 2002. — 80 с. (Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве) выделила основные этапы овладения чтением и письмом:

- Этапы:

I- глобальное восприятие письменных табличек и глобальное воспроизведение слов при письме. Дети соотносят таблички с некоторыми предметами и свойствами, выполняют по письменному слову несложные действия. Дети еще не умеют читать в общепринятом смысле - они воспринимают таблички целостно, различают их между собой по каким-то признакам, которые выделяются ими самими. Эти признаки, очевидно, персональны: один малыш ориентируется на одни элементы слова, другой - на другие и т.д.

- II- этап называется различением. Дети узнают слова на табличках только при выборе - при выборе из двух предметов, затем - из трех, четырех и т.д. Постепенно количество предметов и слов для выбора увеличивается.

- III- этап называется опознаванием. Дети понимают значение написанного на табличке слова или предложения тогда, когда перед ними нет ни предметов, ни картинок, которые соответствуют данным словам. На этапе опознавания слов (словосочетаний, предложений) в письменной форме на уровне глобального восприятия дети начинают писать некоторые слова, самые простые и короткие.



Шматко Н.Д., Пелымская Т.В. в книге «Если малыш не слышит.» - М.: Просвещение, 1995. раскрыли этапы обучения грамоте незлышащих детей следующим образом:

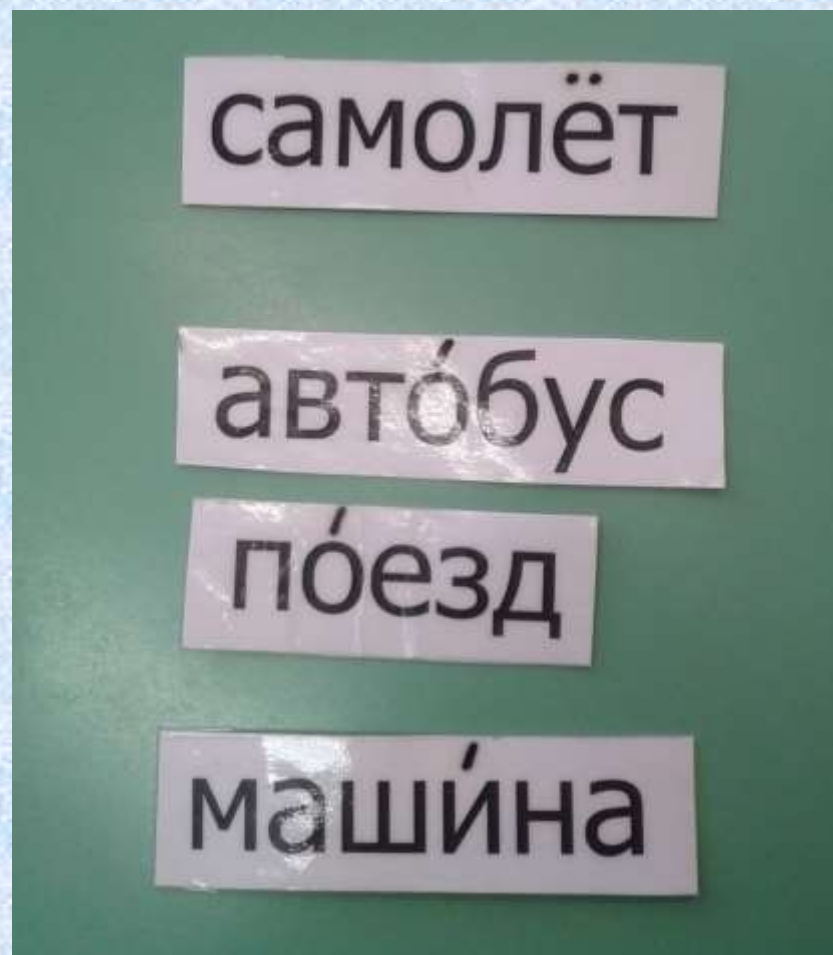
- Усвоение структуры слова и грамматического строя речи — процесс длительный и сложный даже для слышащего ребенка. Но если он на основе полноценного слухового восприятия речи окружающих постепенно овладевает этими элементами языка, то ребенок даже с незначительным снижением слуха нуждается в дополнительной опоре, в качестве которой выступает письменная речь. Она дает возможность незлышащему ребенку, вне зависимости от состояния его слуха и произносительных навыков, полноценно воспринимать (чтение) и воспроизводить (письмо печатными буквами — с 3—4 лет) речь.

Именно поэтому очень важно рано начинать обучение грамоте. Широкое использование письменной речи позволит обогатить и словарный состав речи ребенка. Умение малыша читать и писать значительно расширяет возможности коррекционной работы.

- В первые 3—4 месяца занятий взрослый пользуется только устной речью, сопровождающейся естественными жестами. За это время нужно научить малыша сосредоточиваться, следить за игрушкой, смотреть на тот предмет, который показывает взрослый, узнавать предметы на картинках. Затем и на занятиях, и в повседневном общении начинают использоваться письменные таблички, которые включаются в работу с детьми не младше 1,5 лет



- Таблички пишутся печатными буквами высотой примерно 1,5—2 см, шириной 1—1,2 см, расположенными на небольшом расстоянии друг от друга. При произнесении слова(фразы) табличка держится у подбородка, чтобы были хорошо видны и написанное, и губы говорящего. За 1—1,5 года ребенок усваивает не менее 20—30 табличек, которые он узнает в любой ситуации.



- Детей старше двух лет следует учить составлению слов из разрезной азбуки. Эта работа начинается после того, как малыш научится различать первые 10—15 табличек. Сначала ребенок составляет слово по табличке-образцу. При этом взрослый дает ему лишь буквы, входящие в это слово. На этом этапе обучения сами буквы не называются. Ребенок подкладывает к картинке табличку, «прочитывает» ее, а затем собирает под ней слово из букв. Когда малыш начнет справляться с этим заданием, его учат составлять слово и по памяти, без образца. Начинать надо с хорошо знакомых, коротких слов: дом, мяч, шар, юла, мама и т. д. Можно предложить следующую примерную схему.



- 1-й этап.

Ребенок подкладывает табличку к предмету (картинке), «прочитывает» ее, табличка переворачивается (или закрывается), и он по памяти составляет слово. Затем табличка открывается, соотносится с составленным словом. После того как ребенок начнет справляться с этим заданием, можно переходить к следующему этапу.

2-й этап.

Ребенок самостоятельно называет предмет или картинку, а затем собирает слово из предложенных взрослым букв. Вначале это только буквы, составляющие данное слово, а затем — и «лишние», которые малыш должен отложить в сторону.

3-й этап. Ребенок называет самостоятельно предмет или картинку, а затем составляет слово из разрезной азбуки, доставая из кармашков нужные буквы, выбирая их из всего алфавита.

- Можно познакомить малыша и с буквенным обозначением звуков, которые он может произнести, например а, о, у, м, п, н, л. При этом называется звук, а не буква: м, а не «ом», п, а не «пэ», л, а не «эль» и т. д. Если ему нравятся занятия с буквами, можно немного потренироваться в чтении отдельных слогов. Например, на гранях кубика пишут слоги: па, по, пу, ма, мо, му. Кубик подбрасывается, и ребенок читает слог на верхней грани. Но не следует увлекаться этими упражнениями и перегружать ребенка, значительно полезнее чтение целых слов и составление их из букв.

Учить чтению нужно ежедневно: собирать из букв по одному слову каждый день.



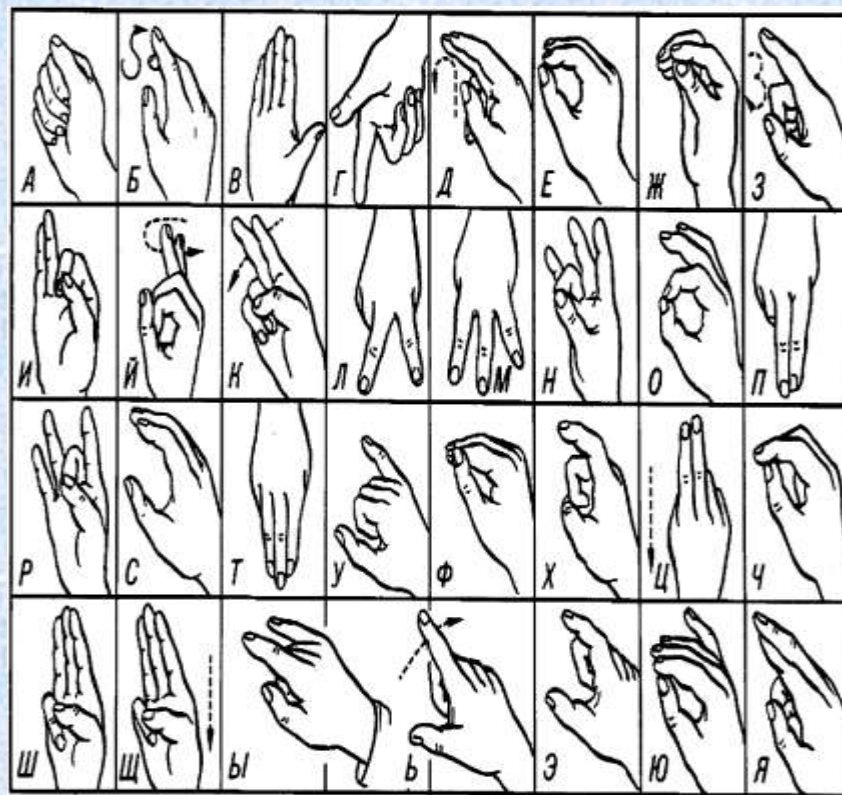
Дактильная речь

Привлечение дактильной речи определяется следующими основными принципами, лежащими в основе программы и методики обучения:

- 1) максимально приблизить содержание обучения к программе для слышащих детей дошкольного возраста;
- 2) обеспечить возможность формировать речь не только на специальных занятиях, но и непосредственно в живом общении.

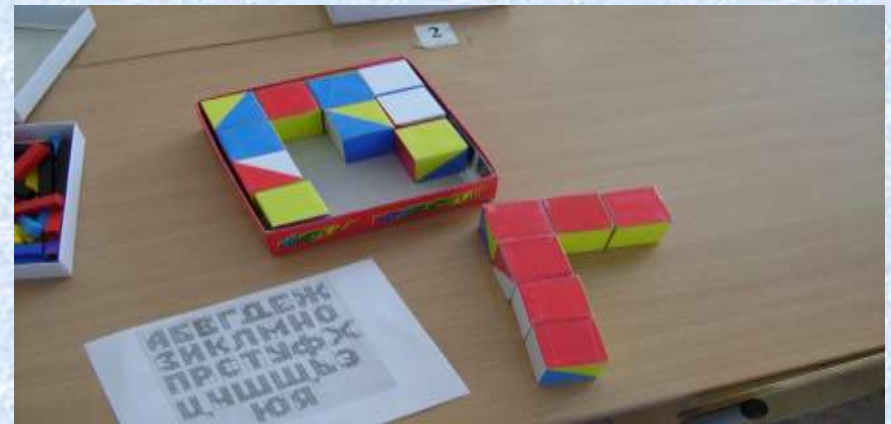
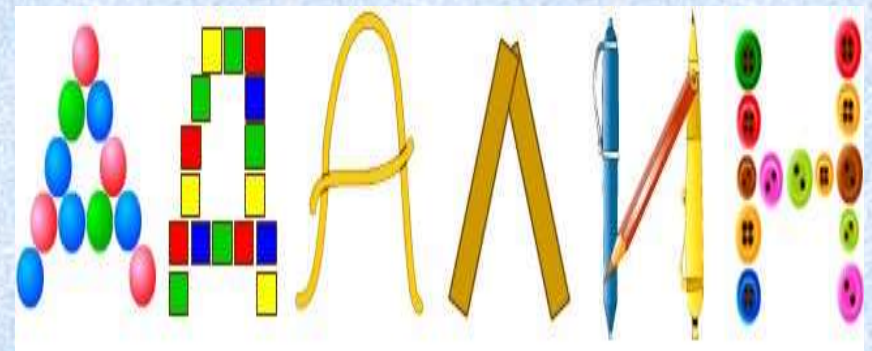
Корсунская Б.Д. Обучение речи глухих дошкольников

. -- М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960. - 168 с.



Запоминание образа буквы можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов. Важен эмоциональный настрой!

- Написать букву в воздухе, на столе;
- Выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- Написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- Выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и других мелких предметов;
- Вырывать из бумаги образ буквы;
- Получить в подарок букву;
- Угостить фигурным печеньем в виде буквы;
- Вылепить из пластилина, теста;
- Написать на плакате букву разных размеров, разного цвета:
- Выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.



I LOVE YOU

I LOVE YOU TOO

ЖЕСТ В РЕЧЬ

РЕЧЬ В ТЕКСТ

neobychno.com

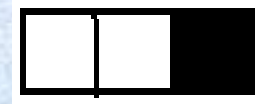
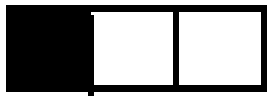
КУКЛА

Основные приёмы обучения детей грамоте:

- игровые приёмы;
- создание проблемных ситуаций;
- смена партнёров по общению;
- принятие ребёнком на себя роли «педагога», который обучает детей правильно и чётко проговаривать определённый звук, или обучает правилам новой игры и является ведущим этой игры.



Модель нахождения звука в составе слова



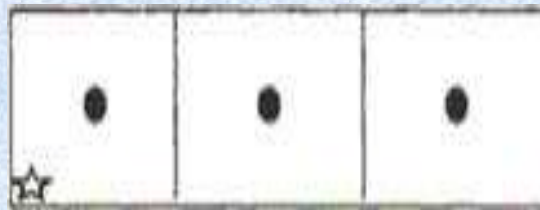
Пособие «Птичка»



Пособие «Волшебные корзинки»



«Куда перелетела бабочка?»



Модель, отражающая структуру предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СЛОВО

СЛОВО

СЛОВО

СЛОВО

Например, слово «Лиса»



Определяем, сколько слогов в этом слове : ЛИ – СА

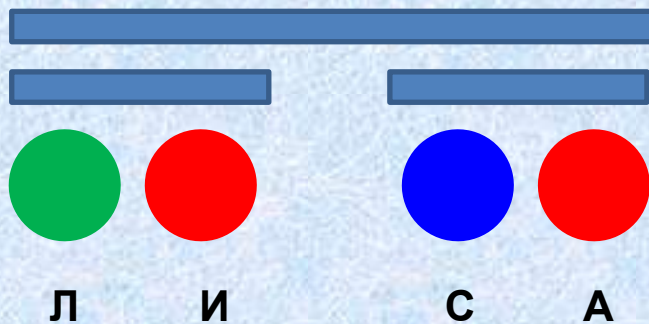


Определяем, какие звуки в слове «ЛИ»: первый звук – **Ль**, второй звук – **И**.

- Какой звук «Ль» (согласный, мягкий, звонкий) и обозначаем соответствующим символом.
- Какой звук слышится после звука «Ль»? (Звук «И»). Он гласный, обозначаем красным цветом)

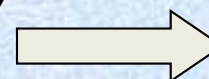
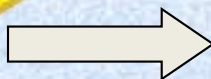
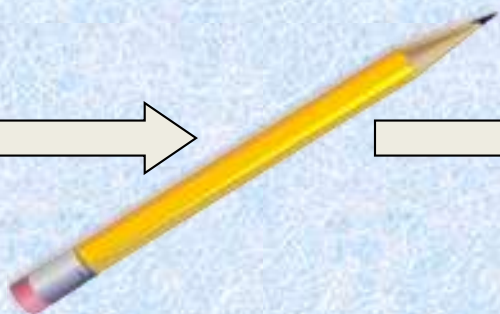
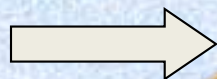


Аналогично разбираем второй слог, ставим символы, подставляем буквы, читаем слово.

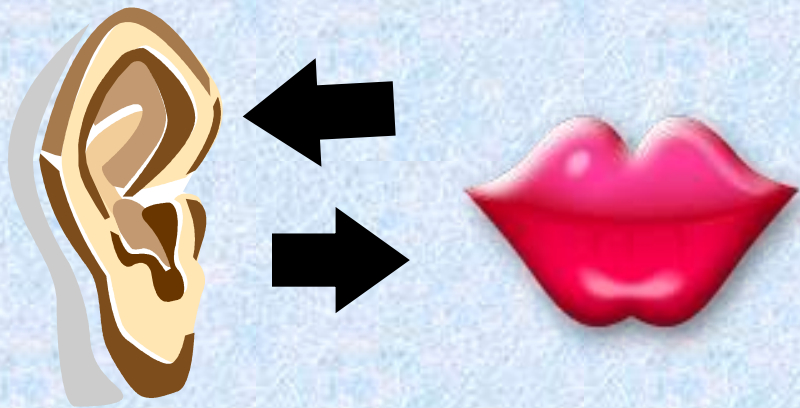


- Назовите слово. Назовите 1-ый слог, 2 – слог. Назовите все звуки в слове по-порядку. Сколько гласных звуков? (Назвать их.) Сколько согласных? (Назвать их.)

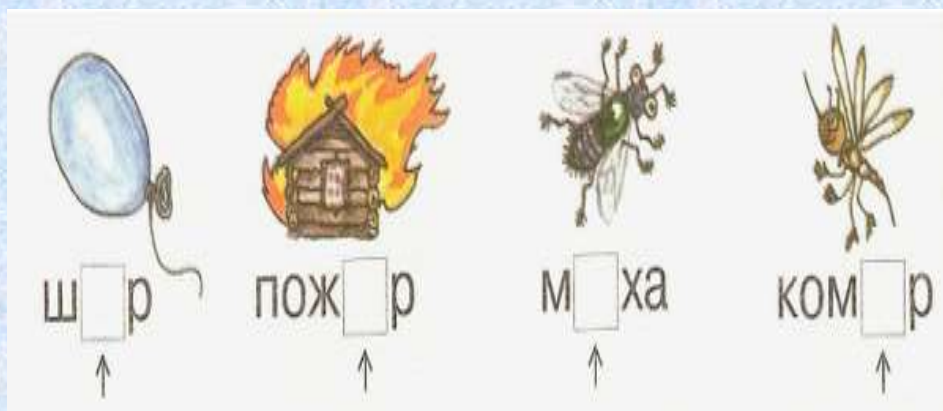
БУКВЫ – ЭТО ФОТОГРАФИИ ЗВУКОВ



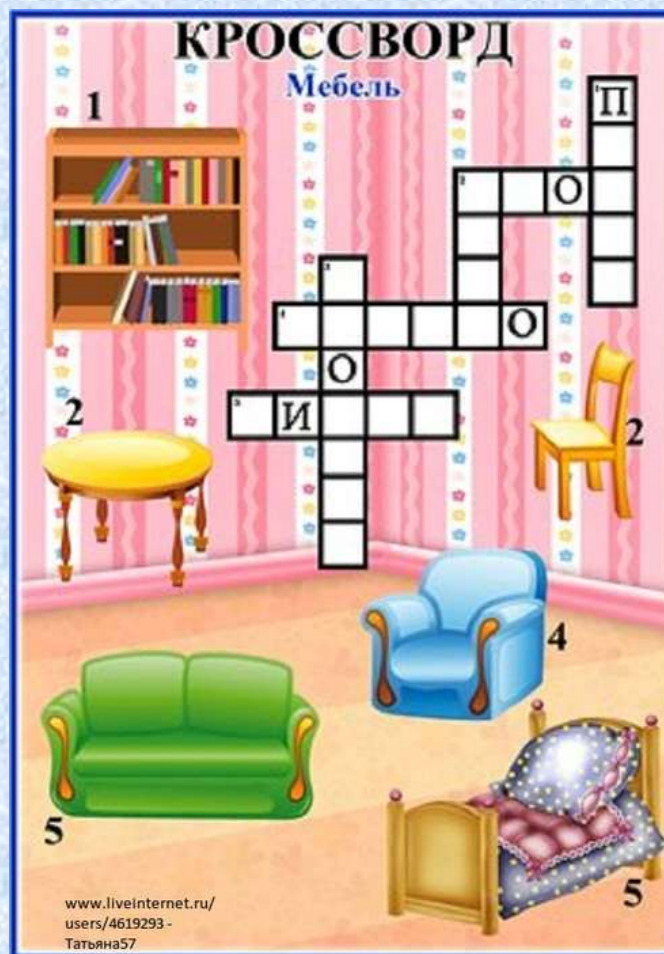
Звуки мы произносим и слышим



Буквы видим, пишем и читаем



Во время проведения образовательной деятельности и в свободное время, детям предлагаем различные кроссворды по всем программным темам.



р	м	н	я	р	я	б	и	н	а
ы	а	е	л	и	<u>п</u>	а	н	и	с
<u>п</u>	л	к	р	а	<u>п</u>	и	в	а	ж
о	и	ш	и	<u>п</u>	о	в	н	и	к
л	н	р	е	<u>п</u>	е	й	н	и	к
ж	а	й	р	о	д	а	ф	ю	ь
<u>п</u>	о	д	о	р	о	ж	н	и	к
ч	е	р	т	о	<u>п</u>	о	л	о	х

Кроссворд на тему ЗИМА!

1 После осени пришла.
И сугробы намела...

2 С горы - стрелой
В гору - за мной..

3 Кто без брёвен
мосты строит?

4 С неба капелька
слетела
И на нос пушинкой
села

5 Зима. Мороз мосты куёт,
А мы коньками режем

6 Мчат по снегу две сестрички
Следом тянутся косички

7 С горы - стрелой
В гору - за мной..

8 Башмаки - озорники
Мчат меня по льду реки...

9 Хлопок с неба повалил
Землю зябкую укрыв

10 С неба капелька
слетела
И на нос пушинкой
села

malushata.ru

У детей пользуются популярностью:

- Магнитная доска [«Город букв»](#) с набором магнитных карточек с буквами;
- Магнитная доска [«Город цифр»](#) с набором магнитных карточек с цифрами и знаками;
- Демонстрационная магнитная таблица [«Алфавит»](#);
- Набор [предметных карточек](#) по различным темам.



Таким образом, использование знаково-символической деятельности (моделирования), на занятиях по подготовке к обучению грамоте позволит дошкольникам успешно овладеть навыками анализа предложений, звуко-буквенным и слоговым анализом и синтезом.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

